

مولانا ابوالكلام آزاد



مڪنية بيمالي غيري حول حن مركيث اردوازازلا مور ال- Mob: 0300-8834610 7227797

E maktabe jamai Oyahee co.uk

de la

#### جمله حقوق محفوظ بين

نام كتاب: ...... ولادت تبوى المحدود بالم معنف: ..... مولا نا ايوالكلام آزاد البتمام : .... ميال قلام مرتضا كهنان ناشم : .... كتيه جمال ٥ لا مود مطع: .... بايا سنز پرشزز ٥ لا مود اشاعت : ..... بايا سنز پرشزز ٥ لا مود اشاعت : ..... بايا سنز پرشزز ٥ لا مود

سلنے کا بیتہ:

مڪنبة جمال تيري عزل حن مريك أوروبا ذرانامور دري عربي موروبا درياده دري

> makahajassak@yahoti.co.uk mpanak09@gmak.com

# فهرست

9	عرض ناشر
11	<del>ئ</del> يش لفظ
15	روی کا نئات میں موتی مجرگئے
17	مذ كار مقدس
17	ابررحمت اورشادا فيازشن
18	قدرتی مثالوں کی حکمت
19	موت کے بعد زندگی
20	روعاني تربيت
21	رحت الجي ڪنزائے
22	يحيل مدايت
23	است مسلمدک تاسیس
23	وتیا کی س کی یادر کھے؟
24	شانعالم
25	منكندراورو وسري فاتح
25	بيسودته كار
26	منعت گر
77	t in car

	الأوري كالدائل م
27	اجنے باتھوں تکمر پر با در کرنے والے
28	ممس کی با دمنا تیں
30	قرآ ن كادري محكمت
31	مرا كمشتقتم
32	تغتيم خبب
32	معفريت موى عليه السلام
33	حفرت منع عليه السلام
34	مسيحي قوش اورتعليم سيح
35	مسيحيت كماتكمراني
36	پھر کمیاد نیااس کے لیے تیار ہے؟
36	آ دین السلہ
36	ولادت بإسعادت
37	كروارض كي آفآب جايت
38	عالم محير پيام
38	جہانوں کے لیے رحت
39	ذ <i>كرمقدس</i>
42	كا خاشة استى كى مجويت اعلى
43	محبوديت كبرئ
<b>4</b> 5	خصوصيت وامتياز
47	جشن حصول و ماتم <b>خیا</b> ری
48	مجلس روثن ول تاريك

49	فكهود ومتحصدظهور
50	آ تشيں شريعيت
51	مراد کی بشارت اور کامیانی کی بهار
52	لاتهنو اولا تحزانوا
53	خداميرا بميان انسالن كاخوف
54	استبدال فهمت
54	غفلت اور جملي
55	يادگ <i>ام 7 ي</i> ت
56	مرف غدا کی اطاعت
57	ایک میق آ موزمانال
58	اصل فوثى
5%	تم كيا بو؟
59	غضلت ويبي خبركها كحها نتبا
60	يادگارمنائے كالمتحقاق
51	ماه رئيني اوّل كا اختيّام
6 l	تاريخ عالم كي عظيم بستمال اوردا كى لا السالا الفدكي عظمت
59	استفساد
59	امعا ويرث صعيفه وموضوى
71	قشيئت بجالس ذكر
72	اس تعديكياتما
73	صورت فائم حقيقت مفقود

	مراجعون ويتراثها بالمستعد
74	روابإسنا خريفه دلقنص موضوعه
75	غفلت ومدونت علا موتشد ديخل
76	معيارتصد لق وغليط واصول نقدر دايت
77	مستحج راوعمل
78	انکارکی جدگانه بتیادیں
78	آج کے مصلحین ذورعلائے نق
79	تقياص
79	طبقه محدثين وجماعت قصاص ووعاظ
8!	مولود کی ارد و کمآبول کے ما خذ
<b>\$</b> 1	فقص كتب مولود كاسر چشمه اقال
82	ردا يات ثنا شاحا فظالونعيم اصغهاني
83	قتيبه كاروابيت
84	ا بن عباس رمنی الله عند کی روایت
88	حضرت ممياس رضى الفدعندكي روايت
89	الوحا فظالونييم كي حقيقت
92	تيسر كياروايت كامعا ملهصعيف
94	ھا فظ سیوطی کی شہادت
95	قصرابيان كسرى وغيره
OR	Éla.

# عرض ناشر

نیوت الی یا کمال شے ہے کہ بید تب عظا ہوا دہ اپنے طاوہ ہرانسان ہے مماز ہو

میا ، بلکہ ظلقاً نو عالی ہلے ہے مماز تھا ، کونگر نبوت زبان و مکان سے بادرا ہے۔ چنا نچہ بیا کی

اقیاز کی کرامت ہے کہ نی دوسروں سے زندگی کے ہروا تھے ہی خود بخو دمماز ہوجا تا ہے

اور پر تقیقت واقعہ ہے۔ والا دہ بنبوی ٹائٹ کا واقعہ ای ذیل میں آتا ہے۔ ہماری تلطی ہیہ ہے

کہ ہم اس واقعے کو مرف اقیاز کے حوالے ہے ویکھے ہیں ورند نبوت تو اعتمال ہے ہی

ہوئی ہر شے کی تفلید کروی ہے ہے۔ لیکن ہم مجھے ہیں یا بد سمجھے کہتے ہیں کہ ہم اس بات پر
مجود ہیں ، اس لیے معد در ہیں اور اس مجود کی وحش رسول منظ کا تام دے کر اپنی ہر اندوادر

ہوئی حرکت کو اپنی معد در بی اور اس مجبوری کوعشق رسول منظ کا تام دے کر اپنی ہر اندوادر

ہوئی حرکت کو اپنی معد در بی اور اس مجبوری کوعشق رسول منظ کا تام دے کر اپنی ہر اندوادر

وشنع على تم بو نصاري، تو تدن عن بنود بيد مسلمان بين! جنهين ديكي كرشر باست يبود

الم البند مولا تا ابوالکام آزاد کے بیر مضایین البلال میں شائع ہوئے۔ انہیں بعد عمل کما فی شکل عمل مرتب کیا گیا۔ اس کما ب کو پڑھ کر محسوس ہوتا ہے کہ مولا تا نے بھی عشق دسول آنگا تی سے مجبور یو کر مسلمانوں کی اس روش کی ہے راہ روی پر آنم انھایا ہے، بلکہ اسپے تھا کو کوار بنادیا ہے۔ کیونکہ نبوت پر کمی حوالے ہے کرواڑ اسے والوں کا اس کے علاوہ ' دئی مفارن تعبیر۔

#### ولا دسته نبوی سلی مدندهی و مل

اس کتاب کا آخری حصر جوآنہوں نے ایک صاحب کے خط کے جواب بھی آگھا ہے ، اصلاً اس کتاب کی جان ہے۔ اُنہوں نے ان تمام دوانٹوں اور واعظا شدوستانوں پڑھم اُٹھایا ہے۔ جس پران سب خرافات کی بنیا و ہے ، جن سے تقتری پرحزف آ تاہے۔

کتبہ جمال نے عزم کر کھا ہے کہ امام البند مولانا ابوالکلام آ زاد کی تحریروں اُقسانیف کوان کے شایان شان شائع کر کے عوام الناس علی عام کیاجائے ، فدکورہ کتاب ای شکل کی انک کڑی ہے۔ کوشش کی ہے کہ یہ کتاب افلاط ہے یاک ہو۔

ا ہے ووست محرّم محمد اصغر نیازی صاحب کا ممنون ہوں کدان کی تلمی سعاونت حاصل دی۔

ميال مخارا حركهنانه

#### <u>چیش لفظ</u>

#### ٱلْحَمْدُلِلَّهِ وَحُدَهُ والصَّلُوةِ والسَّلَامِ عَلَى مِن لا نبِّي بُعدةً

"ولادت نبوی فاتفا" این موضوع اور اسلوب کے اعتبار سے ایک تحریری خطیہ ہے چس بیں ایواد کارم نے تعنیم اور تا ثیر کو بکجان کر دیا ہے۔ نخاطب کوفیم کی بنیر وی ضرورتوں کو بورا کرتے ہوئے اس کے احسامیات وجذبات میں ایک محمدہ میں جوش اور بامتصد ارتعاش پیدا کردینا مکام کاوہ پنجبراند دسف ہے جو پیشی دو تھن صدیوں میں ابواد کھام ہے براہ کرکسی کوفصیب بیس ہوا۔ قدیمی ذہن اور خرز احساس کی ساخت ایسی ہے کدان کے مطالبات اور مقتضیات کی متوازن تنمیل ایک نهایت مشکل کام ہے۔ بعنی اس و بن اورائ طرزا حساس کو ایک عل جاف سے مربوط کر کے ان کی بہتر ہی قوتوں کو بیدار کرنا اور انہیں بورے کشرول کے ساتھ ایک و سرے ہے ہم ہمگ رکھنا ہڑے تھکر یا واحظ کے بس کی بات نہیں ہے۔ اس کے لیے کس ایک مرکز برق م شخصیت کی ضرورت ہے اوراس کے علاد و معنی اور بیان بر وہ قدرت بھی درکارے جور ماغ اور جذبے کی اُصول وحدت تک رسانی عاصل کے بغیر بالتمالين آتى مولانا آزاد كي كونَ بعي تحريره كيدلين وي يغيموانية بنك خرز ي كاجس كا علمائ كودارت بنايا كميا ب- ان كا قارى اكر بالكل على تي مغيرة مدداراور بي حس تيم ہے تو تم از تم دو چیز وں سے تر وم نیس رہ سک انہم تھے اور جذب سلیم۔ ان کالفظ انفظ ایسا ہے کہ و بن جمل یا کا ہو کی سختیوں کوسلیمات جاتا ہے ادراس سے ساتھ ساتھ طبیعت کی اشر دگی اور

——— ولادت تبوي ملى حديثم ———

جذبات كى يرمود كى كالجحى ازال كرويتا بـــ

ابوالکلام آزادگی اس ہے مثال خصوصیت کا انداز لگانا ہوتو ان کی تحریروں کی معاصر دعوتی اور تذکیر کی امریجر کے برابرر کھ کرد کچید لیں۔ آ دمی کا زوق وقیم اگر بکسرسنے نہ ہو چکا ہو، تو اس نقائل کالس ایک می نتیج ممکن ہے۔۔۔۔۔ چراغ مردہ کجافمن آ فقاب کجا!۔

بیرکنا بچه دراصل ایک اصلاحی خطاب ہے جس جس میں دوئے خن مسلمانوں کے اس طبقے کی طرف ہے جس نے مُنب رسول معلی الله علیہ وآلہ وسلم کے ایمانی تقاضے کو محض ایک ری شکل دے کرخودکواکن فرمددار ہوں ہے انگ کررکھا ہے جواس سے عبدہ برآ ہوئے کے لئے بدری أست بر عائد ہوتی ہیں۔ مولانا ایک ایسے صلح کی طرح جواتی اصلاح طلب قوم کی نفسیات سے خوب آ گاہ ہے ہتمام ترابیوں کی وضاحت سے نثان وہ کی کرنے کے باوجود کمیس آو بین و تحقیر کارویا ختیار نبیس کیا۔ برجگه ایک سیج فیرخواه کی دلسوزی سے کام لیا ہے۔ كون تبين جائنا كرميلا والتي صلى الشعليدوة لبروسلم كرمقدس دن كي بإوسنات والا ا یک برا گروہ کیسی کیسی خرافات کا ارتکاب کرتا ہے۔ شاید ہی کوئی عالم ہوگا جس نے ان خرافات کارہ نہ کیا ہو یاان کی اصفاح کی کوشش شد کی ہو۔ مولانا آ زاد نے بھی پہی کیا ہے لیکن بالكل مختف انداز مين \_ اكثر فقها ءومحدثين كياطرح ايك لأتعلق مثعند ااورتحكمان رويه اختيار كرنے كى بجائے أنبول نے شفق ، فكر منداور دلكيرياب كے ليج ش كلام كيا ہے ۔ سخت سے سخت بات کی محرخود کونا طب ہے دو زئیس کیا۔ ڈانٹا بھی ہے تو جمائی ہے لگا کرڈا ٹنا ہے۔ تعلق بالرسول سلى الغدعلية وملم وين كي اساس بياسة بعار اليماني وجوداس سعاورايي يرقائم ايند الله برايمان اوراس كي معرفت عبادت اوراطاعت كي برووصورت بيمعني اور بيسود ب، جورمول آخر صلى الله عليد وملم كوحتى منداور ستنقى واسط متاسع بفيرا فتيار كما كل مج ادر بے ضائی قانون مرف سلمانوں کے لیے نیس ہے بلکہ تیامت تک آنے والے تمام انسانوں پر جاری ہے۔ مولانا کی بعض تفسیری آ راہ سے بیشہ پیدا ہوا تھا کہ وہ تمام اویان کو برخل مجھتے ہیں اور و بن محمدی کا تھی کا کو داصد ذر بعد نجات نیس مائے۔''ولا دت نبوی کا آپھی '' پڑھ کراس شے کا خاتمہ ہوجاتا ہے۔ یہاں وہ دونوک الفاظ میں کہتے ہیں کہ آ ہے سکی اللہ علیہ وسلم کی رسالت دیکر انبیا مکرام علیم السلام کی طرح کمی خاص وقت، خاص تو م اور خاص علاقے تک محدود نیس ہے بلکہ عالم کی اور ہمدنہ انی ہے۔

دوسری بنیادی بات جومولانا نے زوردے کرارشاد فرمانی ہے، یہ ہے کہ آپ ملی انتہا ہے۔
کی بعث مہار کہ کا ایک بڑا مقصد یہ بھی تھا کہ بنی نوع انسان کو غیر حق کی غلای ہے نیات والا کی بعث مہار کہ کا ایک بڑا مقصد یہ بھی تھا کہ بنی نوع انسان کو غیر حق کی غلای ہے نیات معلی نافی جائے۔
مہمل تصور اور ہے اصل خوش بنی سے زیادہ کوئی حیثیت نیش رکھتا۔ اس لیے حب رمول سلی انشار منم کا کوئی بھی وجوئی اس وقت تک تا قاتل تشکیم ہے جب تک آپ ملی انشار والم کی ان ان اور کہ میں میں منظر والی میں انشار کوشش انگی ہوئی اس فقید وسعادت کی پاسبانی کے ساتھ اسے مزید ترقی و سے کی مسلسل کوشش شکی جائے۔ یہ ہے تو تھر ہوم میلا والنی معلی انشام ہیں ہوگی جانے والا ہر ابترام تھیک ہے ورز سراری دھوم دھام نشول اور لغو ہے۔

آپ دیکھیں مے کے موانا نے کوئی نوئی نیس دیا، کوئی مناظران روش نیس ابنائی۔ ایک انتہائی موٹر اسلوب عمل ٹی بات کو جوری وسعت اور بلندی کے ساتھوزیا وہ سے زیاوہ آسان عنا کر بیان کر دیا۔ وقوت کا بیا تھاؤ کسی مواحث کے آنجرنے سے پہلے ہی تناظب کے دل ود ماغ کومانوں کر لیتا ہے۔

مولا نا ابوالکلام آزاد کا بیکال اگر کمی کے تجربے ہیں شرآیا ہوتو بیخضری کتاب حاضر ہے۔ بہم اللہ۔

انجرجاديد

# وَمَا ٱرْسَلْنَاكَ إِلاَّ رَحْمَةً لِلْعَالَمِيْن

یہ ریکستان جازی بادشاہت کا پہلا دِن نہ تھا۔ بیمرب کی تر تی و مروح کے بانی کی پیدائش نیتی۔ میمن قوموں کی طاقتوں کا اعلان نہ تھا بیمرف نسلوں اور ملکوں کی ہزرگی کی وعوت نہتی جیسا کہ ہیشہ ہواہے۔

بلكه

خدا کی ایک بی اور عالمگیر بادشاست کے عرش جلال و جروت کی آخری اور دا گی نموزهی -

---

# عروس کا نئات کی ما نگ میں موتی بھر گئے

"رات ليلة القدر بن سنورى بوئى نكل اور تحيير مين الغيد شهرك بانسرى بجاتى وی ساری و نایس کیل کی۔ موکان شب قدر نے مین کل آخر سکا مرک سجیس بچھا وي - ملانيكان ملاء الاعلى ف تَنَوَّلُ الْمِلَيْكَةُ وَالرُّوحَ فِيهَا كَاهْمَاكِانِ شام سے بجائی شروع کردیں۔ حوریں بعافی وقبہ کے پردانے باتھوں بیں لے کرفردوی ے بل کرل موکس اور بھی حَتْی مَطْلَع الْفَجُول مِعادی اجازت نے فرشتگان مفرب کودنیا بھی آنے کی رخصت دے دی۔ تارے ن<u>کل</u> اور طلوع ماہتاب سے پہلے عروس کا کات کی مانک میں موتی مجرکر خائب ہو گئے۔ جاند نکلا اور اس نے فضائے عالم کواپٹی نومانی روائے سیس سے ڈھک ویا۔ آسان کی محوے والی قوسی آب اے مرکز برتغیر محمين - برون نے سارول کے یاؤں میں کیلین شونک دیں۔ برواجنبش ہے وافلاک کردش ے، زین چکر سے اور دریا بہنے سے رک مکے۔ کارخانہ تقربت کمی مقدی مہمان کا فیرمقدم کرنے کے لیے دات کے بعداد وہ ہے پہلے بالک خاموش ہوگیا۔ انتظام وابتمام ک تکان نے جاندگی آ تھوں کو جمیکا دیائیم سحری کی آ تھمیں جوش خواب سے بند ہوئے لگیں۔ پھولوں میں تمہت ،کلیوں میں فوشیو ،کونیلوں میں مبک کو فواب ہوگئ ۔ ورفنوں کے مثام فوشیوے قدس ہے ایسے مبلے کہ یا بامخور ہو کرمر بمجود ہوگیا۔ ناقوس نے مندووں ٹس بوں کے سامنے مرجعکانے کے بہائے آگے جمیکائی۔ بہمن مجدے کے طلے مرب زشن ہو ممیا فرضیکہ کا نئات کا زرہ ذرہ اور تعلم وقطرہ ایک منٹ کے لیے قیر متحرک ہو گیا۔ اس کے بعد والی آسمیا بھس کے لیے بیسب انتظامات منے رفرشتوں کے پرے خوشیوں

ے بھرے آ سانوں ے زمین براتر نے سکھاورد نیائے جمود عمی ایک بیدار انقلاب پوشیدہ طور برکام کرتا ہوانظر آنے نگا ملہم غیب نے منادی کی کہ افضل البشر، خاتم الانبیاء، سرایرد ہ لا ہوت سے عالم ناسوت شرائشریف لانے والے جیں۔ رات نے کہا: شرائے شام سے كيسان انتظار كما ہے كراس كوہر رسالت كوميرے داكن شيء الل دياجائے۔ دن نے كہا: میرار تبدرات سے بلند ہے، مجھے کول محروم دکھاجائے۔ دونول کی حسر تیں قابل اوازش انظر آ کمیں۔ بچھ حصہ دن کالیا ہے کھیرات کا نور کے تڑ کے نور کی نور انی آ واز ول کے ساتھ وست قدرت نے دامن کا نکات پروانعل بابہار رکھ دیا، جس کے ایک سرسر کی جلو ہے ہے د نیا بحرے ظلمت کدے منور اور روٹن ہو گئے ۔ سرز مین نجاز جلو وُ تنتیقت سے مبر پر ہوگئی۔ ون جوسر ورو جود کی کیفیت میں تعی اک دم محرک نظر آئے گی۔ بھولول نے پہلو کھولی ریے اکلیوں نے آسمیس واکیس وریا بہنے لگے ، جوائی طِنے لگیں ، آتش کدول کی آگ سره ہوگئی ہنم خانوں میں خاک اڑنے تھی ملات ومنات جبل و مز ا کی تو تیمر پامال ہونے کلی، قیمر و کسرٹی کے فلک بوس بروج کر کریاش باش ہو گئے، درختوں نے بجد و شکر سے سر الفايا مرات بكوروشي بول ي، وإند يحدشر مايا بواسا ماد يدري ادم و محوب بوكر رفست ہوئے اور آفاب ثان دفخر کے ماتھ صرت دمبابات کے آجائے لیے ہوئے کرنوں کے ہار باتھ بھی، تفعظی نور تھال بھی ، ہزاروں تاز واداے ساتھ اُئتی مشرق سے نمایاں ہوا، حضرت عبداللہ سے تھر بیں ، آ مندکی کود بیں عبدالعطلب سے تھرانے بیں ، باشم کے خاندان بیں اور سكه كيه ايك مقدس مكان بثس خلاصة كائتات وفحر موجودات بحبوب غداءامام الانبياء، خاتم أنهيين روحية اللعلمين ليني معزت محرمصطفي احرجتني سلى الشرطيه وسلم تشريف فرماست بصدعز و جلال ہوئے میں انڈرزی الا ڈل کی بار ہویں نارخ کتی مقدس جس نے الی سعادت ي أن ورير كار ورَكتنام بارك تما جس من صفور الله في تزول اجلال قرمايا:

وَتَتَبَارَكَ اللهُ ٱحْسَىٰ الْخَالَقِينَ" www.besturdubooks.wordpress.com

#### تذ كارمقدس

## وَمَا ٱرْسَلُنَاكَ إِلَّا رَحْمَةُ لِلْعَالَمِيْن

ابررحمت اورشادآ بي زمين

جب زیمن بیامی موتی ہے تو رب السنونت والارض بانی برساتا ہے۔ جب انسان اپنی غذا کے لئے بیقرار ہوتا ہے تو وہ سوسم رہنٹے کو کھیج رہتا ہے، جب فشک سالی کے آٹاد مجماجاتے ہیں، تو آسان رصت پر ہولیاں جماجاتی ہیں:

أَللَّهُ الَّذِيٰ يُرْسِلُ الرِّيَاحَ فَتُوْيُرُ سَحَابًا فَيَبِسُطُهُ فِيُ السَّمَاءِ فَيَبِسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ الْوَدْقَ يَخْرُجُ السَّمَاءِ كَيْفَ الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلْلِهِ فَإِذَا أَمَالَ بِهِ مَنْ بَسَّنَاءُ مِنْ عِبَادِمَ إِذَا هُمْ يَسَنَّاءُ مِنْ عِبَادِمَ إِذَا هُمْ يَسَنَّبُ مُؤْوَنَ (٤٨:٢٠)

وہ ضائی قرب جو توا ڈن کو بھیجا ہے اور ہوا کی بادلوں کو اپنی جگہ ہے ابھارتی بیں اور جس طرح اس کی ہرشی نے انتظام کر دیاہے ، بادل فضائیں پھیل جاتے بیں ٹیس تم ویکھتے ہو کہ ان کے اندر سے مینہ برسٹ لگٹا ہے اور تمام زیمی مرم بڑوشاداب اوجاتی ہے۔ پھر جب وہ اسٹے بندوں پر جو بارش سے ماہیں ہو سکتے تھے ، بافی برمادی ہے ہے وہ کا میاب وفرم ہوکر خوشیاں منانے بھتے ہیں۔

### قد رتی مثالوں کی حکمت

خدا کی تمام مثالیں اور دانائیں جو د دائیے بندوں کی ہوایت کے سے کھولتا ہے، بميشه مامه، قدرتي مظام سيتعلق رَحْتي بين ٢٠ كه زمن كي برخلوق ان كي تعديق أنر سَعَ اور ان ہے وا ہائی حاصل کر شکے وہ اسے تغیرات وحوارث اور غیر فطری وصالی چنزول کا وَكُرْمَهِي كُرِيَّا حِنْ وَوَ تَكِيمِنَا وَرَمِيمِينَا كَ لِينَ مِنْ خَاصِ طَرِحَ زَنْدَكَى وَخَاصِ طَرِحَ كَ ناس طرح کے گرور پیش کی ضرورے ہو۔ مکساس کی برتعلیم ایک عام اور خالص فطری علات ہے متعلق ہوتی ہے ،جس ُوین مُرجگل کا لیک جروانا اورمتعدیٰ آباد یوں کا ایک في وف دونوں بكمان الر كرساتھ خدا كى جيائى كو ياسكتے ہيں۔ يس اكرتم نے فلىغدو تكت کیس پر جاہے، اگر تم نے اجرام ساویہ کے و کیلئے کے لئے کسی رصد خانے کی حیثی وور ثین نیمی پانی ہے، اگر تم کو ماد و کے خواص کا تیج بیٹیں ہے، اگر تم کسی دارالعلوم کے اندر برسوں تک نیم رے ہو، اگر تم صحوائی ہو، اگرتم بہازوں کی چوٹیوں پر گوششیں ہو، اگر چوٹس کی ا كيار بجت اور بانسوس كي الكي شكت وايواري رہنے اور اپنے كے لئے تعبارے تص شرب آلى ے اور اس طرح تم نیس جائے کہائے فداکوآ عان کے تیب وغریب ساروں کے اندو کیونکر رئیمو ورائن کے حسن و جمال کوعناصرو ذرات خافت کیا آمیزش و آویزش کے اندر كيوكر والعويذ ومنا جم تم السان بهو بتم كوروح وي كي بهاورتم زيين يربين بواتم أسهان كي جر یدلی کے اندر و ولوں کے برکوے کے اندر و بواؤں کے برجیو تکے کے اندر وران رحت کے برقطرے کے اندر اوپے خداوید کی وقیوم کو اس کی حکمت ولدرت کو اس کی رافت و رمت کو رای کے بیار دمجت کود کی سکتے ہوا دراہے یا مکتے ہوئم میں ہے کون ہے جس نے اميدويم كي نظرون يرجمي آسان ونبيس ديكها باوراس كي بجليوس كي چنگ ادر باولوس كي حرج کے اندر بن کھوئی ہوئی امیدکوئیں ڈھونڈ اے؟

الاوت نبوي سلي الدرطية رائم \_\_\_\_\_

قیمی الیقه پُرینگُر الْبَرْقَ خَوْقًا وَطَلَمَعًا (۲۱:۴۰) اورقد دست الی کی ایک بزی نشانی به به رسید شن بیای مولّی بهاورفشک سالی کے آٹار برطرف چھاجاتے ہی آودہ آسان پر بارش کی علامتوں کو پیدا کر ویتا ہے اورتم امید دیم کی نظروں سے انہیں و کیمتے ہوا

# موت کے بعدز ندگی

پھروہ کون ہے کہ بہتم اور تمباری تفتہ دیتر اور مین پانی کے ایک ایک قطرہ کے الیک تران ہو جاتا ہے، گر وار منی الی تران ہو جاتا ہے، گر وار منی الیک ترس جاتی ہے افکار کا ایک ایک ورو طویت و تموے کے بینقر اور ہو جاتی ہے، اس کی تمام ایٹی ہے خودات حرکت میں آفل ہے کہ توقلد وسے قریب تر بو جاتی ہے، اس کی تمام کا مناہ خواتی اپنا فطری حسن و جمال فطری کھوویتی ہے، پر ندائے کھونسلوں میں بہنیاں ورشق میں اور انسان اپنے کھروں میں پانی کے لئے ماتم کرتا اور ہروم آسان کی گرم و فشک منطق کی طرف مالیوں کی فقایس افل تا ہے، تو وہ اپنی عبت اور رابوریت کے فقاب میں آتا ہے اور مالیوں کے بعد امریکی کا بیام زمین کے اور مالیوں کے بعد امریکی کا بیام زمین کے اور مالیوں کے دروتک کینیا و بتا ہے؟

وَّ يُغَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْى بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَمَوْتِهَا إِنَّ فِي قَلِكَ لاَيْتِ لِقُوْمِ يَعْقِلُوْنَ (٢٠:٣٠)

اس کی دیو بیت ورحمت کو دیکھو کہ جب تم امیدو تام کی نظروں ہے آ سان کو و کیمتے ہو اور تمام زیمن پر مرد نی اور بلاکی چھاجاتی ہے، قو وہ آ سان ہے پائی برما تا ہے اور زیمن پر موت کے بعد زیم کی طاری ہو جاتی ہے۔ یقینا قدرت الحق کی اس نمود میں صاحبان اگر دعش کے لئے بوی می نشانیاں رکھی گئی ہیں! \_\_\_\_\_ ولارت توي ملي النداية لم

### روحانی تربیت

یہ ووا تظام البی ہے جو پروردگارعالم نے انسان کے جسم کی غذا کے لئے کیا ہے، پھر کیادس نے انسان کی روح کے لئے بگورز کیے ہوگا؟ وورب الارباب جوزشن کی پکارٹن کر اے پانی دیتااور جسم کی ہے قراری دکھے کراھے غذا بخشاہے، کیا سرز مین روح وصفی کی تھیگا سے لئے کیوئیس رکھنا اورول کی بھوک کے لئے اس کے قزائوں میں کوئی ٹھٹ ٹیس؟ سے لئے کیوئیس رکھنا اورول کی بھوک کے لئے اس کے قزائوں میں کوئی ٹھٹ ٹیس؟

دو کہ اس کی محبت زمین کی مٹی کو خنگ خیس دیکھیے کی اور درختوں کی ٹینیوں کو وہ مبز چیوں اور سرخ چیولوں کی زیبائش سے محروم نیس رکھتا دکیا روح انسانی کو بلاکت و ہر باد ک کے لئے چیوڑ ویے گا اور عالم انسانیت کا مرجما جاتا اسے خوش آیرنگا؟ وو رب العالمین جو تنہارے جسم کو غذا رے کرموت سے بچاتا ہے ، کی تکرمکن ہے کہ تمبار کی روح کو جواجت وے کر طالب سے نہ بجائے؟

بسيافرعون في حضرت موى عليدالسلام سے يوجها ك

مَنْ وَيُكُمِّنَا يَنَا مُؤْسِنَ (٤٩.٣٠)

تهادارب كوك بالعامى

تو حضرت موی میدانسلام نے قاصرف ایسے رب العالمین کی نسبت خبری وی ایلکہ اس کی ربو بیت کی دلیل قطعی وفطری جسی چندلفھوں میں بیان فرمادی:

رَبِّنَا اللَّذِي أَعْطَى كُلَّ مِنْ عِ خَلَفَهُ ثُمَّرَ هَالَى ١٠٠٥٠) بمارارب، وب بن الباراس لئے اس کی بویت نے کا کات کی ہر چیز کواس کی خلق ضرور ہائے بخشی، پیراس کے بعدان کی جایت کردی تا کر گیا۔ اور فطری طریقہ برکار بندرہ کرائی ظافت کے مقصد کو حاصل کریں۔

نیں اس نے کے زین کی شی کے دندر قویت نشو دنمار تھی اور پھر پانی ہر سا کر اس ک بدایت کر دی ، مینی اس کے آھے نفوذ وعمل کی را ہ تھول دی ا درجس کی ربو بیت نے عالم \_\_\_\_ ومادت نبوک مل شدهیه اسم ----

ہتی ہے ایک ایک قررہ کے لئے خلقت اور ہدایت ، دونوں کا سامان کر دیا ، انسان کو بھی جسم اور روح دونوں کے ساتھ پیدا کیا ہے اور اس کے سے بھی خلقت اور ہدایت دونوں کا سامان رکھتا ہے۔

#### رحمت البی کے خزائے

اس کی رہو بیت نے جس طرح جسم سے لئے زمین کے اندوطرے طرح کے قزائے رکھے ہیں ماک طرح روح کی غذا کے لئے بھی اس سے باسانوں کی وسعت معمور ہے۔جس طرح جسم کی غذا اور زمین کی مادی حیات وتمود کے نئے آ سانوں پر بدلیاں پھیلتیں، کہلیاں جكتين اورموساه دهار بالمابرستاب فيك اي طرح أقليم روح وقب كي فضاهل بعي تغيرات ہوتے ہیں۔ بیبان اگر زیمن کی منی یانی کے لئے زس ہے، تو وہاں بھی اف نبیت کی محروقی ہوایت سے لئے تڑے لگتی ہے۔ یہاں ہے مجتر ہے تیں، شہنیاں سو کھنے لگتی ہیں اور پھولوں کے تقمین ورق بھمرجاتے ہیں ہوتم کہتے ہوکہ آسان کورم کرنا جا ہے۔ وہال بھی جب بخانی کا درخت مرجها جاتا ہے۔ منگی کی تھیتیاں سو کھ جاتی ہیں، عدالت کا باغ ویران ہو جاتا ہے اور خدا کے کلم من وصدق کا مجروطیدونیا کے ہر کوشے اور ہر حصہ میں بے برگ و بار نظر آئے گئا ہے متواس وقت روح افسا نیٹ جیتی ہے کہ خدا کورتم کرنا جائے۔ یہال زیمن پر موت طام ک ہوتی ہے تو خدا کی بارش اسے زندگی بخشتی ہے۔ وہاں انسانیت ہلاک ہو جاتی ہے تو خدا کی ہدایت اے مجرا ثما کر بیٹیادی ہے:

وَهُوَالَّذِي يُرْسِلُ الزِّيَاحُ بُشَرَّامِ بَيْنَ يَدَىٰ رَحَمَتِهِ حَتَّىَ اِذَا الْقَلْتُ مُسَاءً لَيَلَا مُيْتِ فَالْزَلْفَا بِهِ الْمَاءَ فَالْخَرِّجُدَا بِهِ الْمَاءَ فَالْخَرِّجُدَا بِهِ الْمَاءَ فَالْخَرِّجُدَا بِهِ الْمَاءَ لَكُرْجُنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الشَّيْزِتِ كَلَالِكَ نُخْرِجُ الْمَوْشِ لَعَلَيْكَ نُخْرِجُ الْمَوْشِ لَعَلَيْكَ نُخْرِجُ الْمَوْشِ لَعَلَيْكُ نُخْرِجُ الْمَوْشِ

اور دو پر در دگار عالم بی تو ہے کہ بارش سے پہلے بواؤں کو بھیجتا ہے جو باران رحمت کے آنے کی خوشخری سناد بی جس بیان تک کہ جب اس کا وقت آجا تا ہے تو دو دزنی بادلوں کو ترکت دیتی جی اور ہم آئیں ایک دیتے شہر کے ادپر نے جا کر چسلا دیتے جی جو بلاک ہو چکا ہے اور زندگی کے لئے بیاسا ہے۔ پھر پائی برستا ہے اور ذیمین کی موت کو زندگی سے بدل دیتا ہے، اس کی تمویخش سے طرح طرح طرح کے پھل بیدا ہوتے جی اور تھو قات اپنی فذا حاصل کر اپنی ہے۔ تھیک ای طرح ہم مردوں کو بھی افعاتے جی ۔ اور یہ جو پھی کہا ممیا ہے سو دراصل ایک مثال ہے، تا کرتم دانائی اور بھی ساکر د۔

# يمكيل بدايت

عالم انسانیت کی فضائے روحائی کا ایک ایسا ہی انتقاب عظیم تھا جو چھٹی معدی عیدوی کے دسط میں فقاہم ہوتی ہوتی ہیں کے بیسوی کے دسط میں فقاہم ہوا۔ وہ رحمت النی کی بد نیوں کی ایک عالم میرنمودتی جس کے فیضائ عام نے تمام کا نتات ہستی کو سرمیز کی وشادانی کی بیشارت سنائی اور زمین کی فشک سالیوں اور محرومیوں کی بدحائی کا دور ہمیشر کے نشختم ہوگیا۔ وہ خداد ند قد دس جس نے بینا مالیوں اور محرومیوں کی بدحائی کا دور ہمیشر کے نشختم ہوگیا۔ وہ خداد ند قد دس جس نے بینا کی چو نیوں پر تبایقا کہ میں اپنی نقد دت کی بدلیوں کے اندرا آفشیں پہلیوں کے ساتھ آؤں گا اور دس برار قد میوں پر اس کے ساتھ میرے جاد وجلالی النی کی نمود ہوگی ہو بالا فروہ آئی گیااور سعیرہ فادان کی چو نیوں پر اس کے سرکے برکم کی بوند ہیں پڑنے تھیں!

یہ بدایت اللی کی پخیل تھی، بہتر ہوت رہائی کے ادافتاء کا مرتب آخری تھا، بہسلسلہ ترسیل در کس ویز دل صحف کا اختیام تھا، بہسمادت بشری کا آخری بیام تھا، بہدراشت ارضی کی آخری بخشش تھی امیدامت مسلمہ کے ظہور کا پہلا دن تھا ادراس لئے کہ بہد معزے ختم الرسلین درجمت العالمین تھے بن عبداللہ کی والادت باسعادت تھی مسلی الشعابہ وکلی آلہ واصحابہ سلم۔ \_\_\_\_\_ الادت نبول مثلي الصافية يملم \_\_\_\_

### أتسب مسلمه كى تاسيس

بھی واقعہ ولا دی ہوری آن کھا ہے جود موست اسلامی کے ظہور کا پہلا دن تھا اور میں ماہ رہے اللہ واللہ ہے۔ جس میں اس است مسلمہ کی بنیاو پڑی جس کو تمام عالم کی جواب و سعادت کا مسلمہ بھا ہوئے والا تھا ، بیدر مجستان تجاز کی بادشاہت کا پہلا ون شقا ، بید مرب کی ترتی فر موری کے طاقتوں کا علمان شقا ، اید عرب کی ترتی نسلوں اور مکوں کی بیدا تھی ، بیکھن قو موں کی طاقتوں کا علمان شقا ، اس میں صرف مسلوں اور مکوں کی بزرگی کی وجویت زخمی ، جیسا کہ جیٹ ہوا ہے اور جیسا کر دیا کی تمام سلوں اور مکوں کی بزرگی کی وجویت زخمی ، جیسا کہ جیٹ ہوا ہے اور جیسا کر دیا کی تمام تاریخ کا انتہائی سر بایہ ہوئی کی وجویت زخمی ، جیسا کہ جیٹ ہوا ہے اور جیسا کر دیا کی تمام و تیا کی سعاوت کا ظہور تھا ، بیتمام و تیا کی شرقی وحروج کے بائی کی بیدائش تھی ، بیتمام کر کا اور کا ایش کی سعاوت کا ظہور تھا ، بیتمام نوع انسانی کے شرف واحز ام کا قیام عام تھا ، بیانسانوں کی بادشاہتوں ، قو موں کی بڑا کیوں اور مالکیر بادشاہت کے عرش جلال وجروت کی آخری اور دو گئی اور داکھی جو دائل و جروت کی آخری اور دو گئی اور داکھی جو دو ت

پس بھی دن سب سے بواہے، کیونکھائی دن کے اندرد نیا کی سب سے بوی بڑائی ظاہر مون کی۔ اس کی باونہ تو قوصوں سے وابستہ ہے اور نہ نسلوں سے، بلکہ وہ تمام کر وارضی کی ایک عام اور مشترک عظمت ہے، جس کو دو اس وقت تک ٹیس بھلائٹنی جب تک کر اس کو مجائی اور ٹیکی کی ضرورت ہے اور جب تک کر اس کی زیمن اپنی زندگی اور جا کے لئے عدالت وصدانت کی تمان ہے۔

وُنیاس کی باور کھے

ونیا میں بڑے بڑے افتقابات ہوئے ہیں۔ بیانتقابات خاص خاص انسانوں کے وجود سے تعلق رکھتے ہیں۔اس لئے ان انسانوں کی پیدائش کے ایام کوجی ونیاعظمت ان جل سے کون ہے جس نے دنیا کوسب سے بائی چیز دی ہے متا کدوہ بھی سب سے پہلے اور سب سے زیاد واک کی یاد کو پیار کرے؟

#### شاك عالم

آ و ہم سب سے پہلے بڑے بڑے سادولوالعزم شہنشا ہوں کو دیکھیں جنہوں نے و نیا کے بڑے برے بڑے و کا اور کلوں کے بڑے برے بڑے والے اور کلوں کے بڑے برے بڑے والے اور کلوں کے بڑے برے بڑے والے اور کلوں کے بڑے بین کی و ایواد یں اور چھتیں جاندی ہوئے اور لیاں و جواہر سے بنائی گئی تھی۔ انہوں نے بہت زیادہ الی وستاع تیج کیا وال کے پاس او ہے کے بہت زیادہ آلات فوزیزی تھے اور الن کی اطاعت و تلای میں انسانوں کا سب بڑا گلے تھا۔ یس ان کی بیدائش کے واقعہ کو بھی سب سے ذیادہ گئی ہیدائش کے واقعہ کو بھی

لیکن اگرد نیاان کی پیدائش کو یادر کھے ہو بتلاؤ کد نیا کے لئے انہوں کیا کیا ؟ان کی خوصات بہت وسیج تھیں اوران کی دہ دولت جوانہوں نے زبین کی بہتیوں کوا جاڑ کرلوٹی تھی، باے برے وسیج رقبوں کے اندر آئی تھی، کیکن دنیا کواس سے کیا لما کددنیا کی گردن ان کی یاد کے آگے جھکے؟ اگروہ بہت بڑے فاتھ رقبان کی کویوں کہوکہ انہوں سنے سب سے زیادہ ز بین و دران کیا ،سب نے زیادہ اس کی آبادیوں کو اجازا ،سب سے زیادہ خون کی تعیال بہا کی ادرسب سے زیادہ خون کی تعیال بہا کی ادرسب سے زیادہ خدا کے بتدول کے میں اپنی غلامی کی احداث کا طوق والا میں اور اپنی غلامی کی احداث کے اور بین کی احداث کے بار میں کہ البیست نے سماعی سے پیمال کی تھی ،ان کی پیدائش کی محمد برخوشیاں منائے؟

# سكندراور دوسرے فاتح

سکندر دنیاے قد مم کا مب سے بڑا فارکے تعام جس نے تمام دنیا سے اپنے تخت کی ہے ہا کہ اپنے تخت کی ہے ہا کہ ایک میں پر جا کرانی چاہی ایکن دنیا گراس کی پیدائش کو یا در کھے تو بدیا دکن دانعات کی یا د ہوگ؟ بددنیا کی دیرانیوں، جا کون اور غلامیوں کی فعنوں کا ایک بہت بڑا سر مایہ ہوگا جو

#### اے اُتھا کا!

دنیایش جمی قدر بادشاہ بیدا ہوئے ، اگرتم ان کی زندگی کے تمام کاما موں کا حاصل معلوم کرنا جاہد ہوائی کے موااور کچھنے ہوگا کہ وہ جننے ہوئے ادشاہ تھے، اسنے ہی زیادہ انسانوں کوغلام بنانے والے تھے، اسنے ہی زیادہ ان کی فطری تو توں کے لئے چھر تھے، اسنے ہی زیادہ ان کی قدرتی حرکمت وٹشو کے لئے زنجر تھے اور اسنے ہی زیادہ خدا کی مطاکر وہ جبلت سالحہ اور انسان کے فوق شرف واحر ام کے لئے ان کے اندر برباد جوں اور بلاکتوں کی نوست تھی۔

کیں جن کا وجود خود و تا کے لئے ایک زخم تھا، ان کی یاد میں اپنی تکشدہ شفا کیوں کرسکتی ہے؟

#### بيسود تذكار

عمل می محست، فلاسنر کا فلسفہ، مناموں کی ایجادیں بلاشیہ تاریخ عالم کے اہم واقعات میں بیسی اگرووا فی یاد کے آھے دنیا کو جھکانا جاہتے ہیں بتو اُنیس بنلانا جاہیے کہ آنبوں نے ابنی حکست سرائیوں اور جیب جیب ایجادوں سے دنیا سے اسلی دکھاور زجن کی حقیقی مصیبت کے لئے کیا کیا؟ آسان کی فضایش ان گئے۔ ستاروں کی قطار س جیلی ہوئی ایس ۔ بلاشبروہ شخص بہت بڑاغور کرنے والا وہائے اور بڑی کاوٹر کرنے والی نظر رکھا تھا۔ جس نے بھی کوسب سے پہلے بنظایا کہ بے بڑے ہوئے ستارے بیں مان بھی تو ابت ہیں، بسیارات ہیں اور ان کی حرکوں کے معین اوقات وایام ہیں۔ لیکن وُنیا جب ستاروں کی بے سیارات ہیں اور ان کی حرکوں کے معین اوقات وایام ہیں۔ لیکن وُنیا جب ستاروں کی بے بہت بڑی جھی کی آنوں وقت بھی بیارتی ری ۔ بہت بڑی جھی کے انہاں آسان کے متعلق تھوڈ اجا تا ہے، بلکہ بھیشہ سے وہ اس ایک میں میں مرض میں گرفتار رہی ہے کہ انہاں شود اپنی نسبت، اپنی فطرت صالح کی نسبت، اپنی داہ سعادت کی نسبت، اپنی داہ سعادت کی نسبت ، اپنی داہ

#### صنعت گر

ال مناع کو گرتم برا آجھے ہوجس نے انسان کے لیے بی تھر اپھا و ہائیا الک وہ پائیا الک مناع کو ایک ایک کا دہ پائیا اور خوبصورت بھتوں کے بیٹیے ہیٹھے ہو تشہیں بتلانا جا ہے کہ انسان درختوں کے بیٹی ہیٹے ہیٹے کہ خوبس کے اندر بس کر اس نے اپنی گشدہ حقیقت بالی؟ و نیا کا اسلی مرض انسانیہ جبتی کی گشدگی ہے۔ سعادت انسانی اورا کن ارضی می وہ نعیقت بالی؟ و نیا کا اسلی مرض انسانیہ جبتی کی گشدگی ہے۔ سعادت انسانی اورا کن ارضی می وہ نعیت ہوئے کی ڈھونڈ ھوسی ابتداہے کا کنات کا ڈرہ ڈرہ تبد و بالا ہور ہاہے۔ پھر بتلاؤ کہ اگر سید ہو بردی برائی در کھتے ہیں، تو ان کی سید بندے بردی برائی در کھتے ہیں، تو ان کی ایجادوں نے انسان کو کس قدر اس ویا ؟ کس قدر سلامتی بخشی؟ کہاں تک مرابل سعادت پر جواز؟ کا بالا ؟ طلام حیات انسانی کا کون ساوا ڈافشان کیا؟ خدااور بندوں کے دیمئے کو کہاں تک جوڑ دیکا بھرا کہ دوس نے انسانی کی ایجادات کو اپنے ٹرانے میں مخوظ درکھ کئی ہے، بھرا کی بادیک بھرا کہ دوئی خوبی کی بادیک کے کہا ہی تک بھرا کہ دوئی خوبی کی کھرا کی بھرا کہ دوئی کو گون کو گون کی کھرا کی بھرا کہ دوئی کی کھرا کی کو کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کے کہا ہوئی کے کہا گیا دیک اس کی کھرا کی کو گون کو گون کی کھرا کی کھرا کی کھرا کہ دوئی کو گون کو گون کی کھرا کی کھرا کی کھرا کیا کہا کی کو کہا کی کھرا کی کو کی کھرا کیا کھرا کی کھرا

دورجد پد

امچہاد نیائے قدیم کے ذخیرہ میں جو پکھ ہے اسے جھوڑ دو، کلد ان و باغل اور بوبان ہ اسکندر پر کے گھنڈراور سمارشدہ آٹار کے اندرا گرونیا کے لئے پکھنڈ تف ہو بہت ممکن ہے کہ آٹ اندرن اور برلن دبیرس کی تجیب وقریب آباد بول اور مقل فہم کو بمبوت کروسینے والے تہران کے اندرد نیا کووہ چزمل جائے ،جس کے لئے دہ ابتدائے فاقت سے جران وسر گشتہ رہی ہے!

اندرد نیا او و چیزی جائے ، سم نے لئے دوابتدائے فاقت سے جیران در کت رہی ہے!

موجود و ترن بورپ کی ابتدا جن برائے ہوئے ، اس کے عالم اسے ہوں ایک موجود و محبت ان کے اعاد سے کی محتی ہے ۔

متحی نہیں ۔ ہم کو بتلا یا جمیا تھا کہ موجود و تھا ن کو دنیا سے لائے گئے ہتا تھا ہوں ہے کوئی مشاہبت نہیں۔

متحی نہیں ۔ ہم کو بتلا یا جمی با ہم ربط وعلاقہ نہ تھا ، ان کی بنیاد پر صحت و مقیقت شخص ، وہ انسانی ان کی بختی شاخوں ہی با ہم ربط وعلاقہ نہ تھا ، ان کی بنیاد پر صحت و مقیقت شخص ، وہ انسانی محی نظم و تل کی تمام شاخوں کو بیک وقت کمل نہ کر تکی تھیں ، انہوں نے معلومات و اعمال ہیں کوئی محی نظم و تر تیب پیوائیس کی اور انہیں اپنے تیران کی اشاعت اور پھیلا ؤ کے دو ذر انع حاصل نہ سے بہتر ن کے ذریعے ہم نے تمام کر کا ارضی کوئم و تیران کا ایک کھر بنا و یا ہے ۔ لیس گذشتہ تھائوں کی تاکا کی برا سند لا ان نہیں کیا جا سکتا ۔ بیا در ای طرح سے دعو ہو دو تھرن کی فضا محرکی تھی اور جن کے ذریعے اعلان کیا جا تا تھا کہ دنیا ہی سے برا معرف خدا ہے :

لَقَهِ السَّتَكُبَرُ وَاقِي أَنْفُرِهِ هِمْ وَعَنَوًّا كَبِيْرَاً ٥ (٢١:٢) بلاشرانبول ئے يہ کراسينا عديز الممنڈ پيراکيا اوريزي بخت درجيئر شي کی! الاسسان

اپنے ہاتھوں گھریر ہا دکرنے والے معل تقدیم کھی مزالہ میں واقعہ ذریعہ دیں۔

مواب تم ویکوکد نیاا ہے اعتراف کامر جمکانے کے لئے جب تعرن کے اس سب سے بڑے مغرور بت کی طرف جاتی ہے ، تواسے کیا جواب ملک ہے؟ آج تین کے الیسات ممنڈ کا ملون بت چور چور کر دیا گیا ہے اور خدا کا وہ زبردست اور بے بناہ ہاتھ جوتو م صود وعادادر بزی بڑی آ بادیوں اور بڑے بڑے نیموں والوں کو سزادے چکا تھا، اپنے جال اور ہولنا کی کی آتھیں چک دکھلا ، ہاہے۔ تم بورپ کی موجودہ بٹک اور متدن اقوام کے باہمی قبل دفوں دیزی پر چار ہایوں کی طرح نیس بلک انسانوں کی طرح نظر ڈالو اور دیکھو کہ یہ کیا ہے جوتمہارے سامنے ہورہا ہے؟ یہ تمدن اور وحشین کی پیکارنیس ہے، یہ ما اور جہل کی تکرنیس ہے۔ یہ تمدن ای ہے جوتمان سے جوتمان سے تحرارہ با ہے، یہ بیا ہاور جہل کی تکرنیس ہے۔ یہ تبدن ای ہے جوتمان سے تحرارہ با میں مقرور شیطان ہے، جو ایجاد کا محمد شرور شیطان ہے، جو ایجاد تک سے جوتمان کے تمرن کا محمد شرور شیطان ہے، جو ایجاد کا محمد شرور شیطان ہے، جو ایجاد تک میں دی ہے، یہ اور اس طرح تمرن کا محمد شرور شیطان ہے، جو ایجاد دی کے شیطان تھیں کو ٹس رہا ہے اور اس طرح تمرن کا محمد شرور شیطان ہے، جو تمدن کے تحرین اور باشی باش کر دہاہے:

يخرون موقور باليليهم (٢٠٥٩) ال كرول ووال إقول ال عاجاز م ين

پس اگر مسكين د نياان انسانو ل کو يا در گفتا جا جن ب جو تدن کے بادشاہ تھے، تلم کے فر مانروا تھے اللم کے اور ایجا و معناعت کے د بیتا تھے، تو تم اس کا ہاتھ پکڑ واور اسے آئ لور پ کے ان ميدانوں کے سامنے سلے جا کر گھڑا کر دو، جہاں تدن وظم کا تخب عظمت وا جلال آگ اور نہو کی بدلیوں اور دھو تم اور زبر لی گیسوں کی مسموم فضا کے اندر جھایا جمیا ہے اور مسمار عمارتوں کے گھنڈروں، مرخ مرخ فوان کی ندلیوں اور انسانوں کی تزیق ہوئی الا شول کے تو دوں پر اس کے منہری متنون عظمت نصب سے محکے بیں۔ پھراس سے مجو کدوہ اپنی احسان مندی اور شکر گڑا اربی کے لئے ان تظیم الشان انسانوں بھی ہے کہی بڑائی کو تھانے نے جو قر جو ب لئے رو تے ہیں، کہی یواجی اور ایک اور انسانوں کی بڑائی کو تھانے کے جو اور تاری کے لئے رو تے ہیں، کہی یواجی ان انسان کو مقرد آئی کو تھانے کے جو اور تاری کے لئے رو تے ہیں، کہی یواجی اور خی کے آلات اور بانی کو مقرد آئی ہو ایک کو مقرد آئی میں بدل لینے کا علم ان کے لئے ہو کہی کام نہ آیا!!

\_\_\_\_\_ ولادت نوى ملى مند بليوملم

سس كى يادمنائيس؟

ووان میں ہے س کوائی پرشش اور یادے لئے چنے کی؟ کیا دواس مب سے برے ظلفی کو یاد کرے گی، جو چودھویں صدی نیسوی میں آیا اور اس نے تجرب کی راہ مکونی جس راء نے کرانیانوں کو ہلاکت اور خوزیزی کے سب سے زیادہ روح باش آلات تک پہنچادیا؟ وہ کیمسٹری کے اس و بیتا کو یاد کرے گی ،جس پر موجود و تندن کوسب سے زیاد مناز ے اور جس نے ایک زہر لی گیسیں، ایسے مبلک ہم اورش اور ایسے بے بناہ مرکبات بنا ویے جن کے آمے انسانی جامتیں بالکل بے بس ہوجاتی بیں اور منتوں کے اعدر بری بدی آبادیان موت کی اعت ہے مجرجاتی میں؟ اچھا، جاپ کی طاقت کے موجد کو بلاؤ واس کی برال کیسی مجیب تعی جس نے بھاب کی غیر معمولی طاقت کوانسان کے جالی کردیا؟ لیکن آوا وداس وناے لئے کیا کر رے جو موت کی تیں، بلک زندگی کی جوک ہے اور و کیوری ہے کہ بھاپ کے شیطان تی کے اعرووسب سے بری بے پناوخبافت ہے، جس نے آئ جنگ کے میدانوں میں مختف بھیسوں اور مختلف صورتوں کے اندر موت کی سب سے بوک محتکار ماری ہے اور تمام انسانی علم دوانائی اس کے بچاؤے کے لیے بیکارہے؟

پر کیا و تیا تران وظم کران مغرور با نیول کی پیدائش پرخوشیال مناہے جنبول نے اس کی موت و ہلاکت کیلئے قرمب کو کیا ، پراس کے اس وسلائی اور معاوت وظمانیت کے لئے کو شرکر سے ؟ ان کے باس انسان کے اڑنے ، سندرول کے اندر جانے ، بنگی کو قابوش کرنے ، ہوا کے تموی تا در فردات کو اپنے نامدو پیام کا سفیر بنانے اور فود بخو و بجنے والے باجول اور بزی تیزی سے چلنے والی سوار میں کے لئے تو برواؤ خیرہ ہے، لیکن انسان کو نیک اور داست بازینانے ، خواکی مدالت و مداقت سے زیمن کو معافر کرنے ، اس اور داست کی بادشاہت کے قائم کرنے ، طواقت اور تھم کے جمر

ے ضعیف ادر نا تو افی کو بچانے اور انٹ ٹول کو درندوں ادر سانپول کی طرح نہیں، بلکہ انسانوں کی حرح بسادینے کے لئے کیجہ ہم نہیں ہے!

### تر آن کا درس *حکم*ت

تم نے بورپ کے تدان کی کول کی طرح ایٹ کرادر بھیزیوں کی طرح بی کر جیشہ پرسٹش کی ہے اور خدمب کی تعلیمات کی بنی از الی ہے کہ وہ آخرت آخرت کہتا ہے۔ گر بورپ کی طرح و نیا کے لئے بچھینیں تازیہ میکن شاہرتم آئ قرآن تھیم کی اس آیت کو بھی ہے جس کے متعلق حدیث بھی بھی آیا ہے کہ اس کی تفاوت آخری ڈوٹ نے کنٹر سے بجائے گی۔

> هَلْ تُنْيِنُكُمْ بِالأَخْسَرِيْنَ أَعْمَالاً أَلَّذَيْنَ طَنَّلَ سُعْيُهُمْ فِي الْحَيْوةِ النَّذَيْبَا وَهُمْ يَخْسَبُونَ اَنَّهُمْ يُخْسِنُونَ صَنْعُا٥ أُولَيْكَ الَّذِيْنَ كَفُرُوا بِالْبِ رَيْهِمْ وَلِقَانِهِ فَحَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فَلاَ نُقَيْمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزُنَّا (١٠٥-١٠٥٠)

> تم کو مقاؤل کہ رسب ہے نہ ہوہ کا ہمانا مرا دیکام کرنے والے کون ہیں ؟ وہ جن کی تمام تو ہے گئی اور جہل خلیقت نے ان تمام تو ہے کی حرف و نیا کی ڈندگی سنو رہنے ہی ہیں کھو تکی اور جہل حقیقت نے ان جس پر تھمنٹر پیدا کر دیا کہ وہ بہت ہی خوبیوں کا کام کر دہے ہیں، سپنی وگ ہیں۔ جنوں نے اللہ کی نشانیوں اور اس کے دشنہ کونہ تجھا اور اس سے افکار کیا وہ کی ان ان کا تمام کہ وجرابی اوگریا ورق میت کے دل آئیس کوئی وزان تعیب ہے دکا۔

> > دوسرى جكارباب كفركا فالهاية فات

يَعْلَمُوْنَ طَاهِرًا مِّنَ الْحَيْوةِ الدُّنْيَا وَ هُوْ عَيِ الْأَجْرَةِ هُوْ غَافِلُوْنَ(٣٠٠)

صرف و نیا کی زندگی کا ایک گا ہری پہلو نہوں نے جان اپنے ہے اور وہ آخرت کے ملاقوں سے مالکل منافل ہو گئے ہیں ۔

### صراط ستنقيم

تم کہ کتے ہوکہ بیان انسانوں کا حال ہے جن کی بڑا ئیاں صرف جسم و ۱۶ و تک محدود تھیں کیکن اگرونیا کے لئے ان کی پیدائش کی یاد میں کوئی تسکین اور راحت نہیں ہے قو وہ ان تمام صفول سے باہر آجائے گی اور و تیا کے بڑے بڑے غیری کے دامن میں بناہ لے گی۔ وہ بائیان خداجب کی عظمتوں کا نظارہ کرے گی ،وہ خدا کے رسولوں اور اس کے پاک بیاموں کے بیغامبرول کوڈ مونڈے گی !

ہاں اگر دنیا ایسا کر بے تو بیٹی الحقیقت اس کی معینتوں کا خاتمہ ہوگا ، اس کے داگ در داور ہے تم اربوں کے لیے سکھا در راحت کی آیک حیایت بخش کروٹ ہوگی اور وہ بلا شبہ منزل مقصود کو پائے گی ۔ قر آن تھیم نے بھی اس کے دکھ کا بین علاج ہتا یا ہے اور جب کہ دہ بادشا ہوں بقو می چیٹواؤں ، کا ہنوں اور علم و غربب کے جھوٹے دعیوں کے داس خرور ش لیٹی ہوئی تمی تو اسے وصیت کی کہ دہ مجائی کے رسولوں اور ضدا کے داعیوں کی را داختیار کرے ادرائی کی زندگی کو ایتا نصب العین بنائے :

إِهْدِينَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ صِرَاطَ الَّذِيْنَ ٱنْعَبْتَ عَلَيْهِمْ (١:ه-٦) — ولا دمت تبوی ملی دفیره پر سر

خدایا تو جمیں صراط منتقم ی جا ده صراط منتقم جو تیرے جوں ،صدیقوں، شہیدوں، صالح بندون کی راد عل ہے!

میکن دیکھنایہ ہے کہ اس میدان عربی آ کردہ کون کا زعر کی ہے، جس کے اتحال داوت کے اعدد نیا کو بیام اس وسعادت ل سکتا ہے؟

تقتيم نمهب

دنیایس آج برے بڑے نداہب موجود ہیں، واعلم الاقوام کی تعلیم کے مطابق دو تسول ہیں مقتم کے جاسکتے ہیں۔

ایک سِماَ عَنْی سلسلے جس کے اقت یہودی اور سی آفیم باب تک و نیاش باتی ہیں۔ دور آ رین ملسلہ ہے جس ہے گئم بدھا ہور مندوستان کے تمام امیان غامب وابست ہیں۔

### حفرت مویٰ علیه السلام

پھردنیا کے لئے اگر سب سے بوارسول یہودی قدیب کی تادیخ علی ہے، تو وہ دسترت موئی علیہ السام کی زندگی اوران کی پیدائش کوسب سے بزاوا قد قراروں کی بیدائش کوسب سے بزاوا قد قراروں کی رکین اگراس نے ایسا کرنا چاہا تو اسے یہ بھنے کاحق حاصل ہے کہ حضرت موئی علیہ السلام کی حیات مقدی اعمال حیات علاق کی حیات مقدی کا مسب بوا کارنا رہے ہے کہ آنہوں نے مصر کی ایک جابر وظالم کور شنٹ کے ہی استبداد کے استبداد سے بی اسرائیل کو تجات دلائی اورائے تلامی کی ٹاپا کی سے نکال کر جوانسانیت کے لئے سب سے بوی ٹاپا کی جے تکومت اورائی دورائے تلامی کی ٹاپا کی سے نکال کر جوانسانیت کے لئے سب سے بوی ٹاپا کی ہے، تکومت اورائی دورائے کا کھیارت تک کا تاتا وال

یا شہانہوں نے اپنی قرم مین نی امرائل کی اُسل کے لئے یوادی مقدی جہاد کیا اور یہ ان کا یادگار عالم اموہ صنہ ہے جس کی ونیا کو تقدیس کرنی جاہے لیکن موال ہے ہے کہ اُنہوں نے تمام دیا کے لئے کیا کیا؟ دنیا صرف بنی اسرائیل ہی کا نام تونیس ہے۔ فیرالنی عبودیت کی زئیریں صرف بنی اسرائیل ہی کے پاؤں میں ٹیس تھیں بلکہ کرۃ ارضی کی تمام آبادگ کے پاؤٹ اس کے بوجد ہے ذخی ہے، پس دنیا کے لئے دنی کو ارتجوب ہوسکتی ہے جو صرف فرمون کی قالی جو کی ڈالی جو کی درکوالٹ و سے ان کی ڈالی جو کی تو ہو ہے۔

انہوں نے صرف بنی اسرائیل کوغلای ہے تجات ولائی ، عمرتمام و نیا فلای سے نظنے کی آورز ومند ہے۔

#### حفرت سيح عليهالسلام

دوسرا سب سے بڑا اسرائی مذہب سیخی تحریک کا ہے۔ لیکن سیحی دعوت کی تعلیم ہمارے سامنے ہے۔ اس سے علادہ سیجیت سے منسوب قوش جو پاکھ کمیں گی ، ہم آئیس حضرت مسیح کے نام سے قبول نہیں کر سکتے۔ حضرت مسیح علیہ السلام نے کہا کہ میں صرف قورات کوقائم کرنے آیا ہوں ،خودکو کی تی دعوت نہیں لایا۔ (متی ۵:۵۱)

انہوں نے تصریح کی کدمیرامشن صرف بنی اسرائنل کی اصلاح تک محدود ہے۔ نیز انہوں نے غیر قوموں بیس منادی کرنے ہے روکا کی اور بھیشہ اپنے کا موں اورا فی دصیتوں بیس اپنی تعلیم کو اسرائنل کے کھر انے تک بی محدود رکھا۔ پس درامسل انہوں نے جو چھ بھی خدمت کرنا جابی ، دوکھن نی اسرائنل نامی ایک شخ شدد قوم کی تھی۔ تمام دنیا کے لئے ان کے پاس چھے نتھا۔

مجران کا تھیوران وقت ہوا جب کردوم کی ظالمانہ عوصت نے شام سے مقدی مرخز ارول کوروند ڈالا تھااور بت پرست قوموں کی جابرومتبر تکوشیں و نیا کے بڑے صے کو اپنا غلام بنائے ہوئے تھیں، لیکن انہول نے زیتو اس ظلم وطفیائی کے متعلق باکھ کہا اور نداس سے پھرتمرض کیا۔ ولادت نيوي مل الفيلية م

مسيحى قومين اورتعليم سيحي

کیلی صدی سی کے بعد جس قدر سیجی تو یس و نیاش آباد ہو کیں ، ان کو حضرت سیجی طیہ السام کی تعلیم ورخوت ہے ۔ کی تعلق نہ تھا اور و دسرتا سریونان کے ایک تعلیم بیافتہ یہودی ہوگئی السام کی تعلیم ورخوت ہے ۔ کی تعلق نہ تھا اور و دسرتا سریونان کے خدیج ہے خلاف غیر اسرائیل کے خدیج کی جردی اور و بیاتوں میں انسانوں کو بیٹس و بینا شروع کیا اور اس طرح روم و بینان کے مختلف جزیوں اور و بیاتوں میں ایک نیا گوان ایک نیا گوان کی بینا کرونے اور نیا کوان کے کی بینا کرونے ہوئی ہوتا کوان کے کارنامہ کا حیات کے لئے بھٹکل ویک جو تھائی صدی ہاتھ تھے تھی ، جس کے اخدران کے تربیت یا فتات کی وجس کے اخدران کے تربیت یا فتات میں اطلاق کا کیسا ہی خدونہ بیٹر کریں اخلاق کا کیسا ہی خدونہ بیٹر کریں گیاں ان میں و تیا کے لئے کہئی عام بیام بجارت نیس ہے۔

بھراس ہے بھی قطع نظر کرو ۔ نتائ کی بحث بعد کوآئی ہے۔ سب سے بہلے وقوت، اعلان اوعا واورنفس تعلیم کا سوال ہے ۔ و نیا مفترت کے منیہ السلام کی یاد پر کیوں کر قناعت کرے جب کہ خورہ نہوں نے و نیا کے لئے مجھونہ کیا ، بلکہ بہیشہ اسے تعکر ایا ، مردود کیا اوراس کے ساتھیوں کو ، اس کے دوستوں کو واس سے رشتہ رکھنے والوں کو خدا کی بادشاہت کی حمر یا تی سے محروم بتلایا ؟ حق کہ ایک آخری فتو کی دے دیا!

> تم خدااور دنیا دونوں کی خدمت ٹیم کر کئے ''(حتی 1 1801) اونٹ کاسول کے ناکے سے نکل جاناوی ہے آ سان ہے کہ دولت مند خدا کی بادشاہت میں داخل بور'' (متی 2011)

اس ہے بھی درگز دکرواوراس کی بہتر ہے بہتر تو جیہہ جوکر سکتے ہوکراہے۔ نیز بہلس کی دعو سہ بی کو معتر سے مسیح علیہ السلام کی دعو سے مسلیم کراوا دران تمام تو موں کو جنبوں نے من علیہ السنام کے نام پر بیٹسما کا پانی اسپنے اوپر چھڑکا مسیکی دعوسہ کا بھٹل مان اور لیکن پھر بھی مسیحی

تريكى پورى ارخ كاكيا حال ب

# ميحيت كاحكمراني

جب تک میجیت و نیا پر حکمرال رہی ، جس وقت تک سیجی ند ب کاو بی شاط انسانوں سے اطاعت کراتا رہا اور جب تک کرسی راہنماؤں اور خلیفوں کی خلاقی ہے و نیائے افراف ند کیا ، تاریخ شاہ ہے کراس وقت تک اس کا وجود و نیائے لئے و نیائے مغم وتدن کے لئے ، آبادی و عمران سب سے ہو ہ کر یہ کہ انسان کی فقری حریت اور شرف انسان سے لئے ، افران سب سے ہو ہ کر یہ کہ انسان کی فقری حریت اور شرف انسان سے کے لئے ایک بدترین لعنت رہا ، جس سے جلا یا ، ویران کیا ، مسارکیا آبل کیا ، جیل فائل و ماخوں کو معطل کیا گیا ہ انسان اور انسانیت کی رائتی و ترقی کے لئے چند محول کا بھی ایک دور بیدا نہ کیا رہنے ورثور تو رہ کے ۔ انسان اور انسانیت کی رائتی و ترقی کے لئے چند محول کا بھی ایک دور بیدا نہ کیا رہنے ورثور تو رہ کے ۔ انسان اور انسانی درائی ایس سے کہور رہید یو بال مارے اور و رہیدا نہ کیا رہ سے جی جاری ہور ہی تارہ دی ہیں ۔

لیکن جس دفت سے کم بیت کی قوت نے شکست کھائی ۔ تدن کا فیرد بنی دور ترون ہوا، قد ہی جماعتوں اور فد ہمی خلافت ( ہوپ ) کے صلفۂ غلای سے بورپ آزاد ہو گیا، تواس دقت سے بورپ کے موجود دہ تدن کی بنیاد میز کی اور سیحی قو موس نے ترتی شروع کی۔

ا گرتم کہتے ہو کدونیا کے لئے سب سے بوی عظمت سیحی شرب سے بانی بی تی ، تو خوداس کے بانی بی نے ہمیں معیادی و باخل بتلادیا کہ:

ورخت اینے بھل سے بھانا ہائے (مرس 17:19)

لیں و نیا آگر سی ندہب کی پیدائش کے ایر را پی خوٹی ڈھوٹ ہے، قو اس کو انسان کی اس وسلائتی اور فطرت کی آزاد کی وسعارت کی جگرتی دینارت اور بلاکت دینا کی کا پارگار جشن مناتا پڑے گا۔ کیونکرمسیجیت کے درفت کا صرف میں پھل بھارے ساسنے ہے۔ ---- ولاوت نبوي ملي عفر طايام ----

# پھر کیا وُنیااس کے لئے تیار ہے؟

یہ جو بھی تھا مسیحی اقوام کی تاریخ قدیم کی بنا پر تھا ،لیکن اگروس پر گذشتہ دو صدیوں کے واقعات دنیان کا بھی اضافہ کر دیا جائے ، جو اقوام بورپ کے اعمالی تمذین سے وابستہ میں ، تو دنیا کی بابری اور زیادہ ور دا گھیز ہوجائے ۔

#### آ رین سلسله

اس کے بعد خداہ ہے عالم جس آرین تعلول کی دعیض ہمارے سائے آئی ہیں۔ لیکن المسوس کے دونا کے بات کا ایس کیا ہم اللہ اللہ کا ایس کے اللہ اللہ کا ایس کے باس بھی کوئی بیام سعادت نہیں۔ عظیم الشان کوم بدھ کی تمام تعلیمات دوصایا کا ماجھ ل بہتلایا جاتا ہے کہ 'خبات دنیا کے ساتھ دہ کر حاصل تہیں ہوگئی' بھی دنیا کو جن نوگوں نے محکزادیا و تیاان کے باس جا کر کیا سکیدھ اسمل کر سے گی جگواں نے جو بھی کی تنایا یا در سکھا بیا ہو بہتین تو مول اور مکول کے دائرہ ہی بیس اس کی دہوت جدد دری ۔ ہندو ستان جی تنایا یا در سکھا بیان اور بیشن میں جا کر محدود ہم گئی۔ بس زمین اپنی اس مصیب سے لئے جو ارتبال مورد کی ایس مصیب کے لئے جو ارتبال مادر مکول کے دائرہ کیا حاصل کر سکتی ہے؟

ہندوستان کے قدیمی ذخیرہ تعلیمات اور اس کی پراٹر قدامت کی اقعت ہے ہم انگارٹیس کر مجنے ، تاہم و تبا کے سکنے ان کے باغوں کی عظمت کے اندر کیا خوشی ہو یکتی ہے جبکہ کوہ ہمالیہ کی دیواروں اور بحر عرب کی موجوں سے باہر بھی و نیا ہے، محر ہندوستان کے فذہ کی داعوں نے صرف ہندوستان کے اندر جسنے دانوں بی کوا ٹی ہدائش میردکیس۔

ولاوت بإسعاوت

ہیں دنیا اگر اپنی نجاست کے لئے بے چین ہے قواس کے لئے راحت اور تسکیس کا پیام مرف ایک بی ہے اور صرف ایک بی کی زندگی ش ہے۔ اس کا دکھ ایک بی ہے ، اس لے اس کی شفاہ کے شنے بھی ایک سے زیادہ نہیں ہو سکتے۔ اس کا پردردگا دالیہ ہے ، جو ا اسپے ایک بی آ الآب کواس کے فشک وز پرچکا تا اور ایک بی طرح کی جدایوں سے اس کے آباد دوریان کوشاول کرتا ہے۔ ایس اس کی جدایت ورضت کا آ فقاب بھی الیک بی ہے اور گو بہت سے متاد سے اس کی روشن سے اکتباب فور کرتے ہوں گر ان سب کا مرکز وسید فورانیت ایک بی ہے :

قرآن ميم ني آقاب واسراج "كهاد

وَجَعَلْنا سِرَاجاً وَقَاجًا (١٣ ٧٨)

اورہم نے آ سان میں مورث کے جرائے کو بڑا ای روش مالیا۔

ادرای طرح اس کے خبور کو بھی ''مرائ'' کیا جس کی ہدایت ورحت کی روشی تمام کرہ ارض کی ظلمتوں کے لئے پیام من تقی:

إِنَّا ٱَرْسَلَمَكَ شَاهِدُا وَ مُبَرَشِواً وَ ثَذَيْهِوا وَ ذَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجُا مُنِيُواً (٢٣٣٣) التِيَّغِيرِ اللهم المَم خَمْ كُودَنِاكَ أَكُنْ كُواَئِ دَاخِ وَاله سعادتِ النائية كَمُوَّخِرِي يَعِينًا خَواله اللَّهُ كَالْمُوْاسِ كَهُ بَدُولِ كُولِا خَوالهِ

كره ارض كة فماب بدايت

اورونیا کی تاریکیوں کے لئے ایک اورانی جراغ با کرجیجا۔

ہیں تمام کر ڈارخی کی روشن کے لئے ہی ایک آفاب بدایت ہے، جس کی عالم تنجر کرٹوں کے اندرو نیاد بی تمام تاریکیوں کے لئے ٹو رہٹارت پائٹنی ہے اور اس لئے صرف وقل آیک ہے، جس کے طلوع کے پہلے دن کو دنیا بھی ٹیس بھلائکتی اور اگر اس نے بھلاویا تو وووقت دوزئیں جب اسے کالل مشق وٹینٹنگی کے ساتھ مرف دی کے آھے جھکنا پڑے کا اور — و نا اب نبوی ملی ان به پسر

ان كواينا كعبه اميد بنانا يزيكال

# عالمكبرييام

اس مقدت پیدائش نے وہ یمی ظاہر ہو کر بیٹیں کہا کہ ہمی صرف بنی امرائش کو فرعون کی نامرائش کو فرعون کی نامرائش کو فرعوالی فرعون کی نامائی سے نجات والا نے آیا ہوں، بلکہ اس نے کہا کہ تمام علم انسانیت کو قیرالنی خلامیوں سے نجات و وہ نامیرا مقصد ظہور ہے۔ اس نے صرف امرائیل کے گھرونے کی گمشدہ روفق ہی نے مشق نہیں کیا، بلکہ تمام عالم کی اجڑی ہوئی ہتی پڑتکینی کی اوران کی دوبارہ روفق ہ آبادی کہ اعلان کیا۔ اس نے اس خدا کی تعیقوں کی طرف وہوت نہیں دی، جو صرف بینا کی چوٹیوں یا حمالہ کی گھڑوں میں بستا ہے ، بلکہ اس رہ العالمین کی طرف بلایا جو تمام نظام ہستی کی جو دول ہی سکندر ملنا کا بروروگار ہے اور اس لئے تمام کا نتاہت عالم کو اپنی طرف بلار ہا ہے۔ ہم کو دنیا میں سکندر ملنا ہے جس نے تمام و نیا کو فتح کرنا جا ہا تھا ، لیکن ہم دنیا کی بورک تاریخ میں خدا کے کی رسول کو شہری بائے۔ جس نے تمام دنیا کو فتح کرنا جا ہا تھا ، لیکن ہم دنیا کی بورک تاریخ میں خدا کے کی رسول کو شہری بائے۔ جس نے تمام دنیا کو فتح کرنا طاق وں دورتار کیوں کے خلاف اعلیٰ جاد کیا ہو۔

### جہانوں کے لیے رحمت

اس کا صرف ایک ہی اعلان ہے جو آ غاز خلقت ہے اب تک کیا گیا ہے اور اس لئے اگر و نیانسلوں بقو موں اور قبوں کا نام نہیں ہے ، بلکے تلوقات البی کی اس پور گ نسل کا نام ہے ، جو کہ کر کا ارضی کی پیٹے پرستی ہے ، تو وہ مجبور ہے کہ ہر طرف ہے مایوی کی نظریں بنا کر صرف اس ایک ہی اعدالی عام کے آ مے جمک جائے اور صرف اس کی ہیدائش کے وان کو این عمر کا سب سے براون لیقین کرے :

> تَبْرَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْغُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا (١٠٢٥)

دینا چیں جس قدر در عیان می وصداقت کے اعلانات موجود ہیں۔ اُسر دنیا ان و بھلہ دے گئی تو بیصرف قو مول اور ملکول کی سعادت کی آر اموٹی ہو گیا، کیونکسائن سے زیادہ انہیں نے کچونیس کیا امکن آ سرزیج ان ڈل کوائن نے بھاد وا بقریانام کر ڈائرٹنی کی نجات کو جسال یا ہو گا، کیونکسریج انا ڈل کی دھنے کی ایک سرزیمن کے لئے ٹیس بکلے تمام نافین کے لئے تمی جانو جانو جانو جانو

# ذ کرِ مقدس

آل راز که در میدنهان ست نه وعظ ست بردار توان مخت، بر منبر نه توان مخت!

عز بزان ملت: ما ورزق الاقل كاورور تبدارے لئے جش و سرت كا آيك بيذام عام جونا ہے - كونكرتم كوياد آجاتا ہے كراى مبينے كے ابتدائى بفتوں ميں خداكى رحمت عامد كاد نيا ميں ظهور جوا اور اسلام كے واكل برخن فائق كى پيدائش ہے و نیاكى واكى تعكينياس اور مركمتحكيال ختم كى تمكن معلى الشاظيرة آلدوام حاب وسلم \_

تم خوشیوں اور سرتوں کے والول سے معمور ہوجائے ہو، تہارے اندر خدا کے رسول کرتن کی عبت دشینگی ایک بےخودانہ جوش وقویت پیدا کردیتی ہے۔ تم اپنا زیادہ سے زیادہ وقت ای کی یادیش والی کے قذ کرے بیل اور اس کی عبت کے لذت و سرور بیل بسر کرنا چاہیے ہو!

تم اس کے ذکر دفکر کی جلسیں منعقد کرتے ہو، ان کی آ راکش وزینت میں اپنی بخت و مشخصت کی کمائی ہے در لغ لٹاتے ہو، خوشبود اراور تروناز و چولوں کے گلدست سجاتے ہو، کا فوری شمنوں کے خوبصورت فالوس اور برتی روشن بکٹرست کے کنول روشن کرتے ہو، عطر و مگا ہے کی میک اور اگر کی بتیوں کا بخور جب ایوان بکس کوانچی طرح معطر کرویتا ہے، تو اس وقت مدح وٹنا کے زمزموں اور ارود وسلام کے مقدی ترانوں کے اندرائیے محبوب وسلگوب مقدی کی یادکو ڈھونڈتے ہواور بسا اوقات تمہاری آنکھوں کے آنسواور تمہارے پر محبت ولوں کی آمیں اس کے اسم مبادک سے والبائے عشق کرتمی اور اس کے عشق سے حیات رووعانی حاصل کرتی ہیں!

بس کیا میارک میں وہ دل جنہوں نے اسپے عشق وشیقتی کے لئے رہا اسٹونت والارض سے محبوب کڑھیجنہ کو چنا! اور کیا پاک ومظہر میں وہ زبانیں جوسید الرسلین ورحمتہ اللعالیون ٹرینینز کی عدل وشامین زمزمہ نے ہو کیں!

> مصلحت دید من آنست که بارال جمد کار گذرانند و خم طرهٔ یارے محیرند!

أنہوں نے اپنے عشق وہینتگی کے لئے اس کی محبوبیت کودیکھا، جس کو نوو خدانے اپنی جاہتوں اور محبتوں سے ممتاز کیا اور ان کی زبانوں نے اس کی مدح وثا کی اس کی مدح و ثنائی خود خدا کی زبان ، اس کے ملائکہ اور قد وسیوں کی زبان اور کا مُنات ارضی کی تمام پاک روحوں اور سعید ستیوں کی زبان ، ان کی شریک و تعواہے :

> إِنَّ اللهُ وَمَلاَئِكَتَهُ يُصَّلُونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُهَاالَّلِيْنَ الْمُنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّيُوا تَسْلِيْهًا (١٠٣٣ه)

# كائنات بستى كى محبوبيت اعلىٰ

بلاشرموت نبوی اور عشق بحری اُنْقَاقِیْ کے پیغلصان ڈوق وشوق تمباری وُندگی کی سب سے زیادہ چیتی متارع ہے اور تم سینندان پاک جذبات کی حتی محی تفاعت کرو تم ہے۔ تمبارا میعشق اللی ہے، تمباری سیمب ربانی ہے تمباری پیشنشگی انسانی سعاوت اور داست بازی کا سرچشمہ ہے، تم اس وجود مقدس وسطیر کی بحیت رکھتے ہوجس کو تمام کا نتات انسانی بھی ہے تہاد ہے ندونے ہر طرح کی مجبوبیتی اور ہرتم کی محمود تیوں کے لئے بھن لیا اور مجبوبیت عالم کا خلعت التی مرف ای کے دجو واقد کی پر داست آیا۔ کر آمارش کی سطح پر انسان کے لئے بیزی ہے بری بات جوگھی جا سختی ہے مزیادہ سے ذیادہ جو مشتق کیا جا سکتا ہے ، اہل ہے الل مدح دشاء جو کی جا سمتی ہے ، فرض کر انسان کی زبان انسان کے لئے جو مجموع کے بستی ہے اور کر سمتی ہے ، و مسب کا سب مرف ای آیک انسان کا لی واکم کی آئی تھا کے لئے ہے اور اس کا سستی ہی کے سواکو کی ٹیس۔

> مقعود ما زورِ وحرم بز حبیب نیست ہر جا کئیم تجدہ بدان آستال رسد

وفضدور ما قال:

عباراتها شتى و حسنك واحد وكل الى ذالك المجمال يشير! عيديت كيركي (وحدة لاشريك)

خدا کی الوہیت ور ہوست جس طرح وصدہ لاشریک ہے کہ کوئی ہستی اس کی شریک خبیس واس طرح اس انسان کال آفٹاؤ کی اقدا نیت اعلیٰ اور عبد شت کبریٰ بھی وصدہ لاشریک ہے، کیونک اس کی انسانیت وعبد شت عمل کوئی اس کا ساجھانیس اور اس سے حسن و جمال قردانیت کا کوئی شریکے نبیں:

> منزه عن شربك في محامنه فجوهر الحسن فيه غير منقسم

میکی وجہ ہے کہ قرآن تھیم شریقم و کیمتے ہو کہ تمام انبیاء کرام علیہ العملؤ ۃ والسلام کا ذکر جبال کمیں کیا ممیا و بال الناسب کوٹاموں سے نکا راہے اور الن کے واقعات کا بمی ذکر کیا ہے ، تو ان کے ناموں کے ساتھ کیا ہے۔ لیکن اس انسان کائل ، اس فروا کمل کا تھی ، اس صفات عبد آسے کے وحدہ لاشر یک کا اکثر مقابات پرائی طرح و کرکیا ہے کہ ندتو اس کا نام لیا عمیا ، زری کمی دوسرے وصف سے نامز و کیا حمیا ، بلکہ مرف ''عمید'' کے نفط سے اس کے مرور دگار نے اے یا فرمایا:

سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرُى بِعَبُدِهِ لَيْلاً مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِرِ إِلَى الْمَسْجِدِ الأَقْصَٰى (٢:١٧)

کیما پاک ہے وہ خداد ندقد وی جس نے ایک رات اے عبد کو مجد حرام ہے محد افضیٰ تک کی سر کرائی!

سوروجن مين فرمايا:

وَ أَنَّهُ لَمَّا قَامَرَ عَبْدُاللَّهِ يَدُعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِمَدَّا(١٩:٧٢)

اور جب الشركابنده (عبر) عليج تن كے لئے كوابوتا به تاكدا لله كو يكارے أق كناراس كواس طرح تمير لينتے بيس كو يا قريب ہے كدائ به آخر يس كے ! مورد كہف كواس طرح اس آيت سے شروع كيا:

ٱلْحَيْدُ لِلَّهِ الَّذِيْقُ ٱنْزَلَ عَلَى غَبْدِهِ الْكِتَابَ (١٠١٨)

تام توبیغی اللہ سے لئے ہیں جس نے اپنے "عبد" پرسمال الامال-

سرر وفرقان كى كيلى آيت ب:

تَبْرَكَ الَّذِي نَزَلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ تَفْنُ ا(ه ٢٠٢)

کیای پاک ذات ہے اس کی جس نے "الفرقان" السیخ" عبد" پراٹارا ٹاک وہ تمام عالم کی هندالتوں کے لئے ذرائے والا ہوا ای طرح سوره فجم میں فریاد

فَأَوْخَى إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ (٣٥٠٠)

سوره عديد يل ش فرمايا:

يُنَزِّلُ عَلَى عَبْهِم آيَاتٍ (٩:٥٧)

میں ان تمام مقامات ہیں آ بِنَوْقِقَا کا اہم گرا کی نبیل لیا، جکہ اس کی جگو سرف حیدا فرمایا - حالانکہ بعض دیگر انبیاء کے سے اُسر عبد کا غفافر ہایا ہے تو اس کے ساتھ نام کی تقریق مجھ کردی ہے ۔ سود دمر میم میں معزرت ذکر یا علیہ السلام کے لیے فرمایا :

فِكُورُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكِّرِيًّا (١٩)

موروش ش فرياية

وَافْكُرْ عَبُدَنَا دَاؤُدَ مِيرَ وَافْ كُرِعَبْدَنَا آيُوبَ ٢٨١ ٢٠١٧)

خصوصيت وامتياز

ای جمعوصت واقعیان ہے ای مقیقت کو واضح کریا مقصور الی تھا کہ اس دج د گرائی آڈھی کی عبدیت اور بندگی ای درجہ آخری مرحبہ تقصوی تک یہ بیٹی بنگی ہے، جواف نیت کی اخبا ہے اور جس بھی اور کوئی عبدای عبد کا الیا تھا گا اگریک و سیم نیس ہیں عبدیت کا فرد کا الی وی ہے اور اس سے بغیراضافت و نبست کے حرف عبد کا لائب اس کی ناموں اور علموں کی طرت بیچان کرواد بتا ہے ۔ کیونکہ تن م کا کا ہے بستی جس اس کی منا اور کوئی عبد تیس! بس ہے وہ فقا کہ اس کی صفات الاحیہ کا بیا جات یہ اس کی انسانیت و عبد نے ک وحدت اس طرح فرمان فرمائے جمج کا کتا ہے ہواں کی عبت و مجربیت کا فرد رہ السمون

والورض نے اعلان کیا اورائی کی جہتر کواٹی اربو ہیں تھی طریق تمام عالیوں پر محیدہ کردیا ، اس --- (25) ولؤديث تيوي ملي القعلة مل

کواللہ تعالی نے اچی صفات رافت ورضت سے متصف فر مایا اوراگراہیے آپ کوارخمن الرحیم کہا تو اسے بھی بالموشین روف الرحیم قرار دیا۔ اس کوتمام قرآن تھیم میں بھی بھی تام لے کرنہ بکارہ، بلکہ بھی صدائے عزمت سے نواز اک

> یا آبگانوسول اور می طریق محبت سے بکاراک

> > ياابهاالبزمل

اس كروجود كى عزت وعظمت كوا في عزت كي طرح الني بندول برفوض كرد يااور جابجا عظم دياك:

وَتُعَوِّرُ رُوْهُ وَتُوَوِّرُوهُ (٩:٤٨) اسِ کامزت کردار دس کی قرتیم بعالاؤ

بیمروہ کراس کی محبوبیتوں اور محکمتوں کا بیسال تھا کداس کا وجود مقدی واطهرتو بندی چیز ہے، وہ جس آبادی میں بسااور جس شیر کی گلیوں میں چلا پھراواس کی عزیت کو بھی خدائے زمین وآسان نے تمام عالم میں نمایاں کیا۔

> لاَ أَقْدِهُ بِهِٰذَا الْبَلَدِ وَآنَتَ حِلُّ بِهِٰذَا الْبَلَدِ (١٠٩٠) م كان م كات بن مرس لئ كتيروجواس كمرزين عن ماهورا

> > ومن مفعبی حب الدیا ر لا هلها وللناس فیها یعشقون مذاهب

پی جس کی قد و شیت و جروتیت کا پیرته بوداس کی یاد می جنی گفریال بھی کٹ جا کی، اس کے عشق میں جتنے آنو مجی بہہ جا کیں، اس کی مجت میں جش آ ہیں بھی نگل جا کیں اور اس کی مدح و نتا ہیں جس قدر بھی زبانیں زعرمہ بیرا بوں ،انسانیت کا حاصل، روح کی سعادت، دل کی طبارت، زندگی کی پاکی اور ربانیت والبیت کی بادشاتی ہے۔ وفة درماقال:

راہ تو ہمر قدم کہ پویند فوق ست! وکمل تو ہمر سب کہ جویند فوق ست! روست کا ہمر دیدہ کہ بینند کوست! ام تو ہمر زبان کہ محوید فوق ست!

# جشن حصول وماتم ضياع

لیکن جب کرتم س ماہ مبارک میں بیسب بگھ کرتے ہو، ادر اس ماہ کے واقعہ ولا دے کی یاد بھی خوشیال مناتے ہو، قواس کی مسرقول کے اندر تہمیں کہی اپنا وہ ماتم بھی یاد قاتا ہے جس کے بغیراب تمہاری خوشی نہیں ہوسکق؟ کہی تم نے اس حقیقت پر بھی خور کیا ہے کہ یہ کس کی پیدائش ہے جس کی یاد کے لئے تم سروسامان چشن کرتے ہو؟

بیاکون تھا جس کی ولادت کے تذکرہ میں تمہارے لئے فوشیوں اور مسر توں کا ایسا عزیز بیام ہے؟

آ واہ گراس مبیندگی آ مرتبارے لئے جشن وسرت کا بیام ہے، کوئرای مبینہ یں وہ آیا جس نے تم کوسب بکھ دیا تھا، قر مبرے لئے اس سے بڑھ کراور کی مبینے میں ہاتم مبین، کیونکہ اس مبینے میں ہیدا ہوئے والے نے جو بکھ مبین دیا تھا، وہ سب بچھ ہم نے کھو ویا۔ اس لئے اگر سے ماوا بک طرف بخشے والے کی باد تازہ کرتا ہے، تو دومری طرف کھونے والوں کے زفرکوئمی تازہ ہو دیا جاسے

> ماخات وميرج ن طلعيع پيغام خوش ازديار مانيست

\_\_\_\_\_ ولاوت نبوي مل مندملية للم

# مجلسيس روثن ادرول تاريك

تم البیخ گرون کو کلوں کے تدفیص سے آباد کرتے ہو، کر تسبی اپندول کی آج کی ہو فی کستی

کی بھی بچو نیر ہے؟ تم کا فوری شموں کی قند میس روش کرتے ہو، گراپ دل کا الد میاری

کو وور کرنے کے لئے کو کی جراغ نیس و حوالات ؟ تم پعوٹوں کے گلد ہے ہوا ہو اگر آ والا میاری

تمہارے اتفال حدیکا بچوں سرجھا گیا ہے ۔ تم گل ہ سکے چیشوں سے اپنے رو مال و آسٹین

کو صحار کرتا جا ہے ہو، گر آ والتمباری فقلت ، کر تمباری فقلت اسلامی کی عطر بیڑی سے

وی کی مشام روح بکم محروم ہے : کاش تمہاری مجلسیں تاریک ہوتی ، تمہارے این اور

بونے کے رکا نوں کو زیب وزینت کا آیک ذرا نعیب نہ ہوتا ، تمہاری آ کھیں دات دات

بحر کی مشام روح کی تم ہا دی تمہاری زبانوں سے ماہ دی الاقل کی والا و سے گئے و نیا

بحر کی مشام روان کی روح کی آبادی معمور ہوتی ، تمہارے دل کی بھی ندا جرتی بھیارا مطالع

بحر دینتی ، تمرتمہاری دورانوں سے نہیں محرقمہادے اشال کے اندر سے اسوؤ حسنہ نوی بھیار ہوتا اور تمہاری زبانوں سے نہیں محرقمہادے اشال کے اندر سے اسوؤ حسنہ نوی تا بیون تا تا کو کا دیا

وَإِنَّهَا لاَ تَعْمَى الاَبْصَارُوَلِكِنْ تَعْمَى الْقُنُوبُ أَتَّقَىٰ فِي الشُّلُودِ (١٦٦٤)

> مجھے یہ ور ہے ول زعمہ تو مدمر جائے کد زعکالی عبارت ہے تیرے جینے سے

پھر آ واوو تو مادر صد آ وال تو م کی خفلت و نادائی ، جس کے لئے پرجشن و سرت میں بیام اتم ہے ادر جس کی حیات قوی کا پر تبتی بیش فغال حسرت ہوگیا ہے ۔ مرند قوامنی کی خطرتوں میں اس کے لئے کوئی منظر حبرت ہے ، شامال کے واقعات و حوادث عمی کوئی پیام حنب و بوشیاری ہے اور شستنقبل کی تاریکیوں میں زندگی کی کسی روشنی کواسینے ساستے رکھتی

ہے۔ اسے اپنی کا مجو ئیوں اور جشن وسرت کی برام آ رائیوں سے مہلت نہیں ، حالا کنداس کے بیشن وظرب کے ہرورووش ایک نہ ایک پیام ماتم وغیرت بھی ۔ تھودیا تھیا ہے۔ بشرطیا۔ آ تکھیں ویکھیں ، کان تیس اور ول کی وانائی تفاحت وسرشاری نے چھین نہ لی ہو:

> إِنَّ فِي فَلِكَ لُنِهُكُوٰي لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ ٱوْٱلْقَى السَّمْعَ وَ هُوَ شَهِيْدٌ (١٥:٧٠)

#### ظهورومقصديظهور

مادر رقع الاول کی و دس ہرارے لئے جش وسرت کا پیام اس لئے تھ کہ ای صبنے میں خدا کا وہ قرمان رست و نیاش آیا رہی کے ظہور نے و نیا کی دیماوت وحر ماتی کا موام بدل ویا ظلم وطفیان اور نساوہ عصیان کی تاریک سٹ کئیں، خدا اور اس کے بندوں کا ٹوٹا بوارشتہ جڑکیا ، انسانی اخرت وسراوات کی بھاتھت نے وشنیوں اور کیوں کو جود کرویا اور کار کا خووضالت کی جگہ کار کئی وعدالت کی باوش بست کا اعدان عام ہوا۔

قَلْ جَاءَ كُوْ مِنَ اللّٰهِ مُوْدُوكِتَابٌ مُدِينٌ بَهْدِي ُ بِهِ اللّٰهُ مَنِ تَبَعَ وِضُوَانَهُ سُبُلَ السَّلاَمِ (٥: ١٧-١٧) اللّٰدُى طَرف سے تمہزی جانب ایک فرہدایت اور کماب بین آن الله اس کے فریسے ایمی دخت کے دانوں کو ملاحق اور زندگی کی را ہوں پر جارت کرتا اوران کے آئے مرافع ستیم کوکون ہے! اوران کے آئے مرافع ستیم کوکون ہے!

کیکن و نیاشقادت و حریانی کے درو سے پر وکھیا ہوگئی، از مانی شروفسا دادوظم وظفیان کہ تاریکی خدا کی روشی پرغالب ہونے کے لئے پھیل کئی، چپائی اور راست بازی کی کھیتیوں نے پاملی پائی اورانسانوں کے بے راہ گلہ کا کوئی رکھوالا نہ دہا۔ خداکی وہ زشن جوسرف غدا جی سے لئے تھی، غیروں کو دے وی حملی اور اس کے کاریجی و عدل کے ٹمگساروں اور ساتھیوں سے اس کی سطح خالی ہوگئی سے www.besturdubooks.wordpre ظُهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ آيَاكَ النَّاسِ(٢٠٣٠)

ز جن کی تعظی اور تری دونوں جس انسان کی پیدا کی بموئی شرارتون سے نساد کھیل عمیدا ورز جن کی ملاح وفلاح خارت ہوگی!

چرۃ وائم اس کے آنے کی خوشیاں تو سناتے ہو، تکراس کے ظہور کے متصد سے غافل ہو مجے ہواور و وجس فرض کے لئے آیا تھا واس کے لئے تمہارے اندر کوئی ٹیس اور چیمن نیس؟

مید ماہ رئیج الاقل آگر تہاں ہے گئے فوشیوں کی بہارے، تو صرف اس لئے کہا گ مہینے میں دنیا کی فزان صلالت ختم ہوئی اور تکھیائی کا مؤسم رئیج شروع ہوا۔ پھرا گرآئ فافیا کی عدالت سوم صافاف کے جمونگوں سے سرجھائی ہے، تو اے خفلت پرستو المعہیں کیا ہو کیا ہے کہ بہار کی فوشیوں کی دسم تو مزاتے ہو، تمرفزاں کی بامالیوں پڑیمیں دوتے ؟

# وتشين شربعت

اس سوم کی خوشیاں اس لئے تھیں کہ ای جی اللہ کی عدالت کی وہ "ال تشیق مربعت " کوہ فاران پر فمودار ہوئی جس کی سعیر کی چوٹیوں پر صاحب قورات کو خردی گئی تھی اور جو مظلوی کے آنسو بہائے مسکینی کی آئیں لکا لئے ، ذکست و نامرادی سے محرائے جائے سے لئے دنیا شرخیس آئی تھی ، بلک اس لئے آئی تھی کہ اعدادی و عدالت تاکامی کے آنسو بہا کیں ، وشمان التی مسکینی کے لئے جھوڑ دیئے جا کیں ، طابالت و شقاوت ، نامرادی و ایک کی ذکت سے فعرائی جائے اور جائی ورائی کا عرش عقمت و جلائی تھرت الجماک کا مرازوں اور اقبال و نیروزی کی فتح مند یوں کے ساتھ تمام کا نکات ارضی تھی اپنی جبر و بینے وقد وسیّد کا علان کرے ۔ اس وہ اللہ کے باتھ کی چکائی ہوئی آئی۔ کو ارتحی ، جس

کی جیب وقبار ثبت نے باطل بہتی کی تمام طاقتوں کورزودیا اور تھر پھٹی کی بادشاہت اور وائی فتح کی دنیا کو بٹارے منائی:

ھُوَ الَّذِي َ اَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِيْنِ الْحَقِ لِيُظْهِرَهُ عَلَى اللّهِيْنِ الْحَقِ لِيُظْهِرَهُ عَلَى اللّهِيْنِ كُوْنَ (٣٣٠٩) ووفداى بِحَس نے اپنے رسول اَلْهُ اَلَى مُعَادت كَانِي مَعَادت كَانِم ورمنالت كَانِم ورمنالت كَانِم ورمنالت كَانَ مَعْرِدَت كَانَ وَدِينَ فِي اللّهِ عَلَى مَعَادت كَانَة وَمَام دَيُون فِي اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّ

مراد کی بشارت اور کامیا بی کی بہار

ووذات کا زخم نہ تھا بلک مرادی کا زخم لگانے والا ہاتی تھا، وہ منظوی کی ترب نہ تھی بلکہ ایم رادی کا زخم لگانے والا ہاتی تھا، وہ منظوی کی ترب نہ تھی بلکہ و نو کو بے قرار کرنے والوں نے اس سے بے قراری پائی ، وہ دردو کرب کی کروٹ نہ تھی بلکہ درود کرب میں بہتا کرنے والوں کو اس سے بے جیٹی کا بستر الما۔ وہ جو پھی والاس میں نمٹین کرب میں بہتا کرنے والوں کو اس سے بے جیٹی کا بستر الما۔ وہ جو پھی والاس میں نمٹین کی جی نہتی ، ماتم کی آ و نہتی ، ٹا تو اٹی کی بجائی نہتی اور حسرت و مالوی کا آئنو نہتی ، لکہ کی برارتھی ، لکہ کی کا منظر تھا۔ بھی مراد کی بیٹ رہ تھی ، کا میا بی وعیش قر ا اُن کی بہارتھی ، طاقت اور قربان روائی کا اقبال تھا، امیداور بھین کا خندہ عیش تھا، زندگ اور فیرد درمندی کا چکروشن کی اور کی وائی :

إِنَّ الَّذِيْنَ قَالُوا رَيُّنَااللهُ ثُمَّ المُتَقَامُوا تَتَفَرَّلُ عَلَيْهِمُ الْمُلَائِكَةُ الاَّ تَخَافُوا وَلاَ تَخْرَنُوا وَ آبَشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّشِي كُنْتُمْ تُوْعَدُوْنَ ۚ نَحْنُ آوٰلِيَاءُ كُمْ فِي الْحَيْوةِ الدُّنْيَا ———— ولا درت تبوي ملى الأسليد ولم \_\_\_\_\_\_

وَالأَخِرَةِ وَلَكُمْ فِيْهَا مَا تَشْتَهِى اَنْقُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيْهَا مَا تَتَّعُونَ ( ٢١٠٢٠.٤١)

الله كود صارح بندے جنبول نے دنیا كى تمام طاقتوں سے كٹ كركہا كدالله عى حاراد ب ہے اوراس كے سواكوئى نبيرى، چرساتھ عى اس پرجم گے اور دارت لقد كى كے ساتھ اپنى خدا پركى كو قائم كيا، سو بيدہ لوگ بين كه كامرائى و ختم مندى كے لئے خدا نے ان كوچن ليا ہے۔ وہ اسپنا لما نگر اعراض پر جميجة اسے۔

جو ہردم بیام شاد مانی و کامیانی بھیاتے ہیں کہ ندتو تمہارے لئے خوف ہے اور ند کمی طرح کی عُمَلِینی۔ و نیا کی زندگی ہیں بھی تم خدا کی لفرت و تعاملت سے نتخ مندو کامیاب ہو مکے اور آخرت میں بھی خدا کی مہریانیوں سے بامراد۔ افغدگی تمام تعتیں صرف تمہادے ہی لئے ہیں، تم جو نعت جاہو مے تمہیں لئے گی اور جس چے کو یکارو مے یاؤ ہے۔

# كا تِهِنُو اوَ لَا تَحُزَنُوا

کونکدوہ جوری انا قال میں آیا اس نے کہا کرغم اورنا کائی ان کے لئے ہوئی جائے جن کے باس کامیابی اور لصرت بختے والے کارشتہ جس ہے، مگر وہ جنہوں نے تمام انسانی اور دنیادی طاقتوں سے سرکتی کر کے صرف ضدا کی لدوس طاقت کے ساتھ وفاداری کی اوراس ذات کو اپنا دوست بنالیا جو ساری خوشیوں کا دینے والا اور تمام کامیابیوں کا سرچشمہ ہے، تو وہ کیونکر مختینی باسکتے ہیں اور خدا کے دوستوں کے ساتھ اس کی زہن میں کون ہے جودشنی کرسکا ہے؟

دُلِكَ بِأَنَّ اللهُ مَوْلَى الَّذِينَ امَنُوا وَاَنَّ الْكَافِرِينَ لاَ مَوْلَىٰ لَهُمُو(١١:٤٧)

اس لئے کدانشہ مومنوں کا دوست اور جا می ہے جحر کا فرول کا ٹیمیں جنہوں نے اس سے افکار کرا۔ جن پاک روحوں نے خدا کی جیائی ادر کلی حق وعدل کی خدمت کر اری کے لئے اپنے آپ کو وقف کر دیا او م کسی ہے تیں ڈر کئے ۔البندان کی بیت اور قباریت ہے دنیا کو ڈرنا جاہیے:

> فَلاَ تَخَا فُوْهُمْ وَخَافُونِ إِنْ كُنْتُمْ مُّوْمِنِيْنَ (٢٧٥:٣) وثمنانِ قِلَ كَيْشِطانِ مِيتِوس سَندُرو،الله سَدُرو؛كرنی الحقیت تم مؤسور خدا برایمان اورانسان کاخوف

د نیا یکی متغاوے متغاوا جزا ہ جمع ہو کتے ہیں۔ آگ اور پانی ممکن ہے کہ ایک جگہ جمع ہوجا کیں ، شیر اور بکری ہوسکتا ہے کہ ایک گھاٹ سے پانی پی لیس ، لیکن خدا کا ''انہاں'' اور ''انسان کا خوف'' میدو چیزیں ایکی متغاوجیں جو بھی بھی ایک دل میں جمع نہیں ہوسکتیں اورا گرا یک جہ بخت ، ایمان اللی کا دعویٰ کر کے انسان کے ڈر سے بھی کا نب رہا ہے، تو تم اے ان کشکروں اور پھروں کی طرح تھکرا وہ جو انسان کی راہ میں اڑھک کر آجاتے ہیں ، تاکہ ووڑنے والوں کے لئے تھوکر ہیں ، کیونکہ وہ ایمان کے یقین سے محروم ہے :

> وَلَاتَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَ آنتُمُ الَّا عَلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُوْمِنِينَ (١٣٩٣)

تد ہراسال ہوادر نٹم کھین ہوشہی سب پر غالب آنے والے ہوا گرتم سیچ سومن ہو۔

اَلَّا إِنَّ ٱوْلِيَاءُ اللهِ لِأَخَوْتُ عَلَيْهِمْ وَلاَ هُمْ يَحْزَنُون (٦٢:١٠)

یا در کھوکہ جولوگ انٹ کے دوست اور اس کے جاہئے والے بیں ان کے لئے نہ تو کوئی خوف سے اور نہ بھی وہ محکمین ہوں کے۔

#### استبدال نعت

لکین آئ جب کرتم عیر میادی جلسی منعقد کرتے ہواتو تنہارا کیا حال ہے؟ وہ
تماری دولت کہاں ہے جو جہیں دی گئی تی ؟ و تنہاری تعتب کا مرانی کدھر گئی جو تنہیں ہونی گئی
تھی ؟ وہ تنہاری دوئی حیات کیوں تنہیں چھوڈ کر چلی گئ، جو تنہیں چھوگی گئی تھی ؟ آ وا تنہارا
خدائم سے کیول دوئھ کیا؟ اور تنہارے آ قائے کیوں تم کو حرف اپنی جی غلائی کے لئے نہ
دکی ؟ کیا ری الله ول کے آئے والے نے خدا کا بیا وعد و نہیں جینیا تھا کہ عزمت صرف
تمہارے جی نے ہے؟ اور اس وولت کا اب زیمن رتمہارے مواکولی وادث فیمن؟

وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُوْمِنِينَ وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ لاَ يَعْلَمُون (١٠١٨)

ا الله ك الله ك الله به الل كرسول كيلة اورمومول ك الله اليكن جن ك وأن هاق سر كلوسة محة وه الن القيقت كونيس جائة .

بھریہ کیا انتقاب ہے کہ تم ذات کے لئے چھوڑ دیئے گئے ہواور عزت سائم سے مند چھپالیا ہے؟ کیاضدا کا دند و تصریت تم بھٹی ٹیٹی کیا تھا کہ:

> وَكَانَ حَقًا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُوْمِينِيْن (٤٧.٣٠) مسلمانون وَنَفرت اور فَحَّ وينا الارے لِيُضرودي ہے۔ يمكی طرح نيس او سَنَّ كرام فيرون كوفق اِب كرين اور مومن كالاسروجا كيں۔

### غفلت وبدعملي

چرہ یہ کیوں ہے کہتم نے کامیانی نہ پال اور کام دمراد نے تمہادا ساتھ جوز ریا؟ کیا خدا کادعد و سیانہ اور کیا وہا ہے قول کا پکاٹیس؟ تم جوانسانوں کے وعدوں پرایمان رکھتے \_\_\_\_\_ دلادت تبوی معیان هیده ملم

اوران کے حکموں کے آھے گرنا جائے ہو، خدا کے وعدو لا بعدلف السیعاد کے لئے اسے اندرایمان کی کوئی صدائیس یائے ؟ آوائیآواس کا وعدوجھونا تقالور شاس نے اپنارشتہ توڑا ، ترخم ہی ہو ہتمباری ہی محروی و بے وفال ہے ، تمبارے ہی ایمان کی موت اور رائتی کی حرب نی ہے ، جس نے اپنے پیان وفاکوتو ڈااور خدا کے مقدس رشتہ کی عزت کو اپنی فقلت و بدا تھالی اور فیروں کی پستش و بندگی سے بنداگایا:

وْلِكَ بِأَنَّ اللهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا يَعْمَةُ ٱنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَابِأَنْفُرِهِم (٥٣ ه)

وَ آنَّ اللهُ ٱلْيُسَى بِطَلاَّمِ لِلْعَبِيدِ (١٠٦٢) اس لِنے کے خدا بھی کی قوم کی فعت کو تو ای ہے ٹیس بدل جب تک کرد و قوم خود علی اسپنے اندر تبدیلی پیدا نہ کردے اور و واسپنے بندوں کے لئے ظالم ٹیس ہے کہ ان کو اغیر جرم کے مزالے۔

خدا اب بھی غیروں کے لئے نہیں بلکہ صرف تمہارے ہی گئے ہے، بشرطیکہ ٹم بھی غیروں کے لیے نہیں بلکہ سرف خدائ کے لئے ہوجا ؤ:

اِنْ تَغْصُرُواْ اللَّهُ يَغْصُرْ كُعْرُ وَيُفَيِّتُ أَقْدَامَكُمْ (٧٠٤٧) اگرتم خدا ككرم حق كيدوكرو كية الله بحق تهاري مدوكر سي كالدرتها دست اعد قابت قدى اورمغيوطي پيدا كرد سي گار

#### بإوگار حربيت

تم رقع الاقول میں آنے والے کی یاد اور محبتہ کا دعویٰ رکھتے ہوا در مجلسیں منعقد کر سے اس کی درح وثنا می صدائمیں بلند کرتے ہو، لیکن تنہیں مجی بھی ہیا وئیس آٹا کہ جس کی یاد کا تنہاری زبان دعویٰ کرتی ہے ، اس کی فراسوشی سے لئے تمہارا ہم مل کواہ ہے؟ اور جس www.bestur<u>dubo</u> ---- ولادمته نبوي ملي اضطيه زغم ----

کی مدرج و نتاء بھی تمباری صدائمیں زمز مدر ابوتی ہیں ،اس کی عزت کوتمبارا وجود بند لگار ہا ہے؟ وہ و نیا بھی اس لئے آیا تھا کہ انسانوں کو انسانی بندگی ہے بہنا کر صرف اللہ کی عبود بھت کی صراط مستقیم پر چلائے اور غلامی کی ان تمام زنجیروں سے جمیعتہ کے لئے نجات ولا و سے جن کے بوے برے برجل جلتے آنہوں نے اسے یاؤں میں ڈال لئے تھے:

> وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالآغَلالُ الَّتِيْ كَانَتْ عَلَيْهِمْ (١٥٧:٧)

> جیفیرا سلام کے ظبور کا مقصد سے کہ گرفتاریوں دور بندشوں سے افران کو نجات والائے اور خلاک کے جوطوق انہوں نے اپنی گردٹوں میں پہن دیکھ جیں این کے بوجھ سے آئیں دیائی بخشے ۔

صرف خداكي اطاعت

اس نے کہا کہ اطاعت مرف ایک ہی کی ہے اور حکم وفرمان مرف ایک ہی کے لئے سز اوار ہے:

إِن الْحُكُمُ إِلاَّ لِلَّهِ (٢٠:١٢)

تَخَمَ اطاقت كَى كَهِ لِيَهُ بَينَ بِحُرْمِرِفَ اللَّهُ كَهِ لِيَهِ !

اس نے سب سے پہلے انسان کواس کی وہمنی ہوئی آ زادی وحریت واپس ولائی اور کہا
کدموس نے قبادشاہوں کی فلامی کے لئے ہے، نہ کا ہنوں کی اطلاعت کے لئے ، نہ کی اور انسانی
طافت کے آئے جھکنے کے لئے ، بلکہ اس کے سر کے لئے ایک بی چو کھٹ، اس کے ول کے لئے
ایک ہی عشق ماس کے پاؤل کے لئے ایک بی زفیم اور اس کی گردن کے لئے ایک ہی طوق
اطلاعت ہے۔ وہ جھکنا ہے تو اس کے آئے ، روتا ہے تو ای کے لئے ، اعتماد کرتا ہے تو ای کی
فاات یہ، ڈرتا اور کرفتا ہے تو ای کی جیت سے، امید کرتا ہے تو ای کی رحمت یہ۔ وہ شرک نہیں

### ے كدفعا كى طرح اسانوں كو كلى بيت اور قباريد يى صفت يضير:

آدِبَابٌ مُتَغَرِقُونَ خَيْرَآمِ اللهُ الْوَاحِدُ الْقَهَارُ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلاَّاسِهَاءً سَمَيْتُمُو هَا تَعْبُدُونَ اللهَ بِهَا مِنْ مُونِهِ إِلاَّاسِهَاءً سَمَيْتُمُو هَالْتَمَرُ وَالبَالُ كُومً مَّا النَّزَلُ اللهُ بِهَا مِنْ سُلْطَان إِن الْحَكُمُ الاَبْلَيْ المَرَالاَ تَعْبُدُونَ الِاَ إِنَّ أَنْ فَالِكَ الدِّيْنُ النَّيْنُ النَّيْنُ النَّيْنُ النَّيْنُ النَّيْنُ النَّهُ اللهَ النَّهُ اللهُ الله

حالانک خدائے ترقوان کے اندر کوئی طاقت رکھی اور ندان کی معبودیت و کیو بیت کے لئے کوئی تھم اندرا ۔ بیٹین کرو کر تمباری غلامی کے بیاتمام معنوفی بت کچھ بھی نہیں ہیں، تھم و سلطانی و نیابش نہیں ہے، مگر صرف اللہ کے لئے واس نے تھم ایا ہے کہ پرسٹش ندکر ومگر صرف ای کی سیکھا انسان کی فطرت صالی کی داد سے اور اس لئے میں دین قیم ہے۔

### ايكسبق آموزمثال

اوردیکھوکداس نے انسان کی حریث صادق اور آ زادی حق کو کر طرح مثالوں کی واٹائی بھی مجھایا۔

> ضَرَبَ اللهُ مَثَلاً عَبْدًا مَّبْلُوْكًا لاَ يَقْهِرُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَّمَنُ رَّزَقَنْهُ مِنَّا رِزْقًا حَسَناً فَهُوَ يَنْفِقُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهْرًا هَلْ يَسْتَوْنَ (٧٥:١٦)

\_\_\_\_\_ ولادت نبوى ملى الشطيبة للم

الله ایک مثال دینا ہے بیول فرض کروکد ایک فخف ہے جو کی دوسرے انسان کا غلام ہے۔ خوداسے کو کی اختیار حاصل نہیں۔ دوائی کی چیز پر باوجود ید کدا گاگ ہے، کچھ ذائد ریٹ نیش رکھتا اور صرف ایٹ آتا کے حکمول کا بندد ہے۔

مر اسے مقابلہ میں ایک دومرا آزاد خود مخار انسان ہے جس بر کمی انسان کی محکومت نہیں، اسے اپنی ہر چیز پر تقدرت وا فقیار حاصل ہے اور جو پچھے خدانے ویا ہے، وہ اسے فلاہر و پوٹیدہ ، جس طرح جاہتا ہے، ہے دھڑک ٹرج کرتا ہے، تو کیا ہدوؤوں آدئی ایک حارث کے بوئے ؟ کیا دوؤوں کی حالت میں کوئی فرق نہیں؟ اگر فرق ہے تو پھروہ کہ جس کا بالک صرف خدائی ہے اور وہ کہ اس کے بیلے میں انسانوں کی اطاعت کے طوق میں کا بالک صرف خدائی ہے اور وہ کہ اس کے بیلے میں انسانوں کی اطاعت کے طوق میں ایک حرف کے بیں؟

### اصل خوشی

میں آگر رزیج الا قرل کا مہیند دنیا کے لئے فوشی وسرت کا مہیند تھا ہو صرف اس لئے کہ اس کے سات میں آگر رزیج الا قرل کا مہیند دنیا کے دوران ان کی سب سے بردانسان آ با جس نے مسلمانوں کو ان کی سب سے بری تعت میں دنیا کی بندگی اور انسانوں کی آ تائی' عطافر بائی اوراس کو انڈ کی خلافت د نیایت کا نقب دے کر خدا کی ایک یا کی دمخر م امانت تھم ایا ۔ ٹیس دیجے الا قرل انسانی حریت کی بیدائش کا ممہید ہے ، خلافی کی موت اور ہا کہت کی یادگار ہے ، خلافت اللی کی بیشش کا اولین ایم ہے ، ورافت ارشی کی تقیم کا اولین اعلان ہے۔ اس ماہ جس کا می خوش و عدل زندہ بواا درای عمی کا مرتبطم و خساد اور کفر وضایات کی است ہے خدا کی زعمی کو خوات کی ۔

تم كيا ہو؟

لیکن آ وائم کراس اور تری کے درود سے خوشیاں مناتے ہواور اس کے لئے الی تیاریاں کرتے ہور کویا وہ تمہارے بی لئے اور تمہاری بی خوشیوں کے لئے آیا ہے خداما www.besturdybooks.wordpress.com یجے قلاؤ کہتم کواس پاک اور مقدس یادگاری خوتی مناسنے کا کیا حق ہے؟ کیا موت اور ہلاکی کواس کا حق ہے؟ کیا موت اور ہلاکی کواس کا حق چینچنا ہے کدڑندگی اور ووج کا اسپنے کوساتھی بنائے؟ کیا ایک مروہ ارش پردیا کی عظمین منبنیمیں گی اور وہ زندوں کی طرح زندگی کو یاوکرے گی؟ بال بیری ہے ہے کہ آئنا ہے کہ وہ روشنی کے اندرونیا کے لئے بڑی ای خوشی ہے، لیکن ایک اعد معرکو کہ زیب ویتا ہے کہ وہ آئنا ہے کہ وہ آئنا ہے کہ وہ آئنا ہے کہ اور کی طرح خوشیاں مناسے؟

چرتم بتلاؤ کرتم کون ہو؟ تم غداموں کا ایک گلہ ہوجس نے اپنے غنس کی غلامی ، اپنی خوبہ توں کی غلامی ، اپنی خوبہ توں کی غلامی ، اپنی خوبہ توں کی غلامی کی ترقیر النی طاقتوں کی غلامی کی ترقیر ہوں ہوئی کر دفت کو چیہا و بنا ہے ۔ تم بقروں کا ایک ڈھیر ہو ، جو نہ تو خود حل ہو سکا ہے اور نہ اس شمل جان ورد رہے ہو بنکا جو سکا ہے ۔ تم غرار داہ کی ایک مشت ہو ، جس کو ہوا اڑا ہے جائے تو اُڑ مکتی ہے در نہ و خود صرف اس شئے ہے تا کہ محت ہو ، جس کو ہو اگر اس شئے ہے تا کہ محت ہو ۔ جو در نہ دو نہ دو مرف اس شئے ہے تا کہ محت کو رہ دو نہ دو نہ کی جائے :

فيا للرزية و يا للمصيبة -!

کل کونٹہ عارض ہے جہ ہے رنگ حادثو آے خوں شدہ دل، کم تو کسی کام نہ آیا!

غفلت وبيرخبري كي انتها

پھراسے ففات کی ہستیوں اور اے بے خبری کی سرگشتہ خواب رُوجوا تم س منہ سے
اس کی پیدائش کی خوشیاں مناتے ہو جوجہ تب انسانی کی بخشش، حیات روی وسعنوی کے
عطیداور کا سرائی وغیروز مندی کی خسر دی وطوی کے لئے آئیا تھا؟ انشان نفاط نے کی نیر آئی اور
انتقاب کی پوتھموئی اساموائے اللہ کی عبود بہت کی زنجریں پاؤں میں جیں، انسانوں کی
مموکیت ومرخوبیت کے علقے گرونوں میں وابیان باللہ کے ثبات سے دل خالی اور اعمال مقد

وحندی روشی ہے روح محروم! ان سامانوں اور تیار بول کے ساتھوتم مستعد ہوئے ہوکہ دیجے الا زل کے آئے والے کی باد کا جشن مناؤ ، جس کا آن خدا کی عبوریت کی (فٹے ، غیر الجی عبودیت کی ہلاکت ، حریب صادقہ کا علان فٹ ،عدالیہ حقہ کی ملوکیت کی بشارت اور است عادلہ دقائمہ کے تمکن دقیام کی نیادتھا:

فَمَالِ هَوْ لَاءِ الْقَوْمِ لاَ يَكَا دُوْنَ يَغْفَهُوْنَ حَيِيثُنَا (٧٨٠٤)

ياد گارمنانے كاانتحقاق

پس اے فقلت شعاران بلت! تہاری فقلت پر صدفقال وصرت اور تہاری مقات پر صدفقال وصرت اور تہاری مرشاریوں پرصد بڑار ہالد و کیا، اگرتم اس اومبارک کی اصلی عظمت و حقیقت سے بے فہرد ہو اور صرف زبانوں کے تر انوں کے ترائوں اور دو تیاری قر رائشوں اور دو تی کی تقد یلوں بن بھی اس کے مقصد دیا دگاری تو گم کروہ تم کو معلوم ہوں جا ہے کہ یہا ہمبارک است مسلمہ کی بنیا دی ہمبا دن ہے، خداو تدی باد شہب ہے تیام کا اقرابین اعلان ہے، خلافت اوشی و دوا شعب اللی کی بخشش کی سب سے بہلام ہینہ ہے۔ بس اس کے آئے کی خوشی اور اس کے تدکر مودیا دکی الذہ بر آس میشوں کی روح پر حرام ہے جواسینا ایمان اور عمل کے اندراس بینا م اللی کی قبیل واطاعت اور اس اسوری صدند کی بیروی و تا می کے لیکوئی نموند تبھی رکھتا:

فَبَشِّرُ عِبَادِ الَّذِينَ يَسْتَبِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولِئِكَ الَّذِينَ هَا هُمُ اللهُ وَأُولِئِكَ هُمْ أَوْ الْوَا لَالْبَابِ (١٨-١٧:٣٩)

# ماه رئيج الاقر **ل كااختراً** م اورواقعهُ ولادت نبوي ملي الشعلية م

هُوَالَّذِيْ آرْسَلَ رَسُولَهُ بِالهُدى وَ دِيْنِ الْحَقِّ، لِيُظْهِرَهُ عَلَى الْدَيْنِ كُلِّهِ

تاريخ نوع عالم ك عظيم متيال اورداع لا إله الا الله كي عظمت! من من علم من علم من من المناه

ا گنا ہے۔ ایک تخل دوسرے تخل سے مشاہبت نیس رکھتا۔ برفرد اور برگر دو اپنا اپنا ذوق راجی الجی آنظر رکھتا ہے:

وتُكُلُّ حِزْبٍ بِهَا لَكَشِيعُ فَرِحُوْن!

مشمرانی وفرما نروائی جس عکست ہے۔ بادشاہ و دکام آس پر ایمان لاسے ہیں۔ پیس اور طماع آس کی ممادے کرتے ہیں ،!

مال دودات شی عشمت ہے۔ دولت مند اُن پرائیان رکھتے ہیں۔ دل در مائے کے قطائس کی رستش کرتے ہیں!

ال علم ومکمت کی محی ایک عقمت ہادراً س کے پکیاری بھی موجود ہیں! نسن بھی بھی مقمت ہادراً س کے پستاروں کی بھی کی نبیں! ---- والانتان کی استانی میں جی عقصت ہے۔ عظیم قد وقامت کے انسانوں کے سامنے

ہیشان انوں کا سرتھک گیاہے!

ای طرح برنن اور برصنعت بھی عقصت ہے اور اپنے معتقد اور پرسنا در کھتی ہے۔

شاید کوئی بھی اس بہم اور صنطر بہ مغیوم کی تحدید نیس کر سکتا جس کا نام لوگوں نے

ماعقیت ''رکھ جیوز ا ہے۔ کین اس بھی وہ زبانہ کدیم ہے دنیا کے لئے ایک بڑا فتند بنار ا

ہے۔ برخیص اُسے فرض و غایت قرار ویتا ہے۔ اُس کے لیے جدوجہد کرتا ہے، اُس

از بانوں کے مرازب تو لئے کی میزان جھتا ہے۔

ار کا مقلمت کا فتذا ورعظما وکی عیادت موجود ند ہوتی تو انبیاے کرام کے فرکر پر کسی

نی ٹوں کے مرائب تو لئے کی میزان مجھتا ہے۔ اگر عظمت کا فتنہ اور عظما ہ کی عباوت موجود نہ ہوئی تو اتبیاۓ کرام کے ذکر پر کس کے لئے روا نہ ہوتا کہ آئبیں عظیم قرار دینے کی مجٹ کرے۔اس لئے کہ انبیا ہ و رسل علیم الصلوق والسلام کی شان اس ہے بہت اُرفع واعلیٰ ہے کہ انسانی عظمت کی عام مقول میں بان کی طرف وجونڈی جائے۔ یہ مقیمی جسمانی کیریائی کے دحوکوں اور ماڈ کی بڑائیوں کی

کے نئے روا نہ ہوتا کہ ایک ہے سرارونے کی ایک وصف کا مقامت کی عام مقول علیہ الصلوق واللہ ہے کہ انسانی عظمت کی عام مقول علیہ الصلوق واللہ ہے کہ انسانی عظمت کی عام مقول میں ان کی جگہ ڈھونڈی جائے۔ یہ غیس جسمانی کم یائی کے دھوکوں اور ماڈی بڑائیوں کی مذابعہ علوورنست کے مظاہر علوورنست کے مطابعہ علی مائی جائے۔

لیے ان کی طرف نظر مجی نہیں اُ نمائی جائے۔

لیے ان کی طرف نظر مجی نہیں اُ نمائی جائے۔

مجیر منی انڈ علیہ پہلم کا مقام رفعت اور بھی بلند ہے۔ اس ڈات اعظم واکس ملی الشرفیل

لیان کی طرف نظر بھی نہیں اُ فعائی جا تھی۔

الیان کی طرف نظر بھی نہیں اُ فعائی جا تھی۔

الیان کی طرف نظر بھی اُنہ علیہ بھی اُنہ تھی بائند ہے۔ اس ذات اعظم واکس ملی اللہ علیہ

الم نے اس کے سوا کی قبول ہی نہیں کیا کہ تمام انسان تکھی کے دانتوں کی طرح بالکل برا با

ام جو جا ئیں۔ نہ عربی کو جمی پر اور نہ جمی کوعربی پر کوئی اخیاز ہو۔ اس نے کہدو یا سب آ دی جم

ارت جیں ، سب آ دم کی اوالہ و جی اور آ دم ٹی کا پتالا تھا۔ اُس نے قبول نہیں کیا کہ انسان میں و میں بنظیم اور فیر تھیم ۔ اُس کی نظر جی خوش حال اور بدحال بھیر اور بادشاہ ، سس

الرا بر درجہ کے آ دی تھے۔

ایس کے صلی اللہ علیہ وسلم اُس ارشی عظمت برا بھان میں در کھتے نظے جس کے قشد نے و نیا

محیسی اندعایہ و مما کردن مست بن بیان ماں۔ معرب بنا رکھا ہے۔ یہ میں ks.yeardpress .com معرب بنا رکھا ہے۔ جناب بیں شرک ہے۔ جوسلی القد علیہ وسلم عظما ہ کی ہرستش کے لئے نہیں آئے ہے آئر چہ ساری و نیا نے آن کی ہوجا کی ہوسلی القد علیہ وسلم نے انسانی ساخت کی ہو عظمات کی ہو عظمات کی انسان ساری و نیا ہے جوسلی القد علیہ وسلم نے انسانی ساخت کی ہو عظمات کی ہو عظمات کی ہو انسان کے لئے بھی تسلیم نہیں کی اور نہ اپنی و است من کے لئے بہند کی اطلا نکدوہ آن کے اختیار جی شخص سیر عظم نہ آئی سے مند پھیم الیا اور آس جی و قربت فلا ہرنہ کی ۔ خدا نے اختیار و یا کہ علیہ مند کی ۔ خدا نے اختیار و یا کہ علیہ مند کے ساتھ تھی ہوں، ایا و شاہت کے ساتھ نبوت کیں ۔ فرشانوں کی تخیال ساخت والی و گئیں ہے موال کے عہد آت سامنے والی میں تعلیہ کی اور مقد کی ساری شوکتیں تھی کر دی گئیں ۔ بھر آنہوں نے عہد آت سامنے والی و کر تھی کے اور مقد کی اور مقد کی موقع کی خوجی ای جی تھی کہ فقیری جی زندہ اور بھی فقیری جی آخیاں علیہ تھی کہ فقیری جی زندہ اور بھی فقیری جی آخیا ہے اس کی دورج مقد میں حد کے دمرے جی آخیا ہے اس کی :

درا ودت البيال إنهم من ذبهب عن نفسه فادا با ويما همم!

جولوگ بادشاہت اوراس کی عظمت کے پہاری ہیں آئیں معلوم ہونا جا ہے کہ تھے۔ صفی الشعلیہ وسلم نہ قوبادشاہ تھے منہ آنہوں نے بادشاہ ہونا کوارا کیا۔ اگر لا محالہ آئیں (صلی الشعبہ دسلم) بادشاہ می قراد دے دیا جائے تو آن کی بادش ہت کیا تھی جزیادہ سے زیادہ ایک سنگارتے جزیرہ ۔ جزیرۃ العرب! تیسر کی تیسر تیت اور کسری کی کسرویت کے مقالبے شی الی جزیرہ کی بادشاہی کوئی بڑی بادشاہی ٹیس ہو تکتی۔

جولوگ ال وجاد آخوی کی عظمت کے سامنے سرگوں ہیں، دور کید یکنے ہیں کہ جوسلی اللہ علیہ دسلم مال ودونت سے تمی دست نئے۔ اُن کی دوئتوں کا ٹرزاند، اُن کا نقر و فاقد تھا! جولوگ و نیا کے فقیم سیدسالا روں اور فاتحوں کے جاہ وجلال کے لئے نگا وا دب اور ول عقمت سرار کھتے ہیں رائیس مالیس ہونا جا ہے کہ جوسلی افلہ علیہ دسلم کی سب سے بری وادرت تيوي ملى الفدمايية ملم

بَنْنَى فَعْ مَدَى فَعْ مَنْنَى جُواْس عبد مِن مِمِي وُنيا كاالِك مُمَنامُ اورحقير قرييضا!

جولوگ دنیا کے ففاسلہ بھی اور موجدین کی عظمتوں کے آشنا اور آن کی رفعتوں کے پرستاریں ، اُن کے لئے بینجرنی خبرتیں ہے کیچرسلی الشعابیدوسلم اپنی تھے۔ وُنیا کا صناعی لکسنا پڑھن نہ قوانہوں نے سیکھا تھا اور نہ کسی نے انہیں سکھانے کی نجر اُٹ کی تھی۔

کیا محرصلی الله علیہ وسلم نے کوئی بھی مادی یادگار چھوڑ کی جومسر کے اجرام کیا تک عظمت رکھتی ہو؟ کوئی شہر بنایا جس کی عظمت تسطنطنیہ سے برابر ہو؟ تم نے ان کی تعریقی اسکی لائوں پر کہیں کندہ دیکھیں؟ کوئی ایک شہر بھی اُن کے نام پرآ باد کیا گیا؟ کوئی ایک سڑک بھی اُن کے نام پر بنائی گئی؟ اسکندر کے نام پر اسکندر بیاور مطنطین کے نام سے تسطنطنیہ آ باد ہوا کیکن جم صلی دند علیہ وسلم کے نام پر آیک بالشت زمین بھی ایکاری شیس مخی!

ہرگر نہیں۔ مجرملی اللہ علیہ وسلم، ضیالی اور فافی عظمتیں رکھنے والوں میں سے تہ عظمت اُن کی تاریخ کھنے والوں کو اُن کی عظمت اِن حقیر مظاہر عظمت میں علاقی نہیں کرنی جا ہے اگر جدد نیاد نئی مظاہر ہر موٹمتی ہے۔

جوکوئی محرصلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت کا جویؤے، اُسے اُن کی عظمت معرف ایک کلمہ جس مِل سکتی ہے جو وہ لائے تھے۔ اُس کلمہ جس اُن کیا پوری عظمت قائم ہے۔ اُس کلمہ کے وس بارہ حرفوں کے اندران کی عظمت باتی وسرعہ اُسٹ اور اُٹل ہے۔

ووکلمه کیاہے؟

لا إِلهَ إِلَّا اللهِ ا

مال و دُولت کی عظمت، جاه و عزت کی عظمت به حکومت دسططنت کی عظمت ،علوم و تنوان کی عظمت ، برطمرح اور برنوع کے دنیاوی اعزاز کی عظمت ،ان میں ہے کوئی عظمت بھی ملک پیتمام عظمتیں براماک مجمونا کی عظمت کرتیں کی تاثیر کا اللہ آتا اللہ علی بنیال ہے! پیتمام عظمتیں براماک کی عظمت کرتیں کا بھی کا اللہ آتا کا اللہ علی بنیال ہے! ونیا کے تمام قارون ، تمام سکندر، تمام ارسطو، ونیا کے تمام بادشاد، تمام فلاسف، کیا وتعت ريحة بين وبب محر ملى الله عليه والم اورون ككامة ألا إلله إلا الله كالأكرياب 2:

بیا کیا کیے بحرصلی اللہ علیہ وسلم کی نظر میں جملہ عقمتوں سے بڑھ کر مخطیر تھا۔ اُس ک

عظمت کے آھے ونیا اور ڈنیا کے تمیا معزخر فات ونبیتھات کچے تھے!

محرصلی الله علیه وسلم أس و نیامیس آئے اور ریکلمداس سامنے پیش کیا۔ محرونیا اُس کی قدرنه حان سکی مسرف ایک کلمه قعار کئین وه ایک مق کلمه، دنیا ہے کمرایا اور اُس میں زنزلہ پیدا کردیا به آمن وقت محمالسانی **آ واب وعاوات** *آس می تحمل ندجو بینکه انب***ذا آ** واب و عاوات ے مِستاروُس سے لڑنے کے لئے کھڑے ہو محقہ او ہام وخرافات نے اُسے قبول نہ کیا۔ لہذا او ہام وخرافات کے بچاری اُس سے وست جربیاں ہوشے ۔ نظم واستبداد کی طبیعت نے اُس ے کراہت کی گزیز قلم واستبداد کے طاغوت اپنی جملے تو تیں لے کراس پر دوڑیؤے!

صرف بی ایک کله تماجس برموسلی انته ملیه وسلم نے جنگ لا۔ اُس کی توت ہے یادشاہوں کے جنموں وولت مندول کے جنموں عوام وخواص کے جنموں ... تمام انسانوں کے جنوں سے جنگ کیا!

محملي الفعليد ملموتيات يبطير محته ركيكن أن كالكمدونيا بمن باتى روكميا اورؤنيايين ائي نامكن العنظير قوت قامره من الناراسة بناتار بالوواب معى باتى بصداب بمي كام زن ے ۔اب بھی مستعدمقالیہ ہے۔اب بھی جنگ ہے منہ موز نے والانہیں ۔تمرکبیبی جنگ؟ الكا جنگ وجس ميں أے آج تك مجمى فلست نبيں ہوئى! جسم و آلات كى جنگ نبيں حقیقت ومعنی کی جنگ! خون کی آ رز دمند جنگ نہیں از ندگ کی کارفر ہاجنگ!

عمر ملى الله عليه و منه أو ران كالكمه أسكر إلله إلا المله و وحالتون عنه خالى نيس الم أنو أن كا يگرين موکا يا الله او بالدين www.besturdubooks.wordpress ---- الادت يوى سلى الله مايد علم -----

اگر میکلمہ باطل ہے۔ حالانکہ وہ باطل نہیں ہے۔ تو عالم وجود ہے آئی طرح می ہو جائے گا جس طرح نتام باطل کلے اور غلط نظرہے محوجو سمنے رعلم حق اور عقل صادق کی روشنیوں کے سامنے ہے آئی طرح عائب ہوجائے گا، جس طرح طلوع آ قاب کے ساتھ ای ظلمیت شب کا فور ہوجاتی ہے۔

کیکن اگروہ حق ہے ۔ حالا تکہ وہ حق بی ہے۔ توعلم وعقل حق کے انوار اُس کے
لئے اس دنیا جس اور بھی زیادہ کشاوہ راہے کھول دیں ہے۔ جا کہ وہ تمام جہان پر جھا
بیائے۔ مشرق ومغرب پر جھند کر لے۔ تمام دلول جس اُنز جائے۔ کالے، گودے، عرب، عجم عالم، جائل، امراء، فقراء سب اُس کے سامنے مرگوں ہوجا کیں!

وہ دن ضرور آنے والا بئے جب صرف علم حق علی کی سلطنت ہوگی جاہلوں کی جہالت، متعصوں کا تعصب، وہم پرستوں کے ادبام، معیانِ علم باطل کے طنون، سب جہالت، متعصوں کا تعصب، وہم پرستوں کے ادبام، معیانِ علم باطل کے طنون، سب نیست و ٹابود ہوجا تھی ہے۔ وہ دن ضرور آنے والا بئے جب ایک عقل صادق وحقیقت اندیش علی کی حکومت ہوگی ۔ عقل انسانی تمام بندشوں ہے آزاد ہوجائے گی، اُس کار خوال تخت منام حق کی روشی میں بچھے گا۔ اُس دن حق، باطل ہے الگ ہوجائے گا۔ طنیب اور خبیث میں اشتیاہ با آن نمیس رہ گا، صرف وی تعلیم انسانیت کے سامنے آنے کی جرائے کر خبیث میں انتظام با آن نمیس رہ گا، صرف وی تعلیم انسانیت کے سامنے آنے کی جرائے کر خبیث میں انتظام با آن نمیس دے گا، صرف وی تعلیم انسانیت کے سامنے آنے کی جرائے کر کھیے گا۔ گاہ میں معیان کی جوکا درساز فطرے کی حقیق اور بے میل تعلیم ہوگی !

 جیں تیریل ہوج نے گار آس وقت عقل صادق کا سلطان عظیم، نورانی تابع عم سر پر رکھے حریت کے پرچم آزا تا جنال ربانی کے ساتھ نمودار ہوگا اور جبل وظاست کے تمام بُت سرگوں ہوجائیں ہے!

کلیہ کلا اِللّٰہِ اِلّٰلَا اللّٰہ کی کابل فُخ مندی میں سرف آئی ہی دریا تی ہے کہم و عمل کے ہندھن ٹوئیں اور یہ دونوں جبروتی تو تیں جہل وغرور کی جنائیں پاش پاش سرے چیک دیں۔

ہاں، صرف اتن می دریاتی ہے۔ کیونکہ دنیا کی آتھوں براس وفت تک جمل وہم کے تشیف پروے بڑے ہوئے ہیں۔

 لا رفظام كون بدل جائے كارتمام ايجادي فراموش بوج كمي كى رتمام تو تمى نابود بوج كمي كى رتمام تو تمى نابود بوج كي كى - تمام فلنغ بت جاكيس كے رقمام دانا ئياں خائب ہو جاكيں كى - صرف ايك رب فرد نجلال والاكرام كى ذات باقى روجائے كى - أس كى ابديت باقى روجائے كى - اوراس كے : كلم كاف الله بهى باقى روجائے كا أس دان مرصلى القد عليه وسلم كاكل بورا ہوجائے كا - تمام كلوق جد ق ول ہے كوائل دے كى :

استفسار

# محكس مولد نبوى ساهانه عليابه

چند ونوں کے بعد ماہ رقیج الاقال آنے والا ہے، جبکہ مولود شریف کی مجلس جا بجا منعقد ہوں کی بیکن جس طریقہ ہے رمجلس منعقد ہوتمی ہیں اور جو حالات و واقعات ان میں بیان کے جاتے ہیں معلوم نیس جناب کا فیال اس بارے بھی کیا ہے ؛ لیکن میں تو اس کو نہایت افسوسنا کے سجمتنا ہوں اور یقین کرتا ہوں کہ یہی حالات و واقعات ہیں جنہوں نے دعترت ربانی اسلام ملی انڈ طیہ بملم کی پاک زندگی کے متعلق کالفین کے داوں میں شکوک ہیدا کرد ہے ہیں ۔

ایک درت سے میراخیال تھا کہ ایک مخطر دسانہ حضرت می اند ملیہ دا ات میں جمع کروں ، جس کومولو وشریف کی مجلسوں جن پڑھا جائے ۔ لیکن جس طرح کے حالات کا حتااتی تھا، وہ کہیں نہیں گھنے تنے عرصہ ہوا ایک رسالہ شی امبر احمدامیر جنائی نے شاکع کیا تھا اور کھھا تھا کہ اس جس حالات زندگی آیک مہت بڑے عالم دین کی مدد سے تھے گئے جس میکن اس کو کھی دیکھا از سرتا یا وہ تی تھے بھرے تنے ۔

اس سال میں نے بطور مسودے کے ایک تحریکسی اور چند علائے وین کو بخرض اصلاح سنائی الیکن دواس امر پرتہایت برہم و ناراش ہوئے کے ذکر دلا دست سلی الشعلیہ اسل کے دودافقات اس میں نہ تھے، جو عام کشب مولود میں بیان کئے مجے جیں۔ ہمی نے اس میں ہے ایک صاحب تصنیف عالم صاحب سے عرض کیا کہ کیا ہے واقعات مشتد تاریخی اور حدیث کی کتابی واقعات مشتد تاریخی اور حدیث کی کتابوں میں تکھے ہیں؟ انہوں نے جواب میں لکھا کہ 'میرتمام واقعات و مجھڑا ستہ میچ ہیں، جن کو تمام مؤرخین و محدثین نے بھیلہ عان کیا ہے۔ برے برے بروے علائے وین اور اکا براسلام نے ان کی تصدیق فرمائی ہے اور ان کو پڑھا ہے اور جملوں میں ستا ہے۔ البند آئ کل کے نیچر یوں اور لا فدہوں کو ان کے مائے میں تامل ہے، میں ستا ہے۔ البند آئ کل کے نیچر یوں اور لا فدہوں کو ان کے مائے میں تامل ہے، کیونکہ انگریزی کی کرکمایوں میں ہے مرقع شمیں۔

آ پ بمیشہ ہم انگریزی دانوں کو الحاد اور نہ ہی غفلت کا افرام دیتے ہیں، لیکن جس
انداز اور طریقے ہے دیتے ہیں، اس کی وجہ ہے ہم نہا ہے فوش ہیں اور آ پ کو اپنا خبرخواہ اور
مصلح سمجھے ہیں، لیکن خدا کے لئے اس بادے ہیں میری تشخی کردیجے کہ آیا۔ واقعات واقعی
مسند سیاوں میں مرقوم ہیں؟ اور ان میں شک کرنا نیچریت اور نہ ہب سے کنارہ کئی ہے؟ اگر
دائی ایدا نوا ہے کہ افساف سیجے کہ کیا ہے واقعات مشکل میں آتے ہیں؟ اور ان کو آج کل کو لک
سند سیام کرسکتا ہے؟ معاف فرما ہے گا ، اگر ایسے می واقعات سنا کر آ پ ہم کو دیش جذیات ہے
ہرشتگی کا افرام دیجے ہیں تو دیجے ، ہماری بچھے میں تو دافعات نیوں آتے۔ دو حسب ذیل ہیں:
ہرشتگی کا افرام دیجے ہیں تو دیجے ، ہماری بچھے میں تو دافعات نیوں آتے۔ دو حسب ذیل ہیں:

ا۔ حب حضرت منی مند بلید عملی ولا دت کا وقت فریب آیا اولیک مرح سفید سمودار ہوا اور حضرت آمند دینی اند قبالی منبا کے سامنے آیا نیز اس شب کو تمام جانوروں اور پرندوں نے گفتگو کی۔

ا - معضرت سریم رشی الله تعالی عنبا اور آسیدر منی الله تعالی عنبا کا ولا دے سے پہلے آٹا اور مبتاری و بینا۔

۳۔ جب حضرت عبداللہ کا نکاح حضرت آ منہ ہے ہوائو دوسو تورثیں رشک ہے مرکئیں۔ ۴۔ حضور صلی مضلید نظم کی والادت کے دن آگٹ کد ہُ ایران بچھ کیا ،تعیر فوشیر وال کے

محمّر م محمّع اور خان کعبد کے بت او تر<u>ھے ہو محے ۔</u>

ع - ولا دت کے بعد معزت مجود یو کے لئے عائب ہو منے اور پھر سمی نے بیٹنی کیڑوں

\_\_\_\_\_ ولادت نبوقي المحادث الدعلية الم

جي لاكرد كاديار

٣ . ﴿ روشنيول كانموداره ونااور جميب جميب آوازول كاسنا لَي وينا ـ

(احمشین خان فی را ہے)

احاديث منعيف وموضوعه

آ پ کا جوش دینی و محبت ایرانی ولکرا صلاح مجالس و کرمواد و مسخق تحسین و لائق تشکر ب فجز ایم انشانی ا

آ پ نے ایک نہایت اہم اور ضروری بحث چھیڑوی۔ بی چاہتا ہے کہ بلا تا ل صفحے کے صفح کھی جاؤل، لیکن افسوی کہ وقت اور مخبائش سے مجبور ہوں ۔ لہذا چند کلمات ضرور یہ پراکٹنا کرتا ہوں:

# فضيلت مجالس ذكر (صلى الله عليه وسلم)

مولود کی جائس کا جمیب حال ہے۔ مقصدِ مجلس کے لاظ ہے دیکھے تو تقیر کے اعتقاد ش اس سے زیادہ اہم ، تقیم المعنعت اور قوم کے لئے ذر اید ارشاد و ہدایت اور کوئی اجماع نہیں۔ لیکن طریق انعقاد پر نظر ڈالئے تو اجماعی و مجلسی قو توں کے ضائع کرنے کی بھی اس سے زیادہ اور کوئی انسوستا کے مثال نہیں لئے گی ۔ اسلام ایک تعلیم تھی اور اس تعلیم کا محلی نموز آ تخضرت ملی مذملہ بھی کی زیم گی کہ:

> لَقَالُ كَانَ لَكُوهِ فِي وَسُولِ اللّهِ أَسُوةً حَسَنَةً لِكُن كَانَ يَرْجُواْ اللّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَ ذَكَرَ اللّهَ كَيْمِرًا (٢٠٠٣) وقف رمول الله كان ذيرك عن ان توكون كه لي جروى اورا تاح كا ايك بهترين نموند ب- جوالفداود بهم آخرت سن فريت اور بكثرت بهم آخرت بها ايمان د كفواسك اورد كركرن واسل جن. ايمان د كفواسك اورد كركرن واسل جن.

و ما ورت تي و کام کان طبه و م

حصرت عائشہ رشی ایٹ تعالی عنبا ہے ہو جھا گیا کہ اس مساحب خلق عظیم کا اطلاق کیا تھا؟ فرمانا

كَانَ خُلُقةُ القرآن (صريت مبارك)

جُمراً تخضرت ملى الله غيدهم كالخلاق ويكناب وقر آن ويكيلو\_

کراس" سمّاب مرقوم" کا وہ ایک ظل مجسم ادراس سے مملی نمونے کی ایک ''لورج محفوظ'' ہے۔

و في ذالك فليتنا فس المتنافسون؟ (١٨٠٨٠)

اصل مقصد كيا تفا؟

نیں مولود کی مجسوں کا اصل مقصد پر ہونا ہے کہ وہ اس '' اوسوۂ حسنہ ملی انتظامیہ کم'' کے جمال النہی کی جمل کا بین ہوتھی اور تصائل کریے۔ کے اتباع کی لوگوں کو دعوت دی جاتی ہا جاتے ، ان کے اخلاق عظیمہ اور تصائل کریے۔ کے اتباع کی لوگوں کو دعوت دی جاتی اور ان کے اخلال دلوں میں شوق و ولولہ پیدا کیا جاتا، جو ایک'' مسلم وموکن'' زندگی کے کریکٹر کا اصلی بایہ خمیر بیں اور جن کے اتباع نے صحابہ کرام رشوان افذا بھی کی زندگیوں کواس ورجہ تک پہنچا دیا تھا کہ قرمان النی نے:

> د در در در در. پرهېهم و پخبونه

كمدائ محيت سان كمدر مرافى ادراتيان محبوب فان كوفر محبوب بناديا: قُلْ إِنْ كُنْتُهُ تُومِيُّونَ اللهُ فَا شَبِعُونِي يُحْمِينَكُمُ اللهُ وَ يَغْفِرْلَكُمْ ذُنُوبِكُمْ وَاللهُ عَغُورٌ زَّجِيْهُ (٣٠٣) المع يَغِمر المعيان محت الله ي كدودك الرقم والحمالة عجبت دكمة والو \_\_\_\_\_ ولادت نبوي ملى الذعلية م

میراا دنیا ماکرو (اگرائم نے ایسا کیا تو تم کوانشدگی بحبت کے دعویٰ کی ضرورے نہ جوگ بلک )خود اللہ تم کواپنا محبوب بنا لے گا۔ اور تمبار سے گن ہون کو بھی بخش رے تک وہ نمایت عمرون بخشے وال ہے۔

اگراہیا ہوتا تو فاہر ہے کہ ان مجائس سے بڑھ کر مسئما نوں کے لئے سعادت کو نین کا ذریعہ اور کیا تھا؟ یہ تن م کا نفرنس اور انجھنیں جن کا چاروں طرف بنگامہ بیا ہے ، ایک طرف اور اس مجلس کا ایک لیو ایک طرف، جو اس اسوءُ حشہ کے نظارے میں ہم ہو۔ ہماری مجلسیں اسی ڈیر کے لئے ہوئی جاہمیں اور ہماری آ تکھیں اس جمالی جہاں آ راء کے نظارے کے گئے:

خدا مردے تو سودادے تیرے زلف پر جٹال کا

ولنعم ماقيل:

مصنّحت دیدمن آنت که یاران بهرکار مجلّه رانند و فم طرهٔ یارے مجرندا

صورت قائم حقيقت مفقود

لىكىن بائنتى بدب كرجار اعال كي صور تيم مسخ نسير، بوك بين -

محرطتیقت غارت ہوگئی ہے۔ تو ی تنزن کے معنی یکی جی کہتا ہوئی ورین اشتعال بھاہرة کم درین اشتعال بھاہرة کم دستے جیں۔ لیکن ان کی روح مفقود ہو جاتی ہے۔ یہیں ہے کہ ہماری سجدیں آجر سنتی ہوں ، کتنے جھاڑ اور فانوس میں، جن سے مجدیں بقعد نور بنائی جاتی ہیں؟ محررونا ہے ہے۔ کردل آجڑ میں جی اور درد ایستی ہے کہ جب یہ میان ہوجائے تو چھرتا بادی کہاں؟

مجھے یہ ڈر ہے دل زندہ! تو نہ مرجاے کہ زندگانی عبارت ہے تیرے جینے ہے!

جھے کیا کہنا تھا اور کیا کہنے لگا۔ بہر حال مولود کی کچلیں بھی اپنے مقعد کے لواظ ہے۔ ایک بہترین ویٹی جمل تھا، جس کی صورت تو ٹائم ہے، جمر حقیقت مفقو دہے محض ایک رمی تقریب ہے جوشل اور رمی صحبتوں کے لئے ضروری بھی لیگئ ہے اور اسراء ورؤساء نے تو اپنی نمائش اور دیا ء دولت کا اس کو بھی ایک ذریعے بنالیا ہے۔

## روايات منعيفه وتقنص موضوعه

آ مخضرت ملی مضاید کم محمیح حالات زندگی اورانقلایات عظیر کے بیان کی جگہ
(جوآب ملی اختلا و مل کو الاوت کے واقعہ نے مشرق و مخرب میں بیدا کردیئے ہیں) کئے
افسوس کی بات ہے کو محض چندروایات ضعفہ وقعمی موضوعہ کے بیان کرنے پرائے بزے
ملی دویتی جذ ہے کو تریان کرویا جاتا ہے؟ اور پھر اگر محض طبق عوام کا بیاحال ہوتو قائل شکایت
منیس ایکن تجب اور صد بزار تبجب ہے اس بوالد جہی پر کہ صدیا علمات ہیں جو باوجود
اد عائے رسوخ صدید و سرب وسعیت نظر وہلم ، ان روایات کو خاسوتی کے ساتھ سنتے ہیں، خود
اد عائے رسوخ صدید و سرب وسعیت نظر وہلم ، ان روایات کو خاسوتی کے ساتھ سنتے ہیں، خود
پر اعد ہے ہیں اور لوگوں سے پر محواتے ہیں مگر ایک لوے کے لئے بھی ان کے دل میں محتمق و

#### ان هذا من اعاجیب الزمن

کاش! جس قدر بحث نفس انعقاداور بحل سے سنت و بدعت ہونے کی نبست کی گئ ہے، وہ اس بھالس کی اصلاح حال کے لئے کی جاتی ۔ وہ تمام چزیں جوقوم شی شوق وشغف کے ساتھ موجود مول در حقیقت ایک قوت ہیں، ہم سنب سے الال کوشش میہ ہوئی جا ہے کہ اشیم کوشائع کرنے کی جگہ اس سے مقید کام لیا جائے۔ البت آگر اصل کاری جاد کاشریعت سے منحرف ہوادرصورت اصلاح مفقود ہو پھرائن کے استیعمال کی کوشش امر بالمعروف میں واخل اور ہامخر سرے۔

### غفلت ومدامنت علماء دتشدد بجحل

ہڑاو تھیں ہے اس عالم صاحب تصنیف و تالیف کے دعویٰ علم پر، جس کے جواب کے بعض جملوں کو آپ نے نقل کیا ہے۔ در حقیقت کی وہ ند جب کے نادان وہ می جس، جن کی دوستانہ صابیت ، جیشہ وشعوں کی تحالفت سے زیادہ ند جب کے سے معزر ہی ہے۔ جن روایات کی نسبت آپ نے تحقیق ہوئی تھی ، ان کا انکار شاتو ٹیچریت ہے اور ندالحار، بلکہ میس شیور کا اسمام والحان ہے اور ہر صاحب تظر، جس کوئی عدیث و سیرے کچو بھی فہر ہوگی ، ایک محی کے لئے بھی ان روایات کا تعلیم نیمی کرے گا۔

آ پاس می وکوشش کے ہے مستی تحسین تھے افسوس کروس نا ان دی علم نے تشد دینہ بھی کا ہے جا استعمال کیا۔ حالانکہ جوگل استعمال ہیں ، ان کی ہی رے ملا وغیر بھی نہیں لیتے ۔

بہت سے لوگ ہیں جوتشد و یہ ایک اور نصف و بن کو علائے مال کی طرف سنسوب کرتے ہیں اور چھر برسس سے اس پردور ہے ہیں رکیکن میں اسے سیح نہیں مجھتا ۔ بہر کو ڈ شکایت ہے کہ جس قد رنشد و نہ تک علاء میں اورنا چاہیے افسوں ہے کہ قبیل ہے۔ صد ہا اسور اسپیے جیل جن میں صاف طور پر ان کے اعلان سے وائستہ اعراض کیا جا رہا ہے۔ البتہ چند مجھو کی چھوٹی ہا تھی الی ہیں وجمن میں تصور کا اظہار ہوتا ہے ، تگر چونکہ ہا تکہ رہے گئی ہوتا ہے والی کے تھن رائیگاں جا تا ہے ، بکسا کشر موقعوں میں اور معز ہوتا ہے۔

آیک بہت بڑا نکھ قبل ہے ہے کہ ہرقوت کا استعال اس سے محیح کل ہیں ہو۔ آ پ اسٹیم کوجس سے سمندروں جی جہاز و نشکوں پر دہل اور کار غانوں جیں مشینیں چلتی ہیں، تا ہے کی ہور بول میں ہر کرغبارہ بنانے کی کوشش نہ سیجھ ۔ ور ندآ پ کی قوت اور میں ، دونوں رائیگال جا کمیں گی۔

یاں ذکر کے جھیزنے کا دخت ٹیل ، در نہ بجائے خود بیا یک داستان طولانی ہے۔ اپنی مصیتوں کا حال یہ ہے کہ جادر کا کوئی گوشہ دھیے سے خالی ٹیل ۔ کس کس چیز کو میان کیجے ، کس کس کے حال برروئے اور چرا تناوقت کہاں سے لاسے ؟

> آمورہ شے بایہ و قرآن متبا ب ٹایا تو مکایت کم از بر باب

> > معيارتفيديق وتغليط واصول نقدروايت

لئین ان روایات کی محت و عدم صحت کی نمیت صنا جن خیالات کا آپ نے اظہار فرمایا ہے ، افسوں کے فقیراس ہے مقتی نمیں ۔ ووائی نہایت خطرتاک امولی قلطی ہے ، جس جس بین زیانہ حال کے دعیان تحقیق واجتها واور ہروان جاد و تطبیق عقل آفق، برسوں ہے جتا ہیں۔ آپ نے بار باراس سوال کو دہرایا ہے کہ 'اگر بیردوایات سمج جس تو کی عقل عمل آگئی جس بین 'جوابا گذارش ہے کہ روایات تو بھیا سمج نہیں ہیں، کیکن بیامول بھی کمیس سمج ہے کہ جو واقعد آپ کی عقل میں شرق ہے ، وو کیسر غلط وموضوع ہے؟

آب بناتان ہو چھے کہ یہ واقعات اصول فن دوایت کی بناه پر کہال تک میں اور تھا اور جی آب ہو اقعات اصول فن دوایت کی بناه پر کہال تک میں اور جی آب کے مقصد کے اور جی آب کی بیٹن دلاتا ہوں کر صرف اتنا ہوج ہو لینا جی آب کے مقصد کے حصول کے لئے کافی ہے، لیکن بر کہاں کا اصول حقیق اور معیار تیز حق و باطل ہے کہ واقعہ کی صحت کے لئے کہا ہی شرط آب کی مقتل کی نقد ایق ہے؟ آب اوگ آج کل ہے تکاف یہ جمل کہدو یا کرتے ہیں، مگر تیس مجھے کہ یہ کئی تھا تاک موضعاتیت کی داہ ہے، جواس طرح آب کے سامنے کھل جاتی ہوئی چیز اصول آب کے سامنے کھل جاتی ہے۔ ہرواقعہ کی صحت وعدم صحت کے لئے کہا جی اصول

روایت اور محیب نقل کی شرائلا کا اجتماع ہے اور کس شکرزید و ممرکی مقل میں آئا۔ بھو کو بھیں خیس کہ مارکو فی شائلرام کو آپ کی عقل تسلیم کرتی ہواور غالبا آپ نے اب تک اس کا عیل مشاہرہ مجمی شاکیا ہوگا دلیکن اقال مرتبہ جب اس ایجاد کی خبر پورپ سکے کسی سنند پر ہے میں دیکھی ہوگی اور تمام اضاروں میں اس کی شہرت کا غلفار بچا ہوگا ، تو قرما ہے ، آپ نے اس کی تقدر بی کی تھی یا انکار؟

### مصحيح راوعمل

آپ کومضوم ٹیس کر بھی دومر مدہ ہے جہاں ہے (باوجود اتحادِ متصد واصول) بھے آ بکل کے مصلحین فدہب سے الگ ہو جانا پڑتا ہے۔ ان لوگوں کا بیا حال ہے کہ جس حدیث اور جس روایت کو اپنے خود س خند معیار تقل سے ذرا بھی الگ پائے ہیں، معذا اس سے الگار کردیے کے لئے بیاجین ہو جاتے ہیں اور پھراس الکارمحض کو ''تفیق متقول د معقول'' کے مرحوب کن لفظ سے تعبیر کرنے کے علائے شمنے سے تیمن شریاتے ہیں شریاتے :

> وَتَقُوْلُوْنَ بِالْفُواهِكُمْ مَالَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلَمٌ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنَاعِنْكَ اللهِ عَظِيْمُ(١٥:٢١)

حالاً کہ اگر ان کوسوم دیلید کے قصول کا موقعہ ملا ہوتا اور علم وقی پر نظر ہوتی وقع و کیکھتے کہ ای مقصد کوامول ان کے ساتھ چال کر بھی حاصل کر سکتے ہیں۔

کیا مرورت ہائی کی کران روایات کی محض اس جد سے تعلید کردی جائے کروہ حاری عقل عمل میں میں ، بہر ہم اصول مقررہ حدیث و آغار وطریق جرت و تعدیل روایت و تحقیق و نقدروایت و مہاوت موقف ارباب علم ونن کی بناپر بغیراونی وقت سے جابت کر سکتے جی کہ سروایات تی پایدا بھیارے ماقط جیں اوراسول نی سے لائق احتجاج نہیں اور اس طرح بغیر مردشتہ اُمول کو ہاتھ ہے و سے دی منزل مقصود تک بینچ سکتے ہیں۔ والادت تورگي ملي الفروني م

### ا نکارکی جدا گانه بنیادی

معلوم نہیں آپ نے بحری گذارش کو مجھا بھی یا نہیں؟ بھی کہتا ہوں کہ بہت ی یا تمیں ہیں جن سے انکار کرنے ہیں ممکن ہے کہ آپ کے معلمین حال اور ہم شغل ہوں، لیکن پھر بھی ہم جی اوران ہیں بعد المشرقین ہے۔ ووجھی اس بنا پر انکار کرتے ہیں کہ ان کی عقل میں نہیں آتی ہور ہم اس لئے انکار کرتے ہیں کہ اصول فن سے ان کا ٹائل شلیم ہونا ٹ برے نہیں:

فَاکُ الْفُرِيْفَلِي آحَقُ بِالْآمُنِ إِنْ كُنْتُرُ تَعْلَهُونَ (٨١٠٦) آپ کھل کے کہ تیجہ دونوں کا ایک ہے ، چس کہوں کا کہ منزل تک قبینے ہی پرسنوک کامیابی موقوف نیس ہے ، بلکہ بہت کچھراہ سنرے تیمن وانتخاب پر:

#### وشتان ما بين خل و خمر

### آج کے مصلحین اور علائے حق

آپ کوئیس معلوم ، صدیا با تیں ہیں کہ آجکل کے مسلمین بھی کہتے ہیں اور انکی کو المام غزالی اور شاہ ولی الذکھ کی الذر کر الذرک کی النظام غزالی اور شاہ ولی الذکھ کی الذر کر دائے ہوئی ہے ، مگر بھرود نوب ہیں کہتا ہوئی ہے ، فرق ہے ۔ الحاد ہرورش یا تا ہے اور دومرے سے غیرب کو تقویت ہوئی ہے ، طالا کہ متعود بہلی جماعت کا بھی تقویت غرب ہی ہے ۔ بید فرق حالت بھی زیادہ ترائ افغان خربین کا تیجہ ہے۔ آپ کو کو شکایت ہے کہ علام آج کل کی چیزوں پر متوجہ تیں افغان خربین کا تیجہ ہے۔ آپ کو کو کو شکایت ہے کہ علام ان کی نظروں کو متوجہ کرنے تھا کا کون ساسامان کیا ہے ؟ لوگ و کی تیجہ ہیں ، دو مسلم کون ساسامان کیا ہے ؟ لوگ و کی تیجہ ہیں کہ جس چیز کو آپ ' تسلمین عمل فقل دیر وہ مترور کا کہ صرف ایک تیز ویر وہ شرور گا کہ مسرف ایک تیز ویر وہ شرور گا کہ صرف ایک تیز ویر وہ شرور گا کہ مسرف ایک تیز ویر قرام تین کی ہے۔ جس کو آپ نے انتہاؤہ ویر وہ شکل آپ کے تین کور ا

وی۔ نظم وفن ہے ممں ہے، شاصول وقواعد کی خبر ہے، نہ کمآیوں پر نظر ہے اور نہ ہاں زیان ہے ووقفیت ہے ،جس ہے قرآن وحد بیٹ کوا گئے نہیں کیا باسکتا ہے ۔ پھرو و آپ کی وقعت کریں قرکیا کریں؟

محویں اپنے مقیدے میں اس افغاض کو بھی علما کی ایک بخت منتقلی ہجت ہوں اور بیان وجوہ کا میاموقع نہیں اناہم اگر ووا سپنے وغیاض کی میاتو جیبر کریں تو آپ کیا جواب ویں گے؟

میں جو بھیشہ ( شنخ محد عہدہ ) ادران کے تمیع طریقت (سیدرشید رضا) کی تحریف کرتا ہول تو اس کی بھی میکیا ہوئے ہے کہ انہوں نے بہنست ہندوستان کے مصلحین جدید کے اس منگنے کا زیادہ خیال رکھا ہے، حالا فکہ ضرورت ان کے سامنے بھی وہی تھی، جو یہاں درچیش ہے۔

#### قصاص

اب آپ ایٹ سوالات کا جواب لیس اعتمال و تفلسف کو زحمت دینے کی ضرورت خمیس امرے سے سیتمام روائیس عی از تھیلی قصص و منکایات موضوعہ ہیں ، جن کا کتب معتبرہ حدیث میں نام دختان تک نہیں \_

## طبقة محدثين وجماعت قصاص ووعاظ

بس تفصیل کی بہال محجائش نہیں ، محرچند الفاظ کبوں گا۔ بیکسی شف بر بھتی کی بات ہے کہ آج مسلمانوں میں جن چیزوں کی سب سے زیادہ شہرت اور عوام و خواص میں چو بیانات سب سے زیادہ مقبول ہیں ، وہی سب سے زیادہ فیر معتبر اور نا قائل تسلیم مجی ہیں۔ بیا حال ہم علم فرن کا ہے ۔ تاریخ عمل وہی کما میں اور اٹنی کما بوں کی دکایات مشہور ومقبول ہیں، جن کے جعد ہمارے بہال خرافات واکاؤیے کا کوئی درج نہیں۔ سیروفضائل ہیں ہمی اٹنی سکابوں کو قبول عام حاصل ہے ، جن کے مصنف محدثین کی جگدتھا اس واعظین تھے۔ سب سے بوق مصیبت یہ ہے کہ نقداء کی کتابوں پر نظر نیس اور ہر ملم وفن ہیں تمام تر وارد مدار متاخرین پر ہے۔ بیلوگ تعش حاطب اللیل تھاور چند کمابوں سے دطب ویا بس دوایات کو سمی ٹر تریب تازہ کے ساتھ جع کردیٹائل ان کی قوت تصنیف کا سدرة المنسکی تھا۔

یں نے دومرتیہ'' قصاص واعظیں'' کالفظ کہا، لینی خابی تقص و حکایات سے گری شخفل کا کام لینے والے واعظا۔ فی الحقیقت سے طبقہ جارے یہاں ابتداء سے سرچھمہ موضو بات ومید ، جہنے اقسام افتراء و کم فوبات ویسو عفرافات و حکایات رہاہے۔ بیلوگ اپنے وعظ و بیانات کو انظار توام میں دلفریب و پرکشش بنانے کے لئے مجبور تھے کرتھ میں و حکایات کی ملاش وجنتی میں و جی اوراگر میسرندا کی آو خودوشنے کریں:

يَكْتُبُونَ الْكِتْبَ بِآيَيْهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْهِاللَّهِ (٧٩:٢)

بھر بدلوگ ای طرح کی تمام روانتول کوشاعراند اغراق وتغلب اور داستان طرازاتد اضافہ وَتحشیہ کے ساتھ اپنی مجلسوں میں بیان کرتے تصاور رفتہ رفتہ مرض متعدی ہوجا ناتھا۔ علی الخضوص متاخر-بن ایران میں سے بعض لوگول نے وعظ کوئی کوایک مشقق فن بنا دیا اور چونک قابل اورا الی تھم بھی تنے ، اس لئے اپنی مجالس کوکتب میر وضعی کی صورت میں مدون بھی کرویا:

#### صلوا فاضلو افويل لهمولا لباعهم

مثنا من (حسین واحظ کاشنی) اور (مامعین الدین بردی) انتی لوگول جی سے نفے علی الخسوص آخر الذکر شخص، جو تی الحقیقت انتیا پردازی ، حکایت طرازی و افتیا پ روایات منیفه وموضوعه تا ویلات و کیکه قر آن وسنت وجود و دسوخ امرائیلیات و دوایات میدودش ایناجواب تیس دکمی تھا۔

### مولود کی اردو کتا بول کے مآخذ

شاید بهت سے لوگوں کو بید معلوم نہیں کہ آج اور وزبان میں جس قدر مولود لکھے گئے يں اور دائج جي او وسب كے سب ب واسط بابالواسطاى (طامعين الدين بروى) ك كآبول معارج النوه وتشيرمودة يوسف موسوم بدنغره كاردفصه معزست موى عليدالسام موسوم بدا مجازموسول وغير إئے سے ماخوذ ہيں۔

اس شر شک خیس کدان کراول عمل بعض حصنهایت ولیسید اور قابل و بدیس، خلاً ووصوفيا شده عارفان لطا كف ونكالت آيات واحاديث جواتوال ومرويات صوفيا بي ليّ محتے ہیں دیا خوداس نے پیدا کتے ہیں لیکن تاہم ان لطا نف کوکیا سیجئے کہ اصل موضوع عل مرتامرينبر عخرافات ہے۔

بیلوگ الن عمل ہے اکثر چیزول کےخود موجد نہ تنے بلکہ اپنی جماعت کے بیش رو افراد کے تین الیکن فاری بیں لکھ کراور کتب مجالس و دعظ کوشائع کر کے ان لوگوں نے تمام موضوعات وفرافات کوامیان و بندهی تصیاد با در چونکه توام بالطبع اس غزا کے خوابال میں ، بغيرك وقت عان كوتول عام ماصل مى موكيا \_ والعسرة المولها\_

# لقنص كتب مولود كاسر چشمها وّل

آپ نے جن روایات کی نبت استضار کیا ہے (آپ کوئ کر تبی ہوگا کہ ) ان میں سنے ایک واقع بھی ایدانوں ہے، جوامول آن مدیث کی بناء برجیح تسلیم کیا جا سکے اور جس كوكتب مستره محدثين على روايت كيا كميا بو\_ (محاح) ان تقعل سے قائى بــــ مام مسانيدوسعا جمادورمعنفات مشہورہ عمى بحى كوئى دائل احتباح ثبوت نيس المار مافقاسيونى نے ( تع الجوامع ) على تع احاديث كالجدا الترام كيا ب، يكن يكي عجيب بات ب كران

روایات کااس میں کہیں بیزنہیں! ( کنز احمال) میں متعددالواب تھے، جہاں بیروایات آ سی تغیر، مثلاً (مجزات من تعم الاتوال) کے باب (اعلام دولاک نبوت) میں کیکن آیک اڑ مجى دبال درج نيين كياميار (حم الانعال) مي ولادت كاستعلّ باب موجود ب، مكروه فهايت مخضر بإدر صرف چندة تار، تارخ دايام ولادت كم تعلق ياس، جات بي ركين ان واقعات كالمبل، ذكر نبس مع فراب ولا دت شل صرف دو جار روائس آخضرت ملى الله عليه بلم كيخنون بيدا بون كي نسبت البية درج كي كي بين بيكن ده تمامة ( ابن هساكر ) كي بى، جن كى نسبت علامدا بن تهديد كنت بيراك.

#### وقيها احادبث كليرة ضعيفة موضوعة وهينة

اور پھران سب کے رادی اوّل معرت این عباس بنی شقبال مد ہیں اور اس لئے تمام دوایات ولاوت کی طرح بدروایات بعی منقطع ہے، پس قابل احتیاب نبیں ع۔ کنزل العمال کے باب(الشمالا فعال) میں ( ولائل واعمال نبوت ) کے عوان کے

ينے دو تين طول طويل روائتي (ائن مساكر) وغيره اے كرورج كي كئ بين جن بي نہایت ہے سرویا تھے بیان کئے جس اور پھیٹا یہ تھے موضوع جیں۔ تاہم ان عمل بھی ال دافعات دلادت كاكبير، يتأثير ع

### روايات ثلاثه حافظ الوئعيم اصغباني

يى درامل ان تقعى كامرچشروحيداورميده ازل ده تين طول الويل عديثين إين، جن کو ابوهیم صاحب'' ولاکل'' نے عمرو بین فلیبید، ابن عیاس رضی اخدادانی مصاور تو وعفرت عباس رض الفاتناني مدى نبست سے روايت كيا ہادر يكى روايات يكى ، جن كا آ مى كال تصاص وجلس آراء واعظوں نے اپنی گری مجلس کے لئے استعمال کیا اور پھرتمام صفعی و حكايات اورو مكرًا لشب مير حدا فياين قان والله عو الشارا www.besturf

مین جال الدین بیوطی نے "خصائص کبری" کی پہلی جلدیں ان نیزوں روایتوں کو انتقال کی بہلی جلدیں ان نیزوں روایتوں کو انقل کیا ہے۔ ان میں سے ہرروایت ایک ایک سفد کی ہے۔ پوری انقل نہیں کر سکتے ضروری کوڑے حسب ڈیل ہیں:

### قتيبه كياروايت

واخرج ابو نعيم عن عبروين قتيبه، قال سمعت ابي وكان من أوعية العلم قال ليا حضرت ولادة أمنه قال الله البلانكة افتحوا إبوات السياء كلها و إبوات الحنان كلها، و أمرالله البلائكة بالحضور، فنزلت تبشر بعضها و تطاولت حمال الدنيا وار تقمت البحار و تباشر أهلها، فلم بيق ملك الحضر، و اخذ الشيطان فغل سيعين غلا والقي منكر سا في لجة البحر الخضراء، و غلت الشياطين والهروده والبست الشهس يومنذ نورا عظيماً، واقيم على راسها سبعون الف - حوراء في الهواء ينتظرون ولادة محبد صلى الله عليه وسلم وكان قد أذن ألله تلك السنة لذساء الدينا أن يحملن ذكورا كرامة محمد صلى الله علمه وسلم وأن لا تنقى شجرة الاحملت ولاخوف الاعادا امنا فلها ولد النبي صلى الله عليه وسلم امثلاء ت الدنما كلها نهرا و تبا شرت الملائكة و ضرب في كل سهاء عبود من زير جد و عمود من ياقوت قد استناريه فهي معروفة في السماعية و تكست الاصنام كلها، وا ما اللات والعزى،

فانهما خرجاً من خزا نتها وهما يقولان "ويح قريش جاء هر الامين جاء هر الصديق" (حديث مباركه) الوقيم نے ممرین تحتیہ ہے دوایت کماہے کہ میں نے اپنے باپ سے سناروہ بہت بوے عالم تھے فرماتے ہیں کہ جب آ منہ کے مال ولادت کا سلسلہ شروع ہوا تو اللہ نعالی نے فرشتوں ہے فریاما کہ آ سان اور بہشت کے تمام درداز ہے کھول دو اور فرشتوں ہے فرما یا کرتم بھی دہاں پہنچو۔ فرشتے نازل ہوتے تنے اور ایک ورم کے کوٹو ٹن خبر کیا دیتے تھے۔ بیباڑ زیادہ او تجے ہو گئے اور سمندرون کا بانی بھی بلند ہو کہا ۔ کوئی فرشتہ ایسائیل تھا جوویاں نہ پہنچا ہو۔ شیطان کومنز طوق ڈالے مجئے اوراً ہے بحر الحفر میں مند کے بل ڈال ویا حمیار ' باتی سرکش شیطانوں کو بھی طوق ذالے مجے ۔ سورج کوہزا نور مخایت بوارستر بزارحوري بواجن كمزى كأتمكن جوك تعزبت محصلي الشطيه وكلم كي ولاوت کی مُنظر خمیں روس سال اللہ تعالی نے معشرے محمصلی اللہ علیہ وسلم کی بزرگی کے لئے تمام مورتوں کو ہے عنایت کئے۔ میتے درخت تھے سب بی پیل لائے \_ جبال بھی کمی تنم کا خوف تھا وہاں امن ہو کمیا۔ حضرت کے بیدا ہوتے تی دنیانورے بھر کئی۔ فرشتوں نے باہم خوشخری دی۔ برآ سان پرز برجداور یا قوت کے ستون کھڑ ہے کئے مگئے۔ آسان منور ہو گیا۔ بتول نے سرڈال ویے۔ ان ت اور مزئی اٹی جکہوں ہے ہد کہتے ہوئے بھاگ کے کہ قریش کی کم بختی اجن اور مد بق تشریف کے آئے ہیں۔

## ابن عباس مني اندمه كي روايت

واخرج ليو نعيم عن ابن عباس قال: كان مَن ولا لات حمل رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كل دآبة كانت

لقريش نطقت ثلك اليلقسولم تبق كاهنة في قريش ولأ في قبيلة من قبائل العرب الاحجبت عن صاحبتها، وانتزع علم الكهنة منها، ولم يبق سرير ملك من مكون الدنيا لا أصبح منكوساً والملك مخرساً، لا ينطق يومه ذالك، و مرت وهش البشرق ألى وحش البغوب بالبشارات وفتح الله لمولده لبواب لسماء وجنانه فكانت أمنة و تحدث عن نفسها و نقول "آثاني أتٍ حين مربى من حمله ستة اشهر فوكزني برجله في المنام و قال لى يا أمنة! انك قد حملت بخير العالمين طراً فاذا ولدتيه فسهيه محمدة فكانت تحدت عن نفاسها و تقول "لقد اخذ ني ما يا خذا النساء وليريعليريي احد من القوم فسيعت وجبة شديده وامرا عظيما فهالني ذلك فرأيت کان جناح طیر ابیض قد مسح عل فوادی فذهب عنی كل رعب وكل رجع كنت اجد ثم التفت فأذا أنا بشرية بيضاء لينا وكنت عطشي نتنا وكتها شربتها فاضاء مني نور عال، ثير رأيت نسوة كا لنخل الطوال، كان هن مِن نبأت عبد مناف يحدقن بي بينا انااعجب واذا بديباج ابيض قد فيناف مدمين السهاء والارض، و اذا بقائل يقول خذمهن اعين الناس فالت ورأيت رجالا قد و قفوا فَى الهواء بأيديهم لبأريق فضة ورأيت قطعة من الطير قد اقبلت حتى عظبت حجري مناقيرها من الزمرد واجتحتها من اليواقيت فكشف الله عن بصرى و البصرت

تلك ساعة مشارق الارض و مغاربها ـــ ثمر رأيت محابة بيضاء قداقبلت من السهاء حتى عشية تغيب عن وجهى وسبعت منادبأ ينادي أطرفوا بمحمدشرق الارخى و غربها واد خلوها البحار ليعرفوه باسمه و نعتة و صورتة"... ثم تجلت عنه في السرع وقت فأذا إنا به مدرج في ثوب صوف ابيض و تحته حريرة خضراء و قد قبض على ثلاثا مفاتيح النصرة و مفاتيح من اللوء لوء الرطب و اذا قائل يقول "قبض محمد على مقاشيخ الربح و مفاتيح النبوة" ثم اقبلت سحابة أخرى يسمع منها صهيل الخيل و خفقان الاجنحة حتّى غشية فغيب عن عيني فسمعت مناديا ينادي "طرفوا بمحمدٌ الشرق' والمغرب وعلى مواليد النبيين، واعرضوه علے كل روحاني من الجن والإنس والطير و السباع"... وذا أثا بثلاثة نفرفي بن احدهم ابريق مي فضة و في يد الثاني طست من زمود اخضوو في يد الثالث حريرة بيضاء فنشرها فاخرج منها خاتها تحار البصار الناظرين دونة، نغسلهٔ من ذلك الأبريق سبع مرات ثم ختم بين كتفيه بالخاتم ولفه في الحريرة ثم حمله فأد خله بين اجتحته ساعة ثورده الي". (حديث مباركه)

ابیتیم نے معزب این عماس بے روایت کیا کہ معزب محصلی الشاطیہ وسلم کی والدو کے بیت میں آئے کی نشکائی یقی کداس رات فریش کے پاس جو جانور مجی تعاود ایو لئے لگا۔ قریش اور دیگر قبائی حرب کی تمام کا این حورتمی نا پید ہو

تحمّن رینلم کیانت ان ہے تبھین لیر ممیار و نیا کے تمام یا دشاہوں کے تخت اوندھے پڑ مئے اور تمام بارشاد دن بحر مثل ہو مئے اور سٹر ق سے مغرب تنب وحتی جانور بھی ایک دومرے کو فوشخیر یہ ل دینے تھے ۔ معرت کی پیدائش یہ اللہ تمانی نے تا سان اور پہشت کے درواز کے کھول و نے بہ حضرت آ منہ کا بہان ے کہ جب بہرے مل پر چومینے ٹرز مھے و خواب میں کسی نے بھی بازیارہ کیا۔ اے آ مندا تیرہے بیٹ میں تمام جاؤں میں بھتر ن جھنی ہے بعدا <u>ہوئے کے وقت ان کا تامیجہ رکھنا نے ماتی ہیں ججہ برائی و کافیت طاری و کی</u> جوهورتون بربهوتي ہے اور میں ٹوفن و بوگئی۔ کیاد بھتی ہوں کہ کیمہ مندر کے ا یریمرہ ہے۔ اس نے ایتا پرمیر ہے وال پر رکھا تو تھی ہے اثرام خوف اور ور دوور ہو محمار کیم دیکھتی ہوں کے سند وور وہ موجود ہے میں بیا ق حمی تیں ۔ آیا ہا۔ میرے اندر سے کیکے ٹورانجا کے بیم میں سے بڑی بڑی لقد آ درخور تھی و کھیاں کو یا که دو محیدمناف کی اور در ہیں۔ آنہوں نے ہرطرف سے جھے برحقہ کرایا۔ س عجیب صالت بردیکھتی به ل کورة سال اور زهن کے ورمیان مفید ریثم تن أن ب اور کہنے والا کہدر ہاہے کہ آیک ہی گرائی آ دی کو اسنے باتھوں میں اللہ لیجر دیمنی ہوں کہ جمرآ ای برا میں معتق ہیں جن کے باتھوں میں ہے ندی کے آ فقایے ہیں۔ میں نے برندوں کا ایک جینڈ و کیمان کی چونجوں نے بیری م و کو جھیالیا و می**کوگ** نے میکے ران کے بریافرت کے تھے۔ پھرانڈ نے ہوو افدالیاادراسی وقت میں نے زمین کے مشرق ومغرب رکھ ہے۔ پھر میں نے اليك مفيدا برويكها جوتمام آسان برجها حميا وادراك يكارن والاكرر باتفاك تھم ملی اللہ علیہ دمنم کومشرق ومفر ہا کی میر کراؤں اور ان سندروں کے باس الے جاؤے تا کہ بھی آ ہے کا نام اور لوت اور شکل وسور ت و کھیے میں ۔ مجر دیکمتی ہول کیا لیک سفیدموف کا کیڑا ہے۔ جس کے نیچے سزریش ہے اور تین مو تول

کی جابیاں ہیں۔ کہنے وان کہدر ہا تھا کہ معزت کوسلی الشاعلیہ وہلم کو فتح و
تفریت ہو، اور آپ نے نبوت کی جابیوں پر جغنہ کرایا ہے۔ پھرایک اور بادل
آیا جس سے کھوڑ ول کی آ وازیں اور پرول کی جرکت معلوم ہوتی تھی ، اور ایک
کہنے والا کہدر ہا ہے کہ معزت محرص کی الفاعلیہ وہلم کوشرق و مغرب اور تمام انہیا ہ
کے جائے ہیرائش کی سر کراؤ۔ اور آپ کو ہرجن ، انسان ، پرند الی اور در ندول
سے بچاؤ۔ وہیں جس نے تین فتص و تجھے۔ ایک کے باتھ ہی جاندی کا آ فآب
دوسرے کے باتھ میں ہز زمرد کا تعال اور تیسرے کے باتھ میں سنید رہتم تھا۔
اس نے ایک انگوش کا لی۔ جس سے ویجھے والوں کی آ تکھیں چنوھیا تمئیں۔
اس نے ایک انگوش کا لی۔ جس سے ویجھے والوں کی آ تکھیں چنوھیا تمئیں۔
در میان وہ آگوشی کا کی۔ جس سے دیجھے والوں کی آ تکھیں چنوھیا تمئیں۔
در میان وہ آگوشی کا کی۔ جس سے دیجھے والوں کی آ تکھیں چنوھیا تمئیں۔
در میان وہ آگوشی کا کی۔ جس سے دیجھے والوں کی آ تکھیں چنوھیا تمئیں۔

## حضرت عباس بنهاه مذكى روايت

واخرج ابو نعيم بسند ضعيف عن العباس قال لها ولان اخى عبد الله وهو اصغرنا فلها ولان امنة قلت لها ما الذي رأيت في ولادتك؟ قالت "لها جاء ني الطلق و اشتدبي الأمر وسبعت جلبة و كلاماً لا يشبه كلام الا دميين، ورايت علماً من سندس على قضيب من ياقوت قد ضرب مابين السهاء والارض ورأيت قربي سريا من القطاء قد سجدت له و نشرت اجتحتها ورايت تابعة سعيره الا سدية قد مرت وهي تقول ما لقي الاصنام والكهان من ولدك هذا هلسكت سعيره والويل الأصنام ورايت شبابا من اتم الناس طولاً و الشرد هذا هلسكت سعيره الشد هم بياضا، فاخذ المولود مني، فتغل في فيه و لاسد. وهو يولا في فيه و السد و العلق في فيه و السد و اللهان في فيه و اللهان و الهان و اللهان و الهان و اللهان و اللهان و اللهان و اللهان و اللهان و اللهان و اللها

معه طاس من ذهب فشق بطنه شقا، ثير اخرج قلبة فشقهٔ شقا، فاخرج منه نكنه سواء فرى بها، ثير اخرج صوه من حرير اخضر ففتحها فاذا فيها شئ كالذريرة البيضاء فحشاء ثير اخرج صرة من حرير ابيض ففتحها فاذا فيها خاتير فضرب على كتفه كا لبيضة و البسه قبيصا" فهذا مارأيت د.

ابوحافظ ابوتعيم كي حيثيت

لىكىن بديتيول رواتي قطعاً بإمل بين ، يوجوه ذيل:

حافظ ابوتھیم پانچے ہی صدی کے مفاظ مدیث میں سے جیں۔ وہی نے ان کو

تیرہ ویں طبقہ کے ذیل ہیں شاد کیا ہے اور (تذکرہ) ہیں مفصل ترجہ کھھا ہے۔ ان کی جلائب مرتبت سے افکار نہیں لیکن کیا سیجئے کہ بیان لوگوں ٹیں ہیں، جن کی نسبت مسلم ہے کہ فضائل و بجزائت ہمی رطب ویا بس اور ضعیف وموضوع، ہرطرح کی حدیثیں ورج کر دیا کرتے تھے۔ یا تو بیشن اعتقاد کی وجہ سے تھا، یا چراعتاد ، کلی انزان ، کہ لوگ خود ورجہ صحت وضعف کی تحقیق کر لیس ہے۔ یہاں تک کہ علام ائن تیمیہ کو ابوائشنج اصغہانی کے ذکر میں لکھنا ہزا:

وَفِيها احاديث كثيرة قوية صحيحة و حسنة و احاديث كثيرة ضعيفة وموضوعة وكلالك ما يرويه ابو نعيم في فضائل الخلفاء في كتاب مفردفي اول حلية الاولياء ٦ . دراس على بهت كاصريش بي جوّة كوس بي اوربت كاسيف ومفوع بي - كامال النا عاديث كاب و ايونيم في طفاء كفائل على بصورت الكستشل على بالديك كابترا مش .

علامداین تیمید کی شهادت پرشاید بعض پرستادان بکی داین حجر کی چیل به جیل جول، حمر بیدداختی رہے کہ علامہ موصوف کے رسورخ صدیث وحفظ دصلط دانقان فن کا د دار نع داخلیٰ مقام ہے جس سے ان کے بخت سے خت مخالف کو بھی بھی اٹکار کی جرائت نہ ہو گی:

كنت نيبًا (دم بين الماء والطين (مريث مارك)

کو (ان الفاظ کے ساتھ ) علامہ موصوف نے موضوع لکھا تھا۔ عافظ ابوالخیر خاوی ایک فتویٰ میں بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

''اس بارے بیں این تیب کے علم واسع اور حفظ عدیت پراعمّاد کر لیمّا واعمّا و کے لئے کا تی ہے ۔ جس کا موافق اور کا لف ووٹوں کو اقرار ہے۔'' سخاوی کا بیقول'' زرقانی'' نے مواہب کی شرح بی نقل کیا ہے بھ ــــــــــــ ولادت نبوي ملى الفيطية م

مب نے زیادوید کم حافظ ذہبی کا قول اس موقع بریاد کرلینا جائے جو کہتے ہیں کہ:

ما رایت اشده استحضاراً للمتون و غروها منه، و کانت السنة بین عینم ولسانهٔ بعبارة شیقته وعین مفتوحة!!

حدیث کے مثن اور اس کی سند ،جیسی ان کو یاد تعین جس نے اور کسی کوٹیس ویکھا۔ آپ کے چیش نظراور آپ کی زیان پر لفظ سنت موجوور بتا تھا اور بہت انجیمی طرح بیان کرتے تھے اور نہایت ہوشاری ہے اوا کرتے تھے۔

حافظ الوقع ہے اس تسائل اموضوعات پرسکوت اور نقل وجمع روایات ہیں ہے۔ احتیاطی کی شکا بیت صرف ملامہ موصوف ہی کوئییں ہے، بلکداس ہے بھی بڑھ کر ثبوت واضح اس کے لئے موجود ہے۔ یک جافظ ذہبی ،جنہوں نے تذکر ویش ان کا تر جہ لکھا ہے ''میزان' 'میں جافظ ابوقعیم اور ان کے معاصر''ابن مندو'' کے یا ہی صعن وقد ح کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

> لا اقبل قول منهما في الاخر، و هما عندي مقبولان لا اعلم ذنبا اكبر من روايتهما الموضوعات ساكتين علمه)!

یں ان دونوں میں ہے کی کے طعن کو دوسرے کے حق میں آبول نہیں کرتا میرے نزد کیک دونوں مقبول ہیں۔ جھے ان دونوں کا گھنا دائی ہے ہز دوکر تو اور کوئی تیں معلوم ہوا کردہ جموئی

عدیثیں روایت کرتے ہیں اور اس کی نبیت سکوت افتیار کرتے ہیں!

حافظ ذبی کے نزدیک میافظت ان کی مغبولیت میں ضل انداز نہیں پایکن افسوئ کراسی خطرنا کے مقبولیت نے ان موضوعات و حکایات کوتو م ہیں پھیلا دیا ،جن کی ہبد www.besturdub<u>ooks prydpr</u>ess.com ----- والمادمة وتبوى على الفياطي الم

ے آج اسلام کوشرمندہ اخبار اور جرف طعند کا تغین واجا ئب بنام تاہے!

۱۰ اب ان روایات پرنظر ڈالئے ، جی اس دفت اس بحث کو چھیڑ نائییں جا ہتا کہ
داریٹا ان کے مطالب کس درجہ قامل اعتراض وا نکار جیں؟ کیونکہ کہے چکا ہوں کہ پہلی چیز
نفس روایات کی محت وعدم محت ہے۔

لان روایات بھی کہلی روایت عمر و بن فنہیں ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ بھی نے اینے والد سے سنا:

وكان من اوعية العلم

انہوں نے اپنے والد کی فعنیات علمی تو بیان کردی رئیکن کچھٹیس معلوم کہ انہوں نے بید دافقہ کیوں کرمعلوم کیا اور کس اعتاد پر بیان کر رہے ہیں؟ ذکر ولا دمت کی اکثر روائیس منقطع ہیں ( یعنی واقعہ تک رادی کا سلسلہ تبیں پہنچا) لیکن بیدروایات منقطع روایات میں بھی بدترین منقطع ہے۔۔

ہ وسری روایت کے راوی اوّل حضرت این حیاس رضی اللہ حدیث این حیاس رشی اللہ عد واقعہ کولا دست نبوی صلی اللہ علیہ دسلم کے پیچاس برس بعد بیدا ہوتے ویں۔ نبیس معلوم انہوں نے کس سے سنا اور پھر ہاتی روایت کا پچھے پیڈنیس۔

تيسري روايت كامعامله

تیسری روایت جی خودتھری کردی ہے کہ اُ پسندضعیف الیکن راوی کا اس اکسارطیع پر ہم قائع نمیں ہو سکتے ، کیونکہ بیردوایت تشعیف الی نہیں بلک سرے سے موضوع ہے۔ روایت خود حضرت عباس رض اللہ عدسے کہا۔ جو بطور جملۂ معفرضہ کے آ خاز حدیث جی کہتے ہیں:

ولداخي عبدالله هو اصغرنا

ميراجاتي عبدالله بيداموااوروه بمتمام بمائيون شرسب عزياده مجونا تعا

مرف بی جملہ معرضہ اس روایت کے موضوع ہونے کے لئے ایک تھکم اندرونی شہادت ہے، کیونکہ بالانفاق بیستم ہے کہ معرت عبداللدین اللہ مدمعرت عباس بنی الشعرے بوے تے ذکر چوٹے۔

حافظ ابن عبدالبر" الاستيعاب في معرفة الاسحاب" من لكيمة بين:

عباس بن عبدالبطلب عمّ رسول الله یکنی آبا الفضل بابنه الفضل، وکان العباس اسن من رسول الله بسنتین وقیل بثلاث سنین<sup>ی</sup>

عباس ابن عبدالمطلب آنخضرت على الشطيه وسلم ك يتياب أز كفشل ك شبست سے الوافعنل كنيت و كيت تھے۔ ان كى عمر آنخضرت الدعليه وسلمين صرف دوبرس ذاكر تھى۔ اورائين نے كہاہے كرتين برس۔

جب خود صفرت عہاس رضی اللہ صد کی عمر آ مخضرت ملی اللہ علم سے صرف و و تین برس زیارہ تھی ، آل آپ کے والد سے کیو تھر ہو ہے ہو سکتے ہیں؟

معلوم ہوتا ہے کہ جس ناوان نے یہ قصہ گھڑ کر معنرت عباس رض اللہ عد کی طرف منسوب کیا ہے ، یا تو اس غریب کو اس کی خبر ندھی ، یا جات تھا اور روایت کو معتبر بنانے کے کے قصداً بیکٹرا واطل کردیا تا کہ مضمناً ایک دوسرا مغالطہ دے کرووایت کو انقطاع سے محفوظ ٹابت کردے:

فكفى بدالك كذبه وبهتانه على رسول الله صلى الله عليه وسلم و عبه، و من كذب عليه متعمداً فليتيوا مقعدة في النّار (حديث مبارك)

#### حا فظ سيوطي کي شها وت

۳۔ ایک سب سے بڑی دلیل واضح ان روایات واہید کے تا قابل انتہار ہونے کی ہیا۔ کہ مور ما فاد ابو تھیم نے والائل المنوع میں ان روایات کوئش نہیں کیا۔ فیمالا تکداس میں برطرت کی شعیف و میشر روائیں باتا مل بنج کردی ہیں۔ اس سے صاف کلا ہر ہے کہ خود جافظ موصوف کے نز دیک ہیں دوایات اس درجہ واضح طور پرموضوع تعمیل ، کہ و وضعیف و سنگر روایتوں میں بھی آئیس نے لیے ایک اور باد جودون کے خداق میں سب سے بڑے فرق کرد کردی واعل منہوں ہونے کے مجود انچھوڑ و بنا بڑا۔

س۔ النیکن ان سب ہے ہوئے کا آخری فیصلہ کر ویتی ہے) یہ ہے کہ خود حافظ سیوطی ان روایات کے موضوع ہونے کا آخری فیصلہ کر ویتی ہے) یہ ہے کہ خود حافظ سیوطی '' خصائص کبری' میں تیسری روایت کوفش کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

هذا الاثر والاثران قبله، فيها نكارة شديدة، ولم اوردقي كتابي هذا اشد نكارة منها ولم تكن نفسي تطيب بايرادها (فتأمل) لكني تبعث الحافظ آبا نعيم في ذلك "

یے روایت اوراس سے قبل کی جود و روائیق چیں۔ ان اسب میں نہایت تحت شدید انگار وقباطت ہے اور ہاد جو وان کے اشد شدید انگار کے، بٹی سے اس کمال میں جو درج کیے وقر میرا دل اس امرکو پہندئیس کرتا تھا۔ تکریس نے تحق حافظ او شیمرکی بیروی کے خیال سے ایسا کردیا۔

حافظ سیونکی ہر خرح کی رطب و یا بس روایتوں کے جمع کرنے بلکہ ال سے استدلال کر دینے بیس جس درجہ ہے : حتیاط اور آسائل پیشہ بیس، وہ ارباب نظر سے مختی نہیں ۔لیکن ان روایات کی لغویت کا میاضات تھا کہ دو بھی بایں ہمہ تسامل چپ ندرہ سکے اور ہےا نقبیار ہوکرا نکا دشدید کے ساتھا س کی معذرت کرنی پڑی کرچش ھافقا ابولایم کے اتباع کے خیال ہے درج کر دینا ہوں!

وہ لکھتے ہیں کہ بمرا بھی ٹیک جاہتا کہ ان روانٹوں کو درج کروں بے ٹور تیکیے کہ جن روانٹول کے درج کرنے سے حافظ سیوطی کی طبیعت بھی اعمر ایش کرے وہ کس درجہ واعی ومزخر نے بھوں گی؟

آئ کل من قب وفضاک اور دانغات و سیر میں مدمیان نین کی انتہائی سرحد حافظ - پیوطی و اقرائشہ ہیں۔ لیکن بہ کیسا و کچسپ اقرار خود حافظ موصوف کا ہے کہ میں ہرطرح وای وشکر روائش لوگوں کے انتہام کے خیال ہے درج کردیتا ہوں۔

> فتاملوا وتفكروا ولا تغروا با صحاب العمائم العجراء اذا قروها واجازوها، أن هم الاصحاب أوهام و شقاشق يتقربون بها من العلوم

# قُصر الوانِ بِسريٰ وغيره

آپ کے اکثر سوالات کا جواب ان روایات کی بحث میں آھی، نیز بعض غیر مسئول عندامور کا بھی میکن ابھی تک ایک چوتمی دوایت باقی ہے، جس میں آتش کد ہ ایمان کے بچھ جائے ،تصر نوشیر دان کے تنگروں کے کرنے ، کا بنوں کے پراسرار و تا تب اظہارات اوراکی خطبۂ کہانت کا ذکر کیا گیاہے۔

بیردوایت بھی پورے دوسفوں کی ہے۔ سیوطی نے'' خسائش'' بیں اور عافۃ ابو نعیم نے'' دلاکن' بیں اس کو درج کیا ہے۔ اگر نقل کروں تو پورید دو کالم مطلوب ہیں۔

خلاصه مضمون یہ ہے کہ'' آئی مخضرت ملی اندیلیہ دہلم کی والا دین کی رابت کسر ٹی کے ایوان میں زلزل محسویں ہوا، اس کے چود و کنگرے گر مجتے ،ایران کی دوؤ مگ جو ہزار سال ہے نہیں 'جھی تقی ، بچھٹی ، بھیرہ ساوہ ختک ہوئی ، نوشیرواں نے وزراءاورمو بدوں کوجع کرکے اس کی مجد پوچی ۔ انہوں نے کہا کہ ہم نے خواب دیکھا ہے عرب میں کوئی انقلاب ہونے والا ہے۔اس برنوشیرواں نے نعمان بن منذر کے نام خطاکھا کے عرب سے ایک ابیا شخص بھیج دو، جومیرے برسوال کا جواب دے، نعمان نے (عبداکسے) ای ایک کا بن کو بھیجا انکین اس نے اینے ہے زیاد و عالم اسطیح '' کابن شام کو بتلایا اور نوشیروال ے سودلات بے کرو واس کے یاس کیا۔ مطبح مرض الموت میں گرفآر تھا۔

( عبدہمیم )نے کہانت آمیزاشہ ریز مصادر جب اس نے سراٹھایا تو کہا:

تهوى الي سطيح وقد أوفى على الضريح بعثك ملك منى ساسان، الارتجاس الايوان، وخمود النيران ورويا المويذان، راي ابلا صعابا، تقود خيلا عرابا"

ليكن تقيح مركميا اورجواب كي مبلت نه يا كي -

لیکن میدردایت بمی فقعهٔ نا قابل اعتبار ہے۔ اس کا راوی اوّل مخزوم این ہانی ہے جوا پنے باپ ہے روا ہے کرتا ہے۔خور حافظ میوطی اس روایت کونٹل کرنے کے بعد لکھنے ہیں:

> قال ابن عساكر:حديث غريب لانعرفه الامن حديث این مخزوم عن آبیه، نفردیه ابو ایوب البجلی<sup>کا</sup> ابن عساکرنے اس کی نسبت کہ ہے کہ حدیث فریب ہے۔ جس کیسوائے ابن www.besturdubooks.wordpress.com

# <u>حواثی</u>

ك كدرائي كا كلولى بوئى بحيزول ك ياس جانا (متى ١:٩)

غیر تو موں کی طرف نہ جا ؟ اور نہ مامر یوں کے کی شبر میں وافل ہو؟ بلکہ اسرائل

يد چرز ہے كريمروى كرنے والول كواس كى بيروكى كركى جا ہے؟	
ان روایات کے لیے گنز العمال ج۴۳۱۱،۲۳ دیکھیے	1
وبينياً ج ع بح من م وصوب	J
ہم نے ان نیوں رواقبوں کا بہت ساحد چھوڑ دیا ہے اور جمد بھی تیں کیا۔ کیونک	į
وس ہے مضمون بہت بڑھ جا تا اور البلال کے مفحات محدود ۔ ان روایات میں وہ	
تمام واقعات وفت ولاوت، جوعام طور پرمولاد کی کمابول ہیں بیان کیے جاتے	
میں موجور بیں اور جن کی نسب آپ نے سوالات کیے میں۔ نیز اور بھی بہت می	
مُخامِب ونوارق	
اس رائے کو علامدا بن جید نے کتاب النوسل میں لکھا ہے لیکن یو کماب اس	
وتت میرے پاس موجود نیس مولانا شلی نے ویبا چسیرة النی مطبوعہ عمل اس	
عبارت کونفل کیا ہے۔	
بورے دی ہے ہے۔ زرقانی کاریرمقام میں نے ویکھا ہے اور یاوے لیکن اس وقت علائی کرنا جایا تو	٤
جلدی میں نہ نکال سکا۔	
الاستيمان في معرفة الاسجاب، حافظائن ممبدالبر-ج سيزم المهيم	٥
دلاكل المنوة مافظ الوقيم - دائر والمعارف ميدرة باديش ميب عن ب-اس	4

دادت نول سل مراح کے میں اس میں ترویج آئے مذکا ہورا باب و یکھا جائے۔ بہت کی روایات مشعبقہ والہدورج ہیں۔ محران روایات کا پیڈنیس۔ منطبقہ والہدورج ہیں۔ محران روایات کا پیڈنیس۔ منطبقہ کرئی معافظ سیوفی جائیں ہے۔ ال ہوری روایت کے لئے دلاکل الملیم قاء حافظ الوقیم جائیس اس اور خصائص الکیرئی، حافظ سیوفی جائیس ہے کودیکھیے۔

ŢF

## اشاربه

مفتريت عاكث والا

معتربت مماس ۹۳،۹۳

حضرت مميدالله ۲۲٬۰۲۰ و ۹۳٬۸۹،۵۰

فغرشت محرمسطني مسيءندسليديهم ١٦٠١٦،٩٥

حنترت م مم وه د

معرت مين ۲۵,۳۴۴ ۲۳

خفرت موی ۸۱،۷۱،۳۴۶۶۰ ما ۸

معزت آسيُّ. وي

.asima.ma.mi.ma.mg n. Jyjj展j

4444-1910-YE-100A

زرتوني

ج. بناريوه

سراحي، ۲۵

مکندر ۱۵۰ ۲۸ ۲۸ ۱۴۰

سيدرشيددضاه عند

 $\mathsf{E}\lambda_{i}\mathsf{E}\mathsf{E}\mathcal{R}_{\overline{\mathcal{C}}}$ 

شاوول الشراها

ينخ توتيره. وي

داد.۲۸ عبدانش ۹۲۰

عيرلمطلب الاجوالة

عمرا بن کنید ۸۴،۸۳

اعلام

98.00 T

آ, بن ۳۴۰⊏ه

49,44.29,19.20T

ازي تجدية ٩٠٠٨٢

از و خجر فلی وه ۹

ان مسائم داه ۱۸ ۹۹ م

الوالشني السنهماني ووج

ر-طن په

سيال.۳۸

امام فرئن ۸۸۰

بني امر : کل ۲۸،۳۳،۳۴۸

ير فغدا بوهيم اصغيباني و ٩٥،٩٣، ٩١، ٩٥، ٩٠٠

حافظا اوالخيم شكاوي ١٠٩

ر فط الوقيم اصغرياني ده ١٨٥٨ ١٨٨ م ١٨٥٨ ١٨٨ م

وافع زنتي ۱۹۰٬۸۹۰ ۹۱۰

موفنا ميوخي ۹۵،۹۴،۸۳،۸۱ و ۹۵،۹۴،۸۳،۸۱

ه فقامیدالیر۹۳ معطوست أنات عمية كس ١٩٢٩

فلتربث ذكر بأيعه

www.besturdubeoks.wordpress.com

∠ان ۱۰،۵۰،۸۰،۵۰،۵۰

ېځې.۴4

بادشاد، ۲۵۰

بخ اصغر م Al

F 4.604

يرلن. ۲۵

12.53

چايان،1 ℃

جين.٣٦٠

rr. 33

قاران .• د

قريش ۸۱۰

Tr. bib.

محب ۵۰۰

کلیدان دعه کندن ۴۵۰

م محزم لندن بانی ۹۶۰

> معجدا فرام بهم د فرز

مسجداتصنی بهرا معرواسو ۱۹۲۶

عليه

بشرومتيان ۲۰۳۳

والإرب المكاولات و

ونان، ن

*(بون ۲۸,۳۳،۲۰*۰

کوتم بدنده ۲۰۱۰ ۲۰

حكيو بالماء

کینز رومیر چاراز افر <u>سه</u>الات

ENFEMBRES (S

لمانسین داعظاکاشی ، A o ماهمین دلدین بروی ، A o o

نوشیر دور دوره ۱۱٬۹۵۰ نوشیر دور دوره داره

0.2

يېووي ۲۲،۳۴

كتب

ರಣ್ಣ ಪ್ರತ್ಯ

المولال الا

خضائص کبری ۹۵،۹۴، ۹۵،۹۴۰ دادگ النع ت بهه ۹۵۰

قرآن عيم ١٩٠٢٠،٣٠٠

کنز العمال AB. معارج العرب AB.

مواجب وال

/w

400 11 a 415 7

an and

--**-**--

# مولا ناابوالكلام آزادكي تصانيف

- پ مسلمان محدث
- ي مرايع المراسيرف و بي هن السكرة
  - و قباد جرووسال
    - و الكان ملام
    - و خامراوي
  - ه جامتلاپات
    - سنائل قرآن
      - ه ۱۳۶۰ خود
  - 💌 انبائهندمون کے دوائے ہے۔
- ربول کرم میسید بمایرخلات داشدین کما قری کمات
  - ه اسام عرازدی کاشور (افریسان درسان) حد
    - يو الني والكي تحسين الإملاط و المحالب كيف اور باجوين واجوين
    - م دعوب بداور وعدي دا جديد ب تند (اسل دران كاسان عد)

- تغيرترين والخرآن (تماهدي)
  - ه ام الكتاب (تغيير مدالاف)
- تران عِيم كرتين مرتي (زمرامير)
  - ه خدرقاطر
  - 150
  - طَلْمُ عَالَمُ الْمُوا
  - آزامل بند
  - سندفنانت • فراقیل
  - قركان كا تأثر والاردية وال
  - ۰ حران و اور بارد بادران ۰ حیلت اصلوا
    - ه ولاوت لبوي الروية. • ولاوت لبوي الروية
  - م برت دس العدر برع مى بهاد م
    - كذكروالانهاء وجهدوم
      - ه الخليات بمعالميان
- تعولعاتمان
- مولانا ایرانک م آزاد کی تر آف خدات
   مولانا آزاد ایرانک م نے یا کمشان کے اسے شمع کیا کہا
- לעלות (מנושות לעלות בנים מושל)
  - ایران میک کیائی خید آلوک زیل
  - مولا ١٥ زو كرمايتني مطباعين
  - ايوناكلام آزاد اوم مختل دهنوس.

من ه به ملکام آواد برور انگزایده مهاهیاس مرجد : اکس آواتی موان عمده ارزاق مح آباط موان عمده ارزاق مح آباط مرجد : قامل داخر هاسی آباط دوم و دانگودههاسی ایسر دادگزایده میدادان

تغیر کی مزرل ششن یاد کرنے ، اور و از اور ۱۰ ایور ۱۹۹۵ - ۱۹۹۹ - ۱۹۹۹ - ۱۹۹۹ - ۱۹۹۹ پیرون مدمور ۱۹۹۹ - ۱۹۹۹ - ۱۹۹۹ - ۱۹۹۹ - ۱۹۹۹ - ۱۹۹۹

<del>.</del>. :

## ادارے کی دیگر گتب

» عبر باخری، مودربول اگرم می شدید پیلم کی معنویت ایرا فیمر (اکترنی معروعالم قاک

أَوْمَنِي فَا بِرالِهِا فِي ( يُورِيَتٍ ) • برشدمول باکرامی شطیرانم

• خلفائے کراشدی (می کردرانی)

و فطائل درود شربب

• طفات معی

• آسالي (موانتاكروني)

• اسلاق مكوست كافلاي تعور

• مثنا بيرا علام كالمنطق (وها!)

• کی کریم می حدید مرک مرارک منتی

• احلام کی تا۔ (عن کے لیے ہوئی کاب) • تاريخانوام النازلين المستعدم فري

• املام می خالی کی حقیقت

ه الجويد الراد - (طنزه تأکیک فیل فیان کار)

• الامكانكرية إن

• مرز تكنامشترك

زی عماشرقاد مغرب کی مشکن

• تحات كارات (قرآن كارونى)

افغان جهادادماس کا لمبر

أشيخ فبالدلهطا ذموا فاستيدادهن عوقيا Water.

مولان مرحتو نعيال

موز تاقرشين المي

187

مولاة معدالرحن عول

انقارفريدل

مولاة وبوالنغفر تلقرا فعاقا زري

وللمارثة الإزارات كالمتال محماكين بمدأن وتأسن مريتام إثماليمان

موزيستيرموا كبرآياى

آنی محرفیات خورجوی

مومنكمرا مدين مسريقي

151

فاندواه يساخانم

مرتبدها فلومتيول احروهموي

محرج شديواجرى

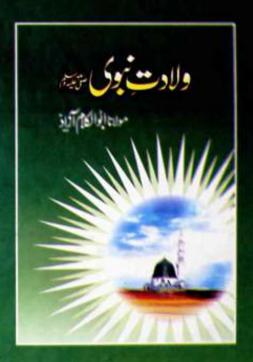
ن وحسن بار کیٹ وارود بازان الا ۱۹۹ Cell, #300-#434610/Phr 042-37232731



# ادارے کی دیگر کتب

ه ديان فات (فريک ڪريٽو) م زوم مانشان والس ه وجال پارسه (باکت) م زوسوالڈ خال قال • کلمات آبال (فرکساک ماهم) المركدا قال • كراجا لل (١٠٠) علاستكما قبال • الآماب كليات البال (مع فريك) . (مَنْ سِيرًا وَمِنْ فَوْنَ • انتخاب بنجن (متخد فواليس) أتخالب عابرونية تري ه سيف کسوک ر 104 ماليلا يېڅنو درهروچون مول مجرعتن • کلیت ماخ مافرمدمي • البليان أكرحسين بغي وتدمد محرث بغيبيهم و باکنتان سے آبالنتان تک يروفيس محدعا دف خالن • الدينة (فرايزي (فرايزي (فرايزي) ميال فحرجات • لكارين (المدكورية الحكاكب) منعف خالتاي ب أنون أطيق والهزائ غايث في البيان المعادية بالمعادية بالمعادية بالمعادية المعادية المعادي مرزاسلطال احج • في تقرير (في تقريبه برين تابري كاب) برخبراويه كماني • محمویری زبان د دب وْأَكُمْ مِدِيرًا فَالَّ • مظامِلُس (البيرية)ن المتعارثة الميل) واكزميعا لودفراز • کامیات زندگا کا تسور يروفيسوا نودوك الافتاد في العرادل) قال شيخ اهري هير مجاول إلى المنظرة غياش عزج مخربوست جاحرى ه المربية مدار (على ادل) بيريخ منه عن). • كَلُّت بِلنَّمَانِ كَارُدُواوبِ ملتدار بالبدؤوق كوران أزمودة فوسكان يقويغ (ديم كالكافية بعدا): ﴿ وَثِب: مِدافيا وَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ال • تعلى يايشنا**كا** يُذ كأحية مذو . پهمشر پيش ڪ أميرآ دزو عجيم غنام محود قبال • جهادهاب (جني سائل كردنما كاب)

تيمري متول المن ماريك ماردو بياز ارمالا تور Coll. 0100-84 Medic: Ph. 047-37232731 مد روسال المجاورة مناهد (1987-1987) مدين









Made: 0300-8834610 Tel: 043-7232731 www.besturdubooks.wordpress.com